النهار

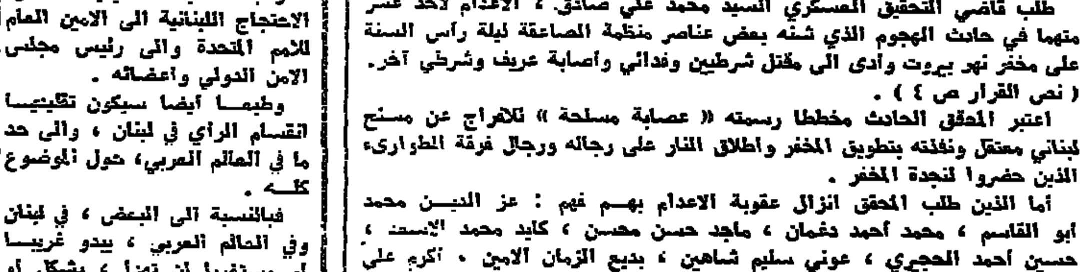
١٢ صفحة

٢٥ قرشاً

AN-NAHAR



فدائيون من الصاعقة في ارض المعركة في كفرحمام بعد ظهر امس .



القتيلة حلون ابو صبحة .

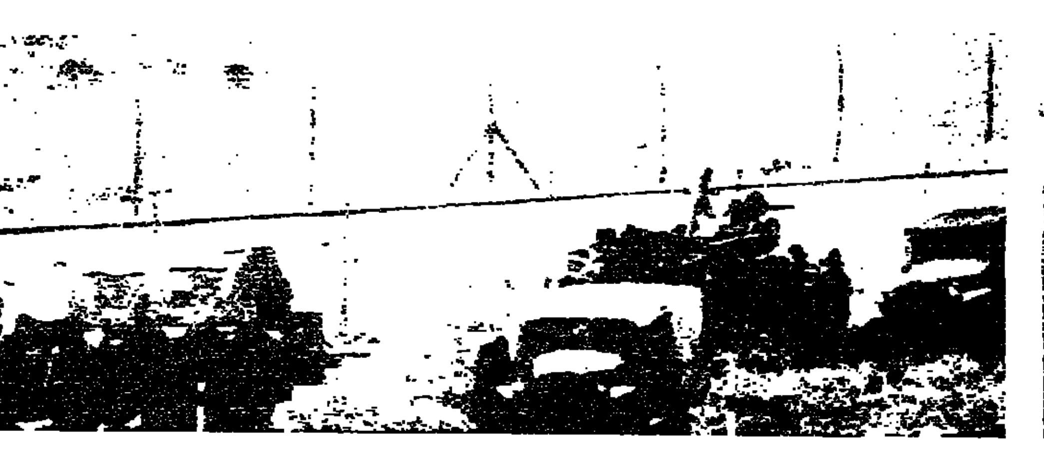
القتيل الفدائي وليد فايز نمر .



أعنف غارة على الجنوب
مقتل لبنانية و٣ فدائيين واسرائيليين
سلام في الجبهة اليوم تمهيداً للقاء بين الجيش والمقاومة

..٢٠ جندي اسرائيلي دخلوا الاراضي اللبنانية ، الى مسافة نحو ٥ كيلومترات ، بين مساء الاثنين وصباح الثلثاء وهدفهم ضرب قواعد الفدائيين في منطقة الحدود . وأسفر الهجوم عن نسف بعض المنازل ومقتل عدد من الفدائيين والمهاجمين ... بالاضافة الى سيدة لبنانية كانت تهيىء فنجان القهوة لزوجها .

هذه الغارة هي الاولى من نوعها منذ اشهر طويلة . فقد كانت الغارة الاسرائيلية السابقة على الاراضي اللبنانية — وقد جرت في ٢١ كانون الاول وتم خلالها نسف منزلين في قرية بليدا — محدودة الحجم لم تشترك فيها قوات بهذه الاهمية ولم تستمر الساعات الطويلة التي استغرقتها الغارة الجديدة .



الآليات الاسرائيلية قبل عبورها الحدود الى لبنان قرب مستعمرة افيفيم . (اب راديو)

ايليا ابو صبحة زوج القتيلة (الى اليسار) وابناؤه أمام منزلهم في راشيا الفخار .

وكانت النتيجة الاولى للاعتداء ان ابرقت وزارة الخارجية الى السفير ادوار غرة رئيس وفد لبنان الدائم لدى الامم المتحدة . وطلبت ابلاغ تفاصيل العدوان الى الامين العام للامم المتحدة ورئيس وأعضاء مجلس الامن الدولي .

وارفقت المذكرة اللبنانية الى مجلس الامن باحتجاج شديد . كما ابرقت الوزارة ايضا الى كل السفارات اللبنانية في الخارج تبلغها تفاصيل العدوان .

وقدم غرة شكوى الى رئيس مجلس الامن لكنه لم يطلب عقد اجتماع للمجلس .

اجتماع بين الجيش والمقاومة

واعلن الرئيس صائب سلام « ان هذا الحادث يشكل حلقة من عدوان سافر ومتكرر تقوم به اسرائيل . والمؤسف كل الاسف ان يقع الضحايا والضرر والاذى على لبنان ، وتلحق بـه الخسارة » .

وقال انه كان على اتصال مستمر مع عماد الجيش ومحافظ الجنوب وقادة المقاومة الفلسطينية لدرس الموقف . وأضاف : « ان اجتماعا قريبا سيعقد بين المسؤولين في الجيش والمقاومة الفلسطينية لمعالجة الموقف على الحدود » .

وفي ساعة متأخرة مساء أمس اتصل رئيس الحكومة بمحافظ الجنوب السيد هنري لحود وطلب منه ان يكون على استعداد لمرافقته في الثامنة والنصف صباح اليوم في جولة على طول خط الحدود . وسيرافق الرئيس سلام في جولته عدد من المسؤولين في قوى الامن الداخلي .

تفاصيل الحادث

والغارة الاسرائيلية كما يرويها نبيه باشو مراسل «النهار» في صيدا جرت في الشكل الآتي : « كان الفدائيون يتوقعون ان يضرب الاسرائيليون بلدة مجدل سلم : هذا على الاقل ما اوحت به مناوراتهم . لذلك تمركزت قوة فدائية حول مجدل سلم في انتظار مجيء الاسرائيليين .

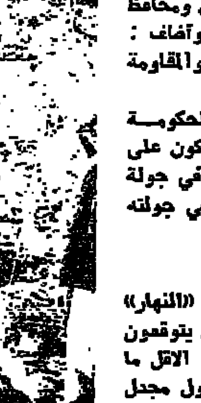
لكن الذي حدث مساء الاثنين ان الاسرائيليين بدأوا هجومهم في بنت جبيل . ففي الساعة التاسعة والدقيقة ٤٥ ظهرت قوة مشاة اسرائيلية تسللت من وراء مرتفع ينحدر من مارون الراس حتى آخر طريق يارون . وقدر عدد المهاجمين بنحو ١٥٠ جنديا اخذ البعض منهم مواقعه في المرتفعات للحماية ، وتقدم البعض الآخر فيما كان هدير طائرات يسمع من بعيد . ودار اشتباك بالاسلحة الخفيفة والرشاشات الثقيلة حول قاعدة للصاعقة في حي الدوره هي عبارة عن منزلين يضم كل منهما ثلاث غرف . وخلال الاشتباك سقط من المدافعين قتيل وجرح آخر وبقي اثنان في مرتفع قريب من القاعدة يقومان بتغطية فدائي دخل القاعدة لاخراج الذخائر والاسلحة . في هذه الاثناء تمكن المهاجمون من احكام الطوق حول القاعدة فاضطر الفدائي الذي في داخلها الى البقاء . وبعد دقائق انفجرت غرف القاعدة وتداعت اذ لغم الجنود الاسرائيليون المكانومات الفدائي الثالث تحت الانقاض .

وبدأ الجنود الاسرائيليون ينسحبون مشيا على الاقدام فيما كان يغطي انسحابهم مطلقو القذائف الصاروخية والرشاشات الثقيلة من المرتفعات . وعند منتصف الليل توارى الاسرائيليون بعدما سحبوا من قتل منهم واسعفوا من جرح .

وعلم ان القوات الاسرائيلية قدمت الى بنت جبيل من مستعمرة صلحة المواجهة لمارون الراس .

والمنزلان اللذان نسفهما الاسرائيليون في بنت جبيل يملكهما مواطنان من البلدة نفسها هما : محمد حسن فياض شراره ومحمد بزي . وتصدعت ٧

— التتمة في الصفحة ١٢ —





المنزلان المنسوفان في كفرحمام ، من شرفة قاعدة الصاعقة .



جانب من القاعدة التي نسفت في بنت جبيل .

طلب الاعدام لـ ١١
نص القرار الظني في حادث مخفر النهر

طلب قاضي التحقيق العسكري السيد محمد علي صادق ، الاعدام لاحد عشر متهما في حادث الهجوم الذي شنه بعض عناصر منظمة الصاعقة ليلة رأس السنة على مخفر نهر بيروت وأدى الى مقتل شرطيين وفدائي واصابة عريف وشرطي آخر. (نص القرار ص ٤) .

اعتبر المحقق الحادث مخططا رسمته « عصابة مسلحة » للافراج عن مسنج لبناني معتقل ونفذته بتطويق المخفر واطلاق النار على رجاله ورجال فرقة الطوارىء الذين حضروا لنجدة المخفر .

أما الذين طلب المحقق انزال عقوبة الاعدام بهم فهم : عز الدين محمد ابو القاسم ، محمد أحمد دغمان ، ماجد حسن محسن ، كايد محمد الاسعد ، حسين أحمد الحجيري ، عوني سليم شاهين ، بديع الزمان الامين ، أكرم علي ياسين ، محمد عبد مصلح ، عمر علي العبيد ، محمد علي العبيد . ومنع المحاكمة عن مجهول مغنيه .

وظن المحقق بعدد آخر من المشتركين في الحادث وسطر مذكرة للتحري عن خمسة آخرين لم تعرف هوياتهم الكاملة ، واحال القضية على المحكمة العسكرية .

قصر بعبدا يستقبل



الى مائدة السيدة ايريس فرنجيه من اليمين السادة : بهيج تقي الدين ، جوزف أبو خاطر ، الرئيس عبدالله اليافي وعثمان الدنا .
(دالاتي ونهرا)

ومساء أمس كان موعد أول ولائم الرئيس سليمان فرنجيه للسياسيين والسفراء والنقابيين .

الساعة الثامنة بدأ المدعوون يصلون تباعا الى قصر بعبدا ، فتستقبلهم — وهم في اللباس القاتم — الموسيقى التي راوحت بين الكلاسيكية والفولكلورية اللبنانية. وبعد أن يخلعوا معاطفهم على مدخل القصر يتوجهون الى الصالون الكبير الملاصق لمكتب الرئيس في الطبقة الاولى .

وبين السلام والكلام ، والموسيقى تصدح ، كانت تدور عليهم صينية تضم الى جانب الويسكي عصير الاناناس والبندورة .

الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والثلاثين اكتمل الشمل ونزل الرئيس من الطبقة الثانية الى حيث مدعووه .

الساعة التاسعة والدقيقة الخامسة صعد الجميع الى الطبقة الثانية حيث مائدة العشاء .

أما المدعوون فكانوا الآتية أسماؤهم :

الوزيران نجيب ابو حيدر وجعفر شرف الدين .

النواب : الرئيس عبدالله اليافي ، نائب رئيس المجلس نسيم مجدلاني ، منير ابو فاضل ، احمد الفاضل ، فخر فخر ، فؤاد غصن ، قبلان عيسى الخوري ، اميل مكرزل ، عصام حجار ، أمين الجميل ، آمين الحافظ ، ادوار حنين ، بهيج تقي الدين ، عثمان الدنا ، الاب سمعان الدويهي ، خاتشيك بابكيان ، سميح عسيران ، ناظم القادري وجوزف أبو خاطر .

سفراء : الفاتيكان ، الاتحاد السوفياتي ، تشيكوسلوفاكيا ، الارجنتين ، بولونيا ، تركيا ، اسوج ، غانا ، السعودية والكويت .

والسادة : النقيب رياض طه ، النقيب جان نفاع ، رئيس نقابة الحرفيين عبده سعد وأمين سر النقابة محمود اسماعيل ، ادمون كسبار ، صبحي محمصاني ، رفيق غندور ، انور عريضه ، ارملة ميشال شيحا ، جاك باسيلي ، شارل كتانة وريمون جبر .

وكانت تراقص بعض المدعوين قريناتهم .

وكان هناك أيضا أفراد عائلة الرئيس .

لائحة الطعام مطبوعة على ورق مذهب الاطراف تتوسطه الارزة مذهبة أيضا .

يتألف العشاء من : شوربة القيمة ، سمك صول مقلي بالزبدة والحامض ، دجاج محمر مع بطاطا كويزات وخضر مشكلة ، سلطة قلب الخس مع البندورة ، بروفيترول بالشوكولا ، فاكهة وقهوة .

اعد الطعام طهاة المدرسة الفندقية باشراف رئيس الدروس التطبيقية في المدرسة خيرالله مدور .

على المائدة قدم النبيذ الاحمر والابيض (كسارة) الى جانب الشمبانيا .

هاجس كلاي : فريزر

السكوت فن تعلمه محمد علي كلاي عندنا ، منذ وصوله مساء الاثنين الى بيروت ، وكان احتجاجا منه على ذلك الاستقبال الفوضوي الذي لقيه في المطار . اما الكلام فانه فن يجيده ولا فضل لنا فيه . وأمس عقد مؤتمرا صحافيا وتكلم . وكان هاجس وحيد أوحد طاغيا عليه : فريزر الذي انتزع منه لقب بطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل (فريج — ص ٦) .

مجلس النواب : بيان سابا عن الموازنة

(ص ٥)

لبنان ... والتساؤلات ...

باستثناء تخوف بعض المراجع العليمة عادة من الامر الأسوأ بالنسبة الى جنوب لبنان وربما اكثر بل وبالنسبة الى سوريا ايضا فان الجميع في لبنان ، وجميع مصادر الانباء الديبلوماسية والاعلامية، كانوا يتوقعون العدوان الاسرائيلي على الجنوب . فتجدد الاعمال الفدائية وبالتالي تجدد التهديدات الاسرائيلية كانا المقدمة التي اصبحت تقليدية للعدوان .

وطبعا اصبحت تقليدية مذكرة الاحتجاج اللبنانية الى الامين العام للامم المتحدة والى رئيس مجلس الامن الدولي واعضائه .

وطبيعا أيضا سيكون تقليديا انقسام الرأي في لبنان ، والى حد ما في العالم العربي، حول الموضوع كله .

فبالنسبة الى البعض ، في لبنان وفي العالم العربي ، يبدو غريبا او مستغربا ان تهدأ ، بشكل أو بآخر ، الجبهات المصرية والسورية والاردنية ، ولاسباب مختلفة ومتباينة ، بينما تحدث الاشتباكات وتقع الضحايا والاضرار على الجبهة اللبنانية .

ذلك ان منطق التسوية السلمية القائل بوجوب استعادة الاراضي المحتلة يحتم على الجبهات الثلاث المصرية والسورية والاردنية التحرك ولا يحتم على الجبهة اللبنانية ، حيث الاراضي غير محتلة ، الا الهدوء والصمود وعدم اعطاء اسرائيل اي مبرر للعدوان أو ، في اقصى الحالات ، احتلال اراض أخرى هي اولا وأخيرا عربية .

ولكن بالنسبة الى البعض الآخر، وهذا أيضا رأي قديم مثله مثل الرأي الاول ، فان المقاومة الفلسطينية لا تخضع لمنطق التسوية السلمية ولا تستطيع الا ان تتحرك كي لا تنتهي . وما دام تحركها غير وارد على الجبهة المصرية ومقيداً على الجبهة السورية وممنوعاً على الجبهة الاردنية فان اتفاق القاهرة [illegible] الموقع مع لبنان لا يزال يفسح لها في المجال للقيام بما تقوم به بغض النظر عن أوضاعها الداخلية وبغض النظر ايضا عن أوضاع لبنان الداخلية ، السياسية والعسكرية .

كل ذلك مسلسل غير جديد . وباقي المسلسل كما يتخيله الناس لن يكون جديدا الا بقدر ما يكون النسيان قد محا من الذاكرة المسلسلات السابقة المشابهة .

وحتى في الجانب الاسرائيلي كانت التعليقات على العدوان غير جديدة باستثناء قول بعض الصحف ان رئيس الاركان الاسرائيلي الجديد كان قائدا للمنطقة الشمالية ، اي للجليل الاعلى ، وانه سيعرف كيف يواجه الموقف .

الا ان الصحيفة الحكومية « الجيروزالم بوست » ذهبت الى أبعد من ذلك ، مستندة الى المنطق القديم ذاته ، بقولها انه في غياب اي رغبة أو اي قدرة من جانب لبنان على وضع حد للنشاط الفلسطينيين فان اسرائيل قد تضطر الى التدخل من جديد. وربما اقتضى الامر عندئذ التوغل في العمق داخل الاراضي اللبنانية للقضاء على قواعد الفدائيين وتجمعاتهم وتحطيم مستودعات ذخيرتهم وتمويناتهم وقطع طريق امداداتهم من جهة سوريا ...

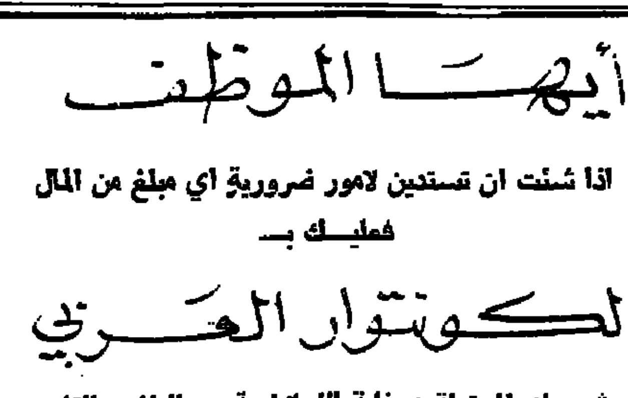
وختمت الصحيفة بالقول « ان اسرائيل لا تستطيع السماح بتدهور الحالة » .

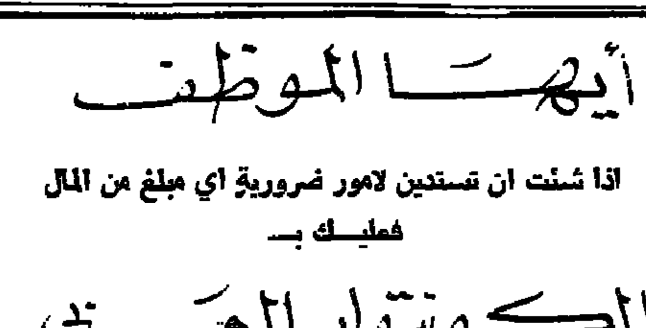
وهكذا يكون لبنان مدعوا الى تدارس الوضع كله مع قيادة المقاومة ، وربما مع بعض المراجع العربية، لمواجهة الموقف ، الآن وفي المستقبل القريب ، ما دام موضوع الشكوى الى الامم المتحدة قد أسقط من الحساب ، وهو في اي حال من دون جدوى ، وما دام منطق العدوان الاسرائيلي هو ابداً من حيث تحميل لبنان مسؤولية أمر تعرف اسرائيل ، وتعرف الاسرة الدولية، ان لبنان غير مسؤول عنه.

وتبقى التساؤلات ، المختلف عليها طبعا ، حول الاهداف الاسرائيلية الآتية والمقبلة وحول الاوضاع داخل المقاومة ومستقبلها وحول العلاقات اللبنانية — السورية من هذه الزاوية وحول نقل مركز المقاومة الى الاردن وحول الوضع العربي عامة ، وعلى التحديد الوضع العسكري المجمد وانعكاساته على الاوضاع الداخلية وما يلقيه عليه من ظلال تجدد النشاط الفدائي .

وكلها تساؤلات لا أجوبة محددة عنها ، ولبنان وحده لا يستطيع الاجابة عنها كلها ولا حتى عن أي منها ، ما دام الوضع العربي المعلق بين اللاحرب واللاسلام مرشحا للتمديد خلافا لما كان الكثيرون ينتظرونه مع نهاية سنة ١٩٧١ التي سميت سنة الحسم .

ميشال ابو جوده





هكذا في الأصل

هكذا من الأصل

حَدَث... لم يحدُث... سيحدُث

رئيس الجمهوريـة

تلقى الرئيس سليمان فرنجيه بطاقات شكر ، ردا على التهاني التي بعث بها لمناسبة العام الجديد، من كل من رئيس جمهورية فرنسا، رئيس جمهورية شاطىء العاج ، رئيس جمهورية الكونغو .

وتلقى بطاقة تهنئة من عاهل نيبال .

رئيس الحكومـة

استقبل رئيس الحكومة في وزارة الخارجية والمغتربين بصفته وزيرا للخارجية بالوكالة ، السيد جون ريني المندوب العام لوكالة الاغاثة الدولية لشؤون اللاجئين الفلسطينيين وبرفقته السيد منير كريدية مساعده الخاص .

وقد وصفت المقابلة بانها ترتدي طابع المجاملة لمناسبة عودة السيد ريني الى بيروت من نيويورك .

حاكم ولاية لاغوس

وصل الى بيروت مساء امس آتيا من نيجيريا الكولونيل جونسون حاكم ولاية لاغوس في زيارة خاصة للبنان .

وزير الدولة الفرنسي

وصل الى بيروت مساء امس آتيا من باريس السيد جـورج غورس وزير الدولـة الفرنسي بطريقه الى بغداد .

مدير الاقتصاد

غادر امس بيروت الى طهران السيد فريد الصلح المدير العام لوزارة الاقتصاد الوطني في مهمة رسمية تستغرق اربعة ايـام . وسيبحث السيد الصلح مع السفير اللبناني في طهران في موضوع عقد اتفاق اقتصادي مع الحكومة الايرانية .

سـلام يحاول أن يعرف مداورة مصير حكومته
فيقترح تعيين وزير للصحة قبل أول شباط
لكن الرئيس يفضل اجراء مشاورات مع النواب

تعيين وزير ماروني خلفا للدكتور اميل بيطار مطروح على بساط تبادل الآراء بين المعنيين . ولدى المصادر المطلعة معلومات تتحدث عن محاولات يبذلها الرئيس سلام من اجل تعيين الوزير الماروني قبل موعد زيارة فرنسا وعن تحفظ رئيس الجمهورية في التجاوب مع هذه المحاولات في الوقت الحاضر على الاقل .

ويعتقد الرئيس سلام ان تصفية المشكلة مع مستوردي الادوية تفرض تعيين وزير اصيل للصحة بصرف النظر عن التفسيرات السياسية التي يمكن ان تعطى لهذا التعيين . وانه ما دامت الحكومة تمارس عملها بصورة طبيعية والاكثرية تقف منها موقفا ايجابيا ، فليس هناك ما يحول دون ملء المركز الماروني الخالي .

ويجري رئيس الحكومة مقارنة بين الظروف التي استقال فيها الوزير هنري اده والظروف التي استقال فيها الوزير اميل بيطار . ويرى ان الشبه كبير بين هذه الظروف بالنسبة الى الانطباعات التي كانت مكونة عند النواب وفي اوساط الراي العام حول الازمة التي تواجه الحكومة . لكن هذه الانطباعات لم تحل دون تعيين وزير للاشغال والفصل بين استقالة وزير ومصير الحكومة .

ويتابع الرئيس سلام شرح وجهة نظره فيقول ان ملء مركز وزاري خال لا علاقة له بمصير الحكومة الذي تقرره احدى ثلاث حالات : اما ان يتخذ رئيس هذه الحكومة مبادرة الاستقالة ، واما ان تسحب الاكثرية النيابية ثقتها من الحكومة ، واما ان يعمد رئيس الجمهورية الى اقالة الحكومة . اما اذا فسر بعض النواب تعيين خلف لوزير مستقيل بانه تدعيم للوضع الوزاري ، فان التفسير يلزم اصحابه وعلى الاكثرية النيابية ان تتصرف وفق ما تراه مناسبا حيال الحكومة .

لماذا يتمسك سلام بالبقاء

وتضيف المصادر ان الرئيس سلام بات ميالا الى البقاء على راس هذه الحكومة لاجراء الانتخابات . ولا علاقة لهذا الميل بتخوفه من عدم العودة الى السرايا على راس الحكومة التي قد تحل محل الحكومة الحالية ، بل ان الميل هو من وحي الارتياح الذي يشعر به الرئيس سلام في التعاون مع الوزراء الذين قضوا معه خمسة عشر شهرا. بالاضافة الى اقتناعه بان هذه الحكومة تعتبر افضل حكومة يمكن ان توكل اليها مهمة الاشراف على الانتخابات . فتاليف حكومة برلمانية ليس بالامر اليسير نتيجة الانقسام بين كتل المجلس . وتاليف حكومة مختلطة من مرشحين وغير مرشحين يمكن ان يصطدم بالعقبات التي تواجه الحكومة البرلمانية . واذا كانت خضة التاليف ستنتهي بقيام حكومة شبيهة بالحكومة القائمة فمن الافضل ان تبقى هذه الحكومة .

وتقول معلومات المصادر المطلعة ان رئيس الجمهورية يؤيد معظم ما يذهب اليه رئيس الحكومة . وان تحفظ الرئيس ناشىء عن رغبته في الامتناع عن اتخاذ ترتيبات قد تحمل على محمل الضغط على الكتل . وفي نية الرئيس اجراء مشاورات مع النواب حول نوع الحكومة التي يرونها مناسبة للاشراف على الانتخابات . لهذا يستحسن تاجيل عملية ملء المركز الماروني الخالي في الحكومة .

الترخيص للأحزاب المنحلة والممنوعة في طور التصفية...
تبنى سلام ، ضمنًا ، قرار جنبلاط
الجميل يقترح الاحتكام الى لجنة من رجال القانون

اعتبرت بعض الاوساط السياسية ان ما ادلى به الرئيس صائب سلام في اللقاء التلفزيوني ، لجهة تحديد الموقف الرسمي من الترخيص للاحزاب اليسارية ، هو جواب الحكومة النهائي بالنسبة الى ما اثير حول قانونية الترخيص .

وقالت هذه الاوساط انه اصبح واضحا ان الحكومة الحالية تعتبر الترخيص الذي اعطاه وزير الداخلية السابق السيد كمال جنبلاط للاحزاب التي كانت منحلة ، هو ترخيص قانوني وان كل جدل حول هذا الموضوع هو جدل عقيم .

واضافت انه بعد التأكيد الرسمي الذي صدر عن الرئيس سلام ، اصبح في وسع المنتمين الى احزاب لم يرخص لها في السابق ، او اعيد الترخيص لها، تقديم ترشيحاتهم لخوض الانتخابات النيابية باعتبار ان الحكومة ملزمة بقبولها .

اما جواب الرئيس سلام عن سؤال طرح عليه في اللقاء التلفزيوني حول الترخيص للاحزاب فهو الآتي :

« نسي الرئيس كرامي اننا اجبناه عن هذا الموضوع في مجلس النواب او ربما انه لم ينس فاراد ان يثير الشكوك . هناك قرار اتخذه وزير الداخلية السابق في الحكومة التي كان يرئسها الرئيس كرامي ومن الطبيعي ان تكون الحكومة متضامنة مع وزير فيها . وانا لا اقبل ان يتخذ وزير في حكومتي موقفا ولا اتضامن معه ، اما اذا كنت غير موافق فانني اعلن ذلك . هناك استشارتان قانونيتان الاستشارة الاولى تبين انها صادرة عن مرجع رسمي لكنه ليس المرجع الصالح وهذه الاستشارة مخالفة . اما الاستشارة الثانية وهي صادرة عن المرجع الرسمي الصالح فتوافق على خطوة وزير الداخلية . وقد استند اليها وزير الداخلية السابق ونحن امام قرار اتخذه وزير».

الجميل يستغرب

اما الشيخ بيار الجميل فقد استغرب في تصريح ادلى به « تجاهل الرئيس سلام للحقيقة » . وقال ان الرئيسين شارل حلو ورشيد كرامي يشهدان بان مجلس الوزراء لم يعط وزير الداخلية السابق الحق في الترخيص ، خصوصا بعد الطعن الذي تقدمت به ، وطلبت الحصول على جواب من وزارة العدل. وأضاف : « اعتقد ان الرئيس سلام لم يدرس الامر من جميع جوانبه، ولو كان عكس ذلك لوقف حتما الى جانبنا .

« ثم انني اسأل الرئيس سلام ، هل ان الطعن الذي تقدمنا به لم يعد قائما ام العكس هو الصحيح ؟ ثم اسأله ايضا : كيف يجوز له القول انه استلم الحكم والقضية منتهية مع انه يعلم حق العلم ان مجلس الوزراء في ذلك الوقت لم يصل الى نتيجة وارتئي ابقاء الوضع على حاله ريثما تصدر فتوى العدلية » .

احالة الموضوع على لجنة

وطلب الجميل تشكيل لجنة من رجال القانون لدرس الاستشارتين والفصل نهائيا في الموضوع ، على ان تستمع هذه اللجنة الى مختلف الآراء والاجتهادات القانونية في صدد الترخيص . « واننا حين نقدم الحكومة على عمل كهذا نرضخ للحكم الذي يصدر عن اللجنة » .

وخلص الى القول: « اود ان اسأل الرئيس سلام هل يوافق على ترشيح نقولا الشاوي ، نعم ام لا ؟ ان جواب القاضي روبير عبدو غانم هو على غموضه لا يعطي الحق في الترخيص واننا نعتبر استشارته ردا على سؤال وزاري ولا نعتبرها جوابا حكوميا » .

٣٥ مشروعا معجلا
مرشحة للصدور بمراسيم
فور انتهاء دورة كانون

تتوقع اوساط نيابية نشر سلسلة من المشاريع المعجلة بمراسيم اذا انتهت دورة كانون الثاني الاستثنائية وتعذر عقد جلسات يكتمل فيها النصاب ، اذ ان النـواب سينصرفون عندئذ الى شؤونهم الانتخابية، وتكون مهلة الاربعين يوما قد مرت على عدد من المشاريع .

وهذا التوقع حمل النائب جوزف مغبغب في الجلسة الاخيرة على مطالبة الحكومة بالا تحسب شهر كانون الثاني من اصل مهلة الاربعين يوما لان هذا الشهر مخصص لدرس الموازنة ولا يستطيع النواب البحث في مشاريع اخرى .

وبالاضافة الى ذلك فان الخلاف على تفسير المادة ٥٨ من الدستور لا يزال قائما ولم تنته الاجتماعات التي عقدت في مكتب رئيس المجلس الى نتيجة .

وقد وعدت الحكومة بالا تنشر من المشاريع المعجلة بمراسيم الا ما تراه منها ملحا وضروريا .

ولدى المجلس الان ٣٥ مشروعا معجلا يمكن الحكومة ان تنشر منها ما تريد بمراسيم لان مهلة الاربعين يوما تكون قد مرت عليها بانتهاء الشهر الحالي .

وهذه المشاريع هي :

— انشاء ملاك للموظفين في مشيخة عقل الطائفة الدرزية .

— تعديل شروط تعيين بعض موظفي الامن العام وترقيتهم .

— منح الحكومة الحق في تنظيم السجل العدلي .

— تعديل المادة ٣٠ من نظام القضاة العدليين .

— اشتراك مؤسسة ايتالكابل في تنمية الاتصالات في لبنان .

— مشروع تملك الملوك والرؤساء عقارات في لبنان .

— مشروع تمديد ولاية المجالس البلدية والمختارين والهيئات الاختيارية.

— مشروع بمنح تعويض اعباء الجندية للرتباء والافراد في الجيش .

— مشروع تعديل بعض احكام قانون تنظيم القضاء الشرعي .

— مشروع تعديل نظام وزارة الخارجية .

— مشروع تعديل بعض احكام شروط التعيين في وزارة التربية .

— مشروع تنظيم مهنة المحاماة بتعديل المادتين ٦ و ١١ منه .

— مشروع تعديل شروط التعيين في دار الكتب .

— مشروع تعديل مواعيد بدء السنة الدراسية ونهايتها .

— مشروع بتعديل المادة ٢٧ من قانون انتخاب النواب .

— مشروع بتعديل صلاحيات المديرية العامة للاستثمار .

— مشروع بتعديل المادة ١٠ من مشروع القانون الموضوع موضع التنفيذ بالمرسوم الرقم ٩٨٢٦ تاريخ ٢٢—٦—١٩٦٢ المتعلق بالمستشفيات الخاصة .

— مشروع باضافة قاضي شرع سني بدائي الى ملاك المحاكم الشرعية السنية والجعفرية .

— مشروع بانضمام لبنان الى المعهد الدولي الخاص للحقوق المدنية والاجتماعية والثقافية .

— مشروع بمنع التنقيب عن المياه الجوفية في المنطقة الواقعة بين طريق طليا وحور تعلا وسد الفرعون .

— مشروع باعفاء البعثات الديبلوماسية الاجنبية من ضريبة الاملاك المبنية .

— مشروع مشاركة الطلاب في ادارة الجامعة اللبنانية .

— مشروع بمنح اعفاءات ضريبية لاغراض الانماء الصناعي .

— مشروع بتعديل القانون المتعلق بتعويضات المدارس الخاصة المجانية.

— مشروع بتعديل غرفة الاطفاء في مطار بيروت .

— مشروع بتعديل قانون المحاسبة العمومية .

— مشروع بابرام الاتفاق الجوي بين لبنان وتايلاند .

— مشروع بابرام الاتفاق الثقافي بين لبنان ويوغوسلافيا .

— مشروع بابرام الاتفاق الجوي بين لبنان وافغانستان .

— مشروع باعطاء قروض للمؤسسات الصناعية التي تصنع الانتاج الزراعي الفائض .

— مشروع باستعمال اعتماد لبناء دار للسفارة اللبنانية في دكار .

— مشروع بتعديل بعض احكام قانون الضمان الاجتماعي .

— مشروع بتنظيم وزارة الدفاع وتحديد قانون الجيش .

— مشروع الاتفاق الجوي بين لبنان وسنغافورة .

— مشروع الاتفاق القضائي بين لبنان وايطاليا .

رسالة الى الرئيس من رئيس المانيا الشرقية

استقبل نائب رئيس المجلس ظهر امس السيد وورنر كروليكوفسكي النائب في مجلس الشعب في جمهورية المانيا الديموقراطية وعضو المكتب السياسي للجنة المركزية للحزب الاشتراكي الالماني .

وقد عرض النائب الالماني وضع بلاده على صعيد العلاقات الخارجية مع الدول الاخرى فقال نائب رئيس المجلس انه عندما كان وزيرا للخارجية تقيد بسياسة لبنان القائمة على عدم الانحياز والعمل على كسب صداقات جميع الدول بشرط الاحترام المتبادل بينها وبين لبنان ، وقال ان اعادة العلاقات مع المانيا الاتحادية امر تقرره جامعة الدول العربية ، وكذلك الامر بالنسبة الى الاعتراف بالمانيا الديموقراطية .

ثم طلب النائب الالماني من نائب رئيس المجلس نقل رسالة شفوية من رئيس جمهورية المانيا الديموقراطية الى الرئيس سليمان فرنجيه بعدما تعذر عليه مقابلة الرئيس ونقلها اليه شخصيا .

وفود المؤتمر الشيوعي في زيارة طرابلس

طرابلس — « النهار » :

بدعوة من فرع الحزب التقدمي الاشتراكي في طرابلس قام رؤساء وفود روسيا وبلغاريا ومصر وفرنسا والعراق الى مؤتمر الحزب الشيوعي الثالث في لبنان ، بزيارة لطرابلس حضروا خلالها حفلة غداء اقيمت على شرفهم في مطعم المنارة ، ثم توجهوا الى نادي الثقافة حيث وضعوا اكاليل الزهر على تمثال الرئيس عبد الناصر. وبعد ذلك توجهوا الى النادي العربي حيث القيت بعض الخطب .

وعند المساء اقام فرع الحزب الشيوعي في طرابلس حفلة استقبال دعي اليها اكثر من ٥٠٠ شخص من ابناء طرابلس والشمال .

شمعون يطالب بسلاح ثقيل لمواجهة الاعتداءات

اعلن الرئيس كميل شمعون مساء امس انه سيثير في مقابلته غدا للرئيس فرنجيه قضية الحدود والاعتداء الاسرائيلي على لبنان .

وقال : « على المسؤولين ان يفهموا اننا في حاجة الى سلاح قوي يوازي السلاح المتوافر لدى العدو . وقد آن لنا ان نقلع عن البحث في الامور العقيمة ونهتم بتسليح الجيش وتجهيزه باحدث الاسلحة واقواها » .

واعرب الرئيس السابق عن تخوفه من ان ينفذ مشروع الـ ٢٠٠ مليون ليرة على شراء اسلحة خفيفة وقديمة الصنع « بحيث اذا كان لدى العدو مدفع قوي من عيار معين وجب ان يكون لدى جيشنا ما يوازي هذا المدفع . فالقول ان الجسور لا تحمل اسلحة ثقيلة هو قول مرفوض ، لقد قلنا منذ البداية ان الجندي اللبناني سيكون هو الضحية عندما نحمله سلاحا خفيفا ليواجه به سلاح العدو الثقيل » .

وختم قائلا : « نحن في بداية ولسنا في نهاية ، والاعتداءات الاسرائيلية قد تتكرر في المستقبل . لذلك نرفض تسليم اللبنانيين سلاحا خفيفا » .

يستجيرون بالنواب « لانقاذ لبنان »

وزع الاتحاد العام للطلاب القوميين اللبنانيين — فرع الجامعة اللبنانية بيانا على النواب خلال جلسة امس ، تمنى فيه الغاء المشروع المطروح على بساط البحث والمتعلق بتملك الرؤساء والملوك عقارات في لبنان .

وقال البيان « ان مجرد البحث في السماح ببيع شبر واحد من ارض لبنان لغرباء قد يترتب عليه اتخاذ خطوات خطيرة من جانبنا لالغاء هذا المشروع اقلها احراق انفسنا امام البرلمان اللبناني . ونرجو من زعماء لبنان ان ينقذوا لبنانهم ولو من المزاد العلني » . (راجع نص المشروع ص ٣)

النجادة لا تشارك في المؤتمر الشعبي

قال النائب عدنان الحكيم انه لن يحضر المؤتمر الذي يفكر حزبا الكتائب والاحرار في الدعوة اليه لانه لم يشارك في المؤتمر الشيوعي .

واضاف : « انني ضد الشيوعية والالحاد والملحدين ولا اوافق على التوصيات التي اتخذها الحزب الشيوعي . وانا اعرف الاشتراكية عدالة اجتماعية ، لكنني اعارض كل الدعوات التي تتنكر للدين » .

وكرر الحكيم هجومه على السيد كمال جنبلاط وقال ان تحركاته المشبوهة لن تنفعه في شيء بل على العكس ستوضح للراي العام حقيقة تصرفاته وتقلباته .

واكد رئيس النجادة ان لائحته في الدائرة الثانية قد اكتملت وهي تضم بالاضافة اليه احمد حمدان وابرهيم شماس ، وان اي تفكير في تعديلها في وارد لديه على الاطلاق .

الاتفاق الذي عقد بين لبنان والاتحاد السوفياتي بدأ ينفذ ، وفي الاسبوع الماضي وصلت الى بيروت أولى الشحنات المتفق عليها .

سفير لبناني في عاصمة أوروبية غربية يبلغ سن التقاعد في تموز المقبل لكنه يسعى للبقاء حتى نهاية السنة !

من المتفق عليه ان يكون عدد المرافقين الخاصين للرئيس سلام في زيارته لباريس ضئيلا جدا اذا ما قورن بعدد الذين رافقوه في رحلاته السابقة الى الخارج !

رهان ؟؟؟

سيدتي : خذي هذا العنوان واحصلي على احدث بيروك .

اول ش. فردان خلف محطة انترغاز ت: ٢٣٧٨٦٣ « صالون شاراد » ، ايلي مسرة

« التلميذ يريد أن يصبح معلما »

يسر المعهد الثقافي الالماني في بيروت ان يقدم ، في ١٣ كانون الثاني ، في الثامنة والنصف مساء في غولبنكيان (B.C.W.) بيتر هندكي في « التلميذ يريد ان يصبح معلما » ، قطعة ادبية كتبت « للبانتومايم » . يقوم بالادوار الممثل الفرنسي بيار بيلان والممثل الالماني روبير شتيل باخراج هانس بيتر فيتزي . والقطعة تصف صراع تلميذ يريد الوصول الى مركز المعلم ، اي وصف لما يسمى الصراع من اجل القوة . وهذه القطعة الادبية السياسية لا تخلو من الانتقاد اللاذع للمجتمع وفيها مواقف مضحكة . يمكن شراء تذاكر الدخول (٣ ، ٥ ، ١٠ ل.ل) من مكتبة انطوان ، باب ادريس ومن المعهد الثقافي الالماني ومن CLTC شارع جان دارك ، التلفون ٣٤١٦٧٦ .

تقدم هذه التمثيلية في طرابلس في معهد الفرير في ١٤ كانون الثاني ، الساعة الثامنة والنصف مساء .

شمعون يزور القصر ظهر الخميس ويسافر الاحد الى طهران

بناء على اتصال اجراه الرئيس كميل شمعون مع دوائر القصر الجمهوري ، حدد ظهر غد الخميس موعدا للزيارة التي يقوم بها الرئيس السابق للرئيس فرنجيه.

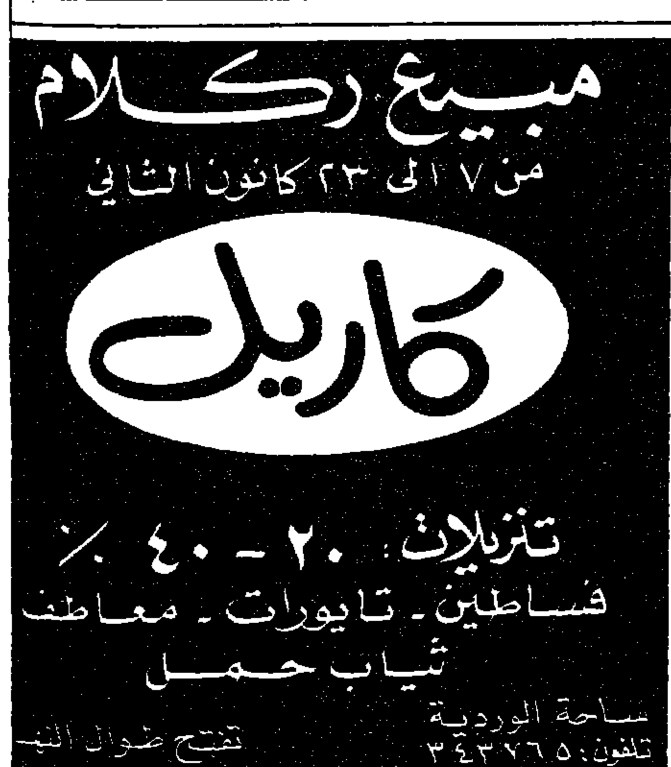
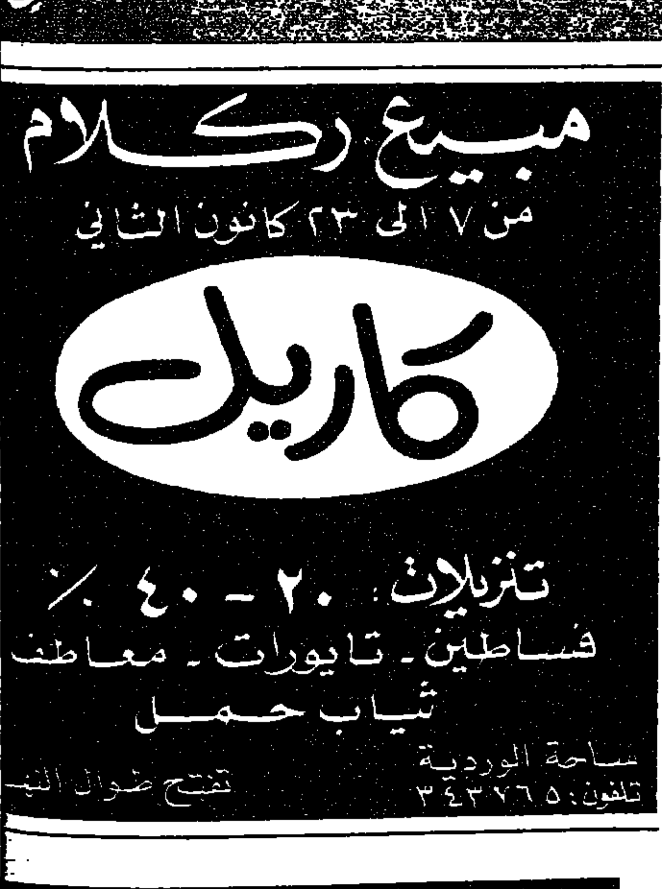
وبرغم تاكيد الرئيس شمعون ان زيارته هي لتقديم التهاني للرئيس فرنجيه لمناسبة الاعياد ، فان اوساطا مطلعة توقعت ان تكون القضايا الراهنة مدار بحث بينهما .

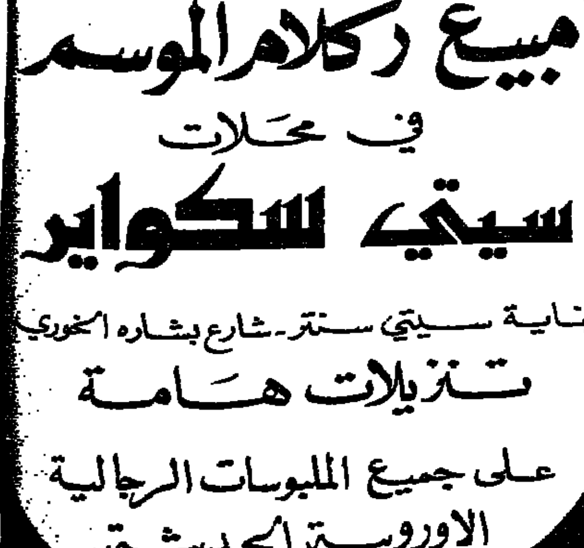
وقالت هذه الاوساط ان الرئيس شمعون سيطلع رئيس البلاد على رغبته في السفر الى ايران ، وهي الزيارة التي تقرر مبدئيا ان تتم يوم الاحد المقبل .

ومساء الثلثاء تعشى الرئيس شمعون مع سفير ايران في بيروت والسفير اللبناني في طهران السيد خليل الخليل ، لمناسبة سفر الخليل صباح اليوم عائدا الى مركز عمله .








المدافعون عن النظام

لم ينتظر الرئيس شمعون المؤتمر الشيوعـي الثالـث ليكتشـف ان الشيوعيين تخطـوا في مقرراتهـم موضوع محاربة الكتائب والوطنيين الاحرار في الانتخابات الى الدعوة الى تغيير نظام الاقتصاد اللبناني الحر. فهو يعرف ذلك ويدرك ماذا يبيـت الشيوعيون واليسار عموما للبنـان ونظامه . اما انتفاضته بعد صدور المقررات الشيوعية فمردها الـى الطابع الرسمي الذي اتخذته نيـات الحزب الشيوعي اللبناني ، فكـان من الطبيعـي ان يجـاري الرئيس السابق الشيخ بيـار الجميـل في الدعوة الى مؤتمر للقوى المناهضة للشيوعية .

لكن اذا كان شمعون والجميـل يصدران عن حسن نية ، فتكتلية البلد من اهل الاحتكار المتنفعين من النظام الاقتصادي الحر وهو نظـام نحوه على حسابهم ولحسابهم والذين اتحفونا بتصريحات عنترية حـول تمسكهم بالنظام ـ فتكتلية البلـد سارعوا الى استغلال غيرة الزعيمين السياسيين لان النظام الحر لم يعد منه سواهم ما داموا يحتكرون كل شيء ويفرضـون الاسعـار التـي يشاؤون مشوهين اهـداف هـذا النظام .

وقد كان صائب سلام الذي يغار هو الاخر على النظام الحر ـ كان صائب سلام اكثـر تحفظـا مـن الميونيرية اذ قال ان النظام الحر لا يعنـي الفوضى والاحتكار ... لكن اقوال الرئيس سلام الذي يعتبر نفسه ايضا ضد الشيوعية لن تتعدى مجرد ارسال الكلام اذ لولا المرسوم ١٩٤٣ ودفع البيطار الى الاستقالة لما كانت ارتفعت الاسعار كل هـذا الارتفاع مما هو طبيعي على اساس ان الذي دفع ثمن تراجع الحكومـة عن المرسوم ١٩٤٣ وعن قوانـين البيطار هو بالنهاية الشعب بعدما دفع المعنيون ما دفعـوه لانجـاح معاركهم ضد المرسوم وضد قوانين البيطار ، واخذوا يستعيدون مـا دفعوه من الشعب . وصحتان على قلوب الذين قبضوا ليعيش النظام الاقتصادي الحر .

سـلام يزور سجن القلعة والسجن الحديث
اقامـة مبنى مدرسي على أنقـاض القلعـة
سجن روميه يكلف ٤٧ مليونًا !

زار رئيس الحكومة أمس سجـن القلعـة والسجن الحديث في روميـة المتن .

التاسعـة والنصف وصـل الرئيس سلام الى سجن القلعة حيث كـان في استقباله وزيـر التربيـة الوطنيـة والمقدم جورج ابو شقرا قائـد سرية السجون المركزية .

وكان يرافقه في هذه الزيارة وزيـر العدل والمدير العام للوزارة ومدير عام قوى الامن الداخلي بالوكالة ورئيس مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية .

وكان الهدف من الزيارة درس امكان اشادة بناء مدرسي مكان سجن القلعة والاطلاع على وضع المكان والمساحـة المطلوبة لاجل ذلك ، مـع العلم ان منطقة سجن القلعة ليس فيها بنـاء مدرسي تابع لوزارة التربية .

واطلع الرئيس سلام على المعلومات الاتية عن السجن :

انشىء سجن القلعة سنة ١٩٠٥ ، وتبلغ مساحة البناء ٢٨٠٠ متر مربع ، وكـان السجن يستوعب ٤٠٠ سجين وخصص منذ ثماني سنوات لاستيعاب المساجين المحكومين بالاعدام .

واستقر الراي على هدم البنـاء باكمله ووضع التصاميم والخرائـط اللازمة لتشييد البناء المدرسي .

في السجن الحديث

ومن سجن القلعة توجـه الرئيس صائب سلام ومرافقوه الى السجـن الحديث في رومية ، وكان علـى راس المستقبلين قائد الدرك وكبار الضباط والمهندس المشرف على تنفيذ الانشاءات.

واطلع الرئيس سلام في بدء الزيارة على الخرائـط الخاصة بالسجـن الحديث ، وما انجز بناؤه حتى الان وما هو قيد الانجاز ، بالاضافة الـى الانشاءات الملحوظة في الخرائط .

وشاهد العمل الجاري حاليا فـي تشييد مبنى الحرس على مدخل السجن، وطاف على الاقسام المنجزة والمستعملة حاليا بادئا بزيارة المشغل المعـد للمساجين .

مدرسة ولا معلمين

وما ان وصل الى الباحة الداخلية للسجن حتى اطل المساجين من نوافذ غرفهم وهتفوا له .

ثم زار المدرسة المعدة لتعليـم المساجين ، وهي مجهزة ولا ينقصهـا سوى المعلمين ، فطلب من وزيـر التربية تخصيص بعض المعلمين للقيام بذلك .

وطرحت امام رئيس الحكومة فكرة تشغيل السجناء لقاء اجر يومي رمزي بقية انجاز المراحل المتبقية من مشروع بناء السجن بكامله فوافق على الفكرة من حيث المبدأ ، وطلب من المدير العام لقوى الامن الداخلي درس الموضوع مع من يلزم .

وبعد ذلك زار الجنـاح المعـد للاحداث ، وشاهد صالون الحلاقة ، كما زار بعض غرف المساجين .

وسأل عن العناية الطبية في السجن والمطبخ الذي يتولى اعداد الاكـل للمساجين واعطى تعليمات تقضـي بوجوب تخصيص جهاز طبي خـاص يشرف على احوال المساجين كمـا اوصى بضرورة الاعتناء باكلهم وطرق تغذيتهم .

وبعد ذلك زار المكان المعد للكلاب البوليسية وشاهد بعض التماريـن التي قام بها مدربو هذه الكلاب وطريقة تشغيلها .

٤٧ مليـون ليرة

وسئل الرئيس سلام بعد الزيـارة متى ينجز مشروع السجن ككل فاجاب: « هنالك امور يمكن ان تنتهي خلال شهرين او ثلاثة على الاكثر ، كمـا وعدنا رئيس مجلس تنفيذ المشاريـع الانشائية ، وعندهـا يمكن ان ياوي هذا السجن جميع المساجين الـذين كانوا في سجن القلعة والذين هم اليوم في سجن الرمل في بيروت ، وبعد هذا ننظـر في مـا يمكـن ان يتطـور اليـه السجـن ، وهـو يتطلـب المزيد من الملايين . فالحكومة خصصت له اليوم خمسة ملايين ونصف مليـون من الليرات اللبنانية لتنفق عليه خلال السنتين المقبلتين ، انما هـو يتطلب حسب تقديرات مجلس تنفيذ المشاريع ٣٠ مليون ليرة اخرى ، بالاضافة الى ما انفق عليه في السابق ، ويبلغ ١٧ مليون ليرة » .

وقد بدأ العمل في السجن الحديث عام ١٩٦٠ .

أصـدقـاء مـرشـح الكـورة النقيب سـامي ضاهـر

الكلمة التي نشرت في الصفحة الرابعة من « نهار » الجمعة الماضي حول ترشيح نقيب محامي الشمال السيد سامي ضاهر في الكورة بعث بها أصدقاء النقيب ولـم تكن بيانا شخصيا منه .

مشروع قانون تملك الرؤساء
لجنة المال تناقشه بعد أسبوع
بحضور رئيس الحكومة ووزير المال

قال رئيس لجنة المال النائب رينه معوض ان اللجنة اخذت علما بمشروع القانون المعجل الخاص بتملك الرؤساء والملوك وقررت عقد جلسة خاصة لدرس هذا المشروع بصورة تفصيلية الساعة الحادية عشرة قبل ظهر الثلثاء المقبل .

وقال ان اللجنة دعت رئيس الحكومة ووزير المال الى حضور هذه الجلسة حتى يتحمل كل واحد مسؤولياته ويبدي رأيه في هذا المشروع بوضوح .

ويذكر في هذا الشأن ان بعض النواب كانوا قد طلبوا من الرئيس سلام الا ينشر المشروع بمرسوم ، والا تحتسب أيام الدورة الاستثنائية الحالية الخاصة بدراسة الموازنة في عداد الايام اللازمة لاستكمال المدة القانونية التي تجيز نشره بمرسوم اذا لم يكن المجلس قد أقره بعد .

وفهم ان الكاردينال المعوشي قد فاتح النواب الذين زاروه ، بمعارضته للمشروع، وهي معارضة افصح عنها في الرسالة التي وجهها لمناسبة عيد الميلاد ويوم السلام.

الاسباب الموجبة

وفي ما يأتي الاسباب الموجبة للمشروع :

« حدد القانون المتعلق باكتساب غير اللبنانيين الحقوق العينية العقارية في لبنان المساحات القصوى التي يجوز لغير اللبنانيين تملكها في لبنان كما اجاز القانون الترخيص للبعثات الديبلوماسية والقنصلية بالتملك دون التقيد بالمساحات المسموح بها لغير اللبنانيين عندما يكون اكتساب الحقوق العينية العقارية لازما لاعمالها وشرط تنفيذ المشروع الذي من أجله منحت الترخيص في المهلة المحددة له .

وقد اعدت الحكومة مشروع القانون المعجل المرفق الرامي الى اجازة الترخيص للملوك ورؤساء الدول ولحكام الامارات والمشيخات في الخليج العربي تملـك العقارات في لبنان لسكنهم الخاص وملحقاته دون الاعتداد بالحد الاقصى للمساحات المسموح بتملكها لغير اللبنانيين » .

نص المشروع

اما نص المشروع فهو :

« المادة الاولى ـ يجوز للحكومة بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء أعطاء الترخيص للملوك ولرؤساء الدول ولحكام الامارات والمشيخات في الخليج العربي بتملك العقارات المخصصة لسكنهم الخاص وملحقاتـه دون الاعتداد بالحـد الاقصى للمساحات المسموح لغير اللبنانيين بتملكها .

المادة الثانية ـ يعمل بهذا القانون فور نشره في الجريدة الرسمية » .

تنظيم السجل العدلي
هو من مخلفات الحكم العثماني

أحال رئيس المجلس على لجنـة الادارة والعدل مشروعا معجلا يقضي بمنح الحكومة خلال ستة اشهر مـن تاريخ العمل بهذا القانون حق تنظيم السجل العدلي بمراسيم تتخذ فـي مجلس الوزراء .

وجاء في الاسباب الموجبة ان تنظيم السجل العدلي المعمول به حاليـا مستمد من القانون الصادر عن الدولة العثمانية بتاريخ ٢٥ـ٤ـ١٣٢٣هـ وبوشر تطبيقه في لبنان بعد زوال الحكـم العثماني انفاذا للقرار الرقم ٣٨١ تاريخ ٢٣ـ٤ـ١٩١٩ الصادر عن حاكـم الاحتلال الفرنسي للمنطقة الغربية .

وان اول تعديل لاحكام القـرار المذكور تم بمقتضى المرسوم ١٣٩٧ تاريخ ٦ـ١ـ١٩٣٣ الذي نقل تابعية دائرة السجل العدلي من مديريـة العدلية الى مديرية الشرطة ، وجعلها تحت اشراف رئاسة البوليس العدلي ومراقبة النائب العام لدى محكمـة الاستئناف والنائب العام لدى محكمة التمييز ، وان ما تناول نظام السجل العدلي من تعديلات لاحقة ، يتعلـق بنوعية الاحكام التي يفرض تدوينها في مستندات السجل العدلي ، بالاضافة الى انشاء فروع لدائرة السجل العدلي في كل المحافظات .

وبمـا ان نظام السجل العـدلي والتعديلات الاساسية التي طرأت عليه، صدرت في ظل قانون الجزاء العثماني، وهي بالتالي مستوحاة منه ، فقـد ادى تطبيقها بعد صدور قانون العقوبات اللبناني عام ١٩٤٤ الى اللجوء الـى تعاميم وتفسيرات لها .

وعلى هذا الاساس اصبح مـن الضروري وضع نظام واضح للسجل العدلي تنسجم احكامه مع احكام قانون العقوبات اللبناني والنظريات الجزائية المحدثة المتعلقة بالاسبقيات ومفاعيلها وبالتدابير الاضافية المحكوم بها .

وان تنظيم السجل العدلي يتسـم بدقائق ذات طابع اداري شديد . لذلك ترى الحكومة ان تكون النصوص التي ترعاه سهلة التعديل والتكييف حسب المقتضيات الادارية .

جبهة طرابلس أيضا

تلقينا البرقية الاتية :

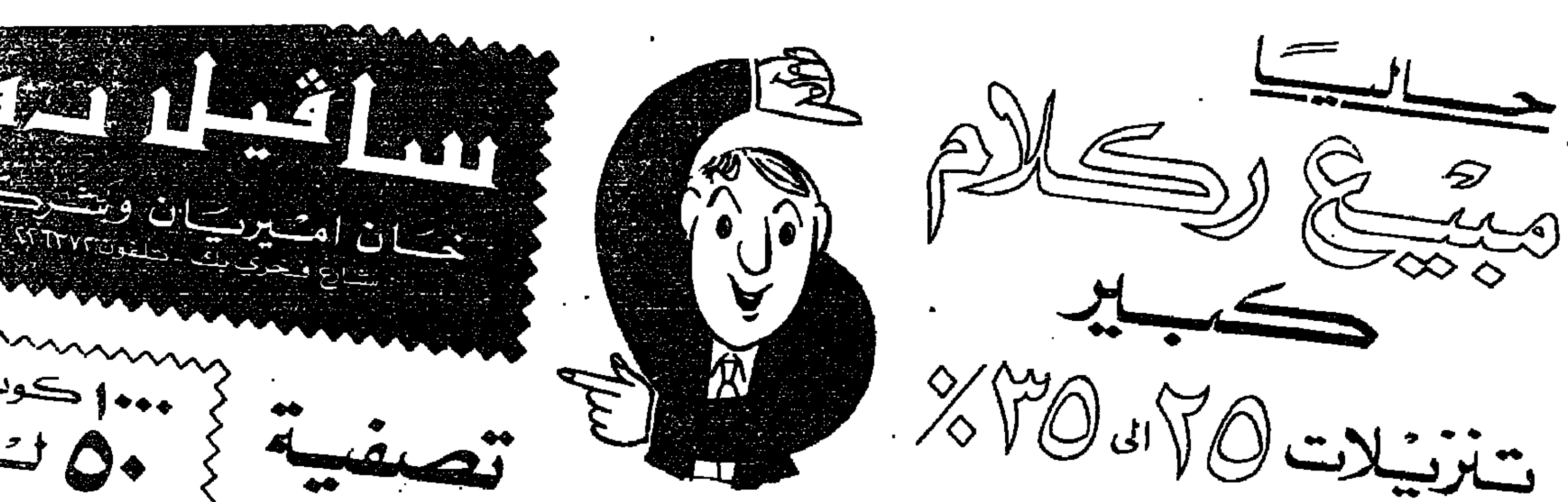
« دفعا لكل التباس حول ما نشر عن جبهة طرابلس اعلن ان الاجتمـاعات التي حضرتها لم تنته الى اعلان قيام جبهـة او اصدار اي بيان وانها كانت بمثابـة تبادل وجهـات نظر ، امـا التوقيعات فكانت بمثابة قبـول مـن الحاضرين بمناقشة مبدأ اقامة جبهـة طرابلسية .

فواز المقدم »









Business Automation Training Center

A division of ASSOCIATED BUSINESS CONSULTANTS LTD.

THE ONLY CENTER THAT KEEPS IBM 1130, UNIVAC 9400 & 9300-II TWIN SYSTEM AT YOUR CONTINUOUS DISPOSAL TO STUDY COBOL & FORTRAN

The most common computer languages.
Next course starts on January 20, 1972 at 18:00 hours. Register now at:

Associated Business Consultants Ltd.
Gefinor Center, Block "D", First Floor
Tel.: 342860/61 — 342659 P. O. Box: 5736
BEIRUT — LEBANON

القرار الظني في قضية الهجوم على مخفر النهر

المحقق العسكري يطلب اعدام ١١ عنصراً من رجال الصاعقة

اصدر امس قاضي التحقيق العسكري السيد محمد علي صادق القرار الظني في حادث الهجوم المسلح الذي شنته عناصر من منظمة الصاعقة ليلة راس السنة على مخفر نهر بيروت وادى الى مقتل الشرطيين الفرد شبوع ومزيد ابو قانصو والفدائي زكريا عيسى وجرح العريف كميل الحلو والشرطي مصطفى الجنزرلي .

وطلب قاضي التحقيق العسكري انزال عقوبة الاعدام باحد عشر عنصرا من رجال الصاعقة هم : عز الدين محمد ابو القاسم ومحمد أحمد دغمان وماجد حسن محسن وكايد محمد الاسعد وحسين احمد الحجيري وعوني سليم شاهين وبديع الزمان الامين واكرم علي ياسين ومحمد عيد مصلح وعمر علي العبيد ومحمد علي العبيد ومنع المحاكمة عن واحد هو محمود مغنية وظن على آخرين وسطر مذكرة تحر دائم لمعرفة كامل هوية مطلوبين آخرين .

وابلغ المدعى عليهم الموقوفون في سجن الرمل نسخا عن القرار الظني واحيل ملف القضية على المحكمة العسكرية .

« نحن محمد علي صادق قاضي التحقيق لدى المحكمة العسكرية

بعد الاطلاع على ادعاء النيابة الرقم ٢ تاريخ ١ ــ ١ ــ ١٩٧٢

وعلى مطالعة حضرة مفوض الحكومة في الاساس تاريخ ٦ ــ ١ ــ ١٩٧٢

وعلى اوراق هذه الدعوى كلها .

تبين انه اسند الى المدعى عليهم :

١) ــ عز الدين محمد ابو القاسم والدته مريم عمره ٢٨ المعروف بمحمد الخليلي ، فلسطيني .

٢) ــ محمد احمد دغمان والدته امنة عمره ٢٦ ، فلسطيني .

٣) ــ كايد محمد الاسعد والدته صبحية عمره ٢٦ ، فلسطيني .

٤) ــ حسين احمد الحجيري والدته فاطمه عمره ١٩ ، لبناني .

٥) ــ عوني سليم شاهين والدته فاطمه عمره ٢٦ ، فلسطيني .

٦) ــ بديع الزمان محمد الامين والدته امنة عمره ٣٩ ، فلسطيني .

٧) ــ اكرم علي ياسين والدته خديجة عمره ٢٠ ، فلسطيني .

٨) ــ محمد عيد مصلح والدته فاطمه عمره ٣٦ ، فلسطيني .

٩) ــ عمر علي العبيد والدته مريبه عمره ٢٥ ، لبناني .

١٠) ــ محمد علي عبيد بركات والدته دبيه عمره ١٨ ، لبناني .

اوقفوا وجاهيا في ٢ ــ ١ ــ ١٩٧٢ .

١١) ــ امين صاروفان شيخو والدته عيشة عمره ٢٢ تركي اوقف وجاهيا في ٣ ــ ١ ــ ١٩٧٢ .

١٢) ــ محمد مرشد مغنيه والدته زليخا عمره ١٩ ، لبناني .

١٣) ــ ماجد حسن محسن والدته تمينه عمره ٤٦ فلسطيني اوقف غيابيا ولا يزال فارا .

بانه في بيروت وفي تاريخ ١ ــ ١ ــ ١٩٧٢ اقدموا على الهجوم على مخفر فصيلة النهر وعلى اطلاق النار على عناصرها وعلى قتل اثنين من رجال الشرطة عمدا وعلى محاولة قتل رجال الشرطة وعلى التسبب في ايذائهم وعلى حيازة ونقل اسلحة حربية غير مرخص بها .

في الوقائع :

تبين ان قيادة سرية الشرطة في بيروت عممت على كل المخافر والفصائل في تاريخ ٢٩ ــ ١٢ ــ ١٩٧١ مذكرة خدمة رقمها ٢٠٥/٩١٥ قاضية بمنع اطلاق العيارات النارية لمناسبة راس السنة وطالبة اجراء دوريات لانفاذ هذه المذكرة .

وتبين ان النقيب جورج نجيم آمر فصيلة النهر اثناء قيامه بمثل هذه المهمة في محلة المسلخ حي الكرنتينا بحثا عن مصدر انفجار قوي يظن انه من نوع الديناميت في البورة الكائنة في جوار منزل المدعو احمد الحميد ، افاد الاخير بانه فور خروجه من منزله اثر سماعه الانفجار شاهد كلا من حسين ابرهيم حسين وخالد دعيس وعمر علي العبيد يبارحون المحلة بعد الانفجار ، فاوفد آمر الفصيلة دورية برئاسة الرقيب الاول كمال سعد ما لبثت ان احضرت المدعى عليهما عمر علي العبيد ومحمد بركات علي عبيد الى المخفر بقصد التحقيق معهما بعدما ضبط من احدهما محمد بركات عبيد بندقية سيمنوف رقمها ٢٢١٣ متضمنة عشر قذائف ، وذلك من تحت فراش شقيقه المدعى عليه عمر علي عبيد في بيت الاخيرين . ويبدو انه اثناء اقتيادهما الى مخفر النهر تمكنا من ابلاغ المسؤولين عن منظمة الصاعقة اعتقالهما خصوصا ان احدهما محمد ينتمي الى هذه المنظمة بموجب البطاقة الممنوحة له ذات الرقم ١٤٤٣٤ باسم « الرفيق عبيد (ابو علي) » .

وتبين من اقوال المدعى عليه محمد دغمان انه كان في منزله في شارع صبرا مع المدعى عليه عز الدين ابو القاسم الذي كان حضر في تاريخ ٩٧١/١٢/٣١ الى شارع صبرا بقصد الالتحاق بمهمة في نطاق جنوب لبنان وكانا يتبادلان الحديث بعد تناول العشاء عندما حضر الى منزل محمد دغمان الفدائي المدعو ابو عماد وطلب منه ان يتوجه الى منزل المدعى عليه ماجد محسن ، فاستأذن محمد من عز الدين وذهب الى منزل ماجد محسن الذي اعلمه بوجود فدائي موقوف في مخفر النهر وطلب منه الذهاب الى هناك لاستطلاع الامر ، فذهب الى المخفر مع ابو عماد . وكانت الساعة نحو الثالثة والعشرين والدقيقة الخامسة والاربعين عندما دخل محمد دغمان الى مكتب آمر فصيلة النهر النقيب جورج نجيم وعرف عن نفسه بانه ملازم اول في الصاعقة واسمه طارق زياد وانه مسؤول عن جميع العناصر الفدائية في بيروت وطلب من النقيب نجيم تسوية القضية واعادة السلاح الى صاحبه واطلاق سراحه فورا .

وتبين انه في هذه الاثناء اتصل بآمر فصيلة النهر المقدم عباس مكي واستوضح ما اذا كان محمد العبيد لبنانيا ولدى الايجاب طلب من آمر فصيلة النهر التقيد بمذكرة الخدمة الرقم ٣/٢٨٩ الصادرة عن قيادة الجيش في تاريخ ٩٧١/٥/٣ والتي تقضي بعدم الاخذ في الاعتبار كل ترخيص يعطى الى لبناني غير صادر عن السلطات اللبنانية المختصة . وفي هذه الاثناء اتصل ماجد محسن هاتفيا من منزله بفصيلة النهر وتكلم مع محمد

ــ التتمة في الصفحة ١٠ ــ

الامير السعودي أمام محكمة التمييز

جرت امس امام محكمة التمييز الجزائية محاكمة الامير السعودي عبد المحسن آل سعود المتهم بطعن الطالب الجامعي علي عيد بسكين واصابته بشلل دائم .

واعترف الامير بالتهمة وزعم انه كان ثملا ولا يعي كيف حصل الحادث .

وابرز وكيله المحامي نصري معلوف الى المحكمة اسقاطا وقعه السيد عيد واستمعت المحكمة الى افادات شهود الحق العام والدفاع الذين كرروا اقوالهم السابقة . وارجئت الجلسة الى يوم غد الخميس لسماع مرافعات وكلاء الدفاع ومطالعة النيابة العامة .

طلب الاعدام لثلاثة متهمين بجريمة قتل

زحلة ــ « النهار » :

تابعت امس محكمة جنايات البقاع النظر في جريمة الدلهمية التي ذهب ضحيتها مرشد الساحلي .

وقد طلب ممثل النيابة العامة السيد عبدالله البيطار في مطالعته الاعدام للمتهمين ايليا حريقة وجوزف القرى وطانوس حنون .

وبعد سماع مرافعات الدفاع ارجئت الجلسة الى ٢٠ الشهر الجاري بناء على طلب وكيل المتهم حريقه .

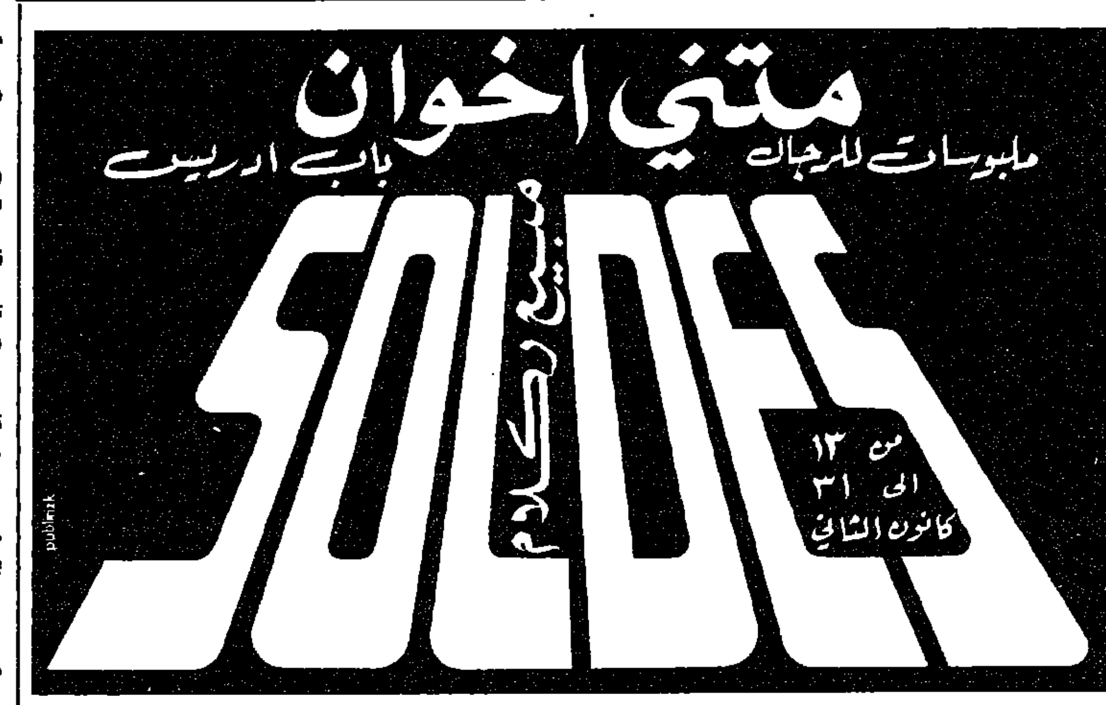
احتفاء بالسنة الجديدة

بعلبك ــ « النهار » :

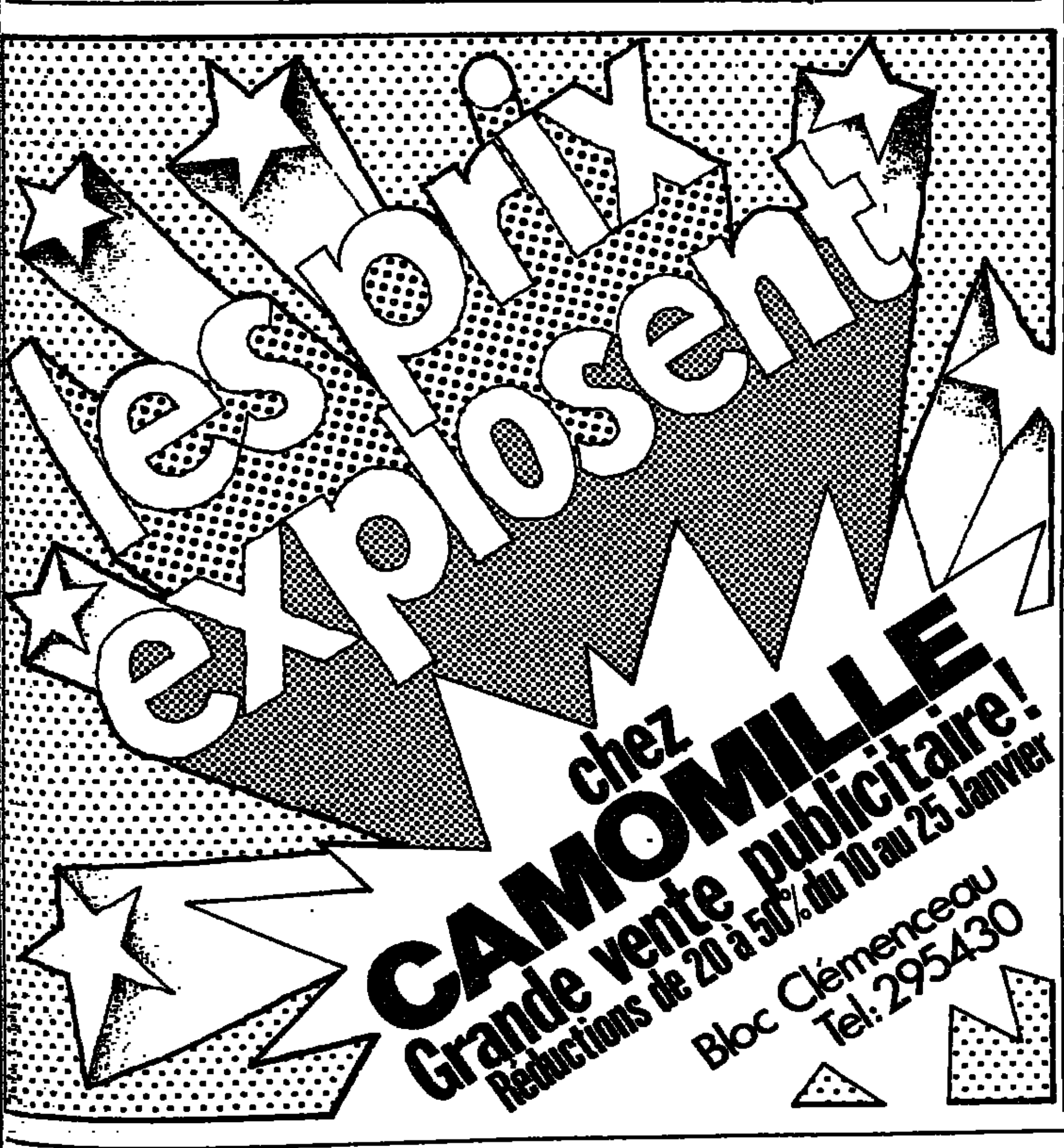
اصدر القاضي الجزائي المنفرد في بعلبك قرارا قضى فيه بتغريم محمد غرلي مئة ليرة لبنانية جزاء نقديا لاقدامه ليلة راس السنة على القاء قنبلة يدوية وتفجيرها في ساحة بعلبك احتفاء بالسنة الجديدة من دون ان تحدث اضرارا .

اصطاد صديقه بدل السمنة

وقعت امس جريمة قتل في شحيم ذهب ضحيتها شوقي حليم باز (١٥ سنة) وتسلم المستنطق في جبل لبنان السيد موريس مسعد التحقيق ، فتبين ان علي ناصر الدين الحجار (١٦ سنة) كان يلعب بكرة القدم مع صديقه شوقي فشاهد طير سمن فاسرع الى منزله واحضر بندقية صيد عيار ١٢ ملم واطلق منها عيارا على السمنة . واسرع شوقي لالتقاط الطريدة من دون ان يتنبه الى علي الذي اطلق عيارا ثانيا اصابه في بطنه فنقل الى مستشفى الروم وما لبث ان فارق الحياة . وقبض على علي الحجار واستجوبه المحقق واصدر مذكرة بتوقيفه .









مجلس النواب يمرّ باوضاع الحدود ويستمع الى بيان سابا

حرص نائب رئيس مجلس النواب على نزع الالغام التي كان مقدرا ان يزرعها نقاش النواب حول الوضع على الحدود وتطرقهم الى حادث مخفر النهر . ولولا اصرار النائب رزق على اثارة موضوع الاعتداءات لبدأت الجلسة وانتهت بالحديث عن ارقام الموازنة طلوعا ونزولا . وبالاضافة الى حرصه على الحكومة ، كان النائب مجدلاني حريصا على تمرير الجلسة بامان ، ليتسنى له وللنواب المدعوين الى القصر الجمهوري ، حضور مأدبة العشاء التي يقيمها الرئيس فرنجيه في بعبدا.

الجلسة التي افتتحت الساعة ٦،١٠ اختتمت بعد مرور ٨٠ دقيقة وقد حضرها ٥٠ نائبا وتمثلت الحكومة برئيسها السيد صائب سلام والوزراء : الياس سابا ، جميل كبي ، جعفر شرف الدين ، هنري طربيه ، حسن مشرفية ، نجيب ابو حيدر ، صائب جارودي . وحضر ايضا وزير الاشغال السابق المهندس هنري اده الذي اخذ يسجل ملاحظاته على بيان وزير المال . وكذلك حضرت قرينة الوزير سابا فاستمعت الى حديثه عن مال الدولة وتطلعاتها الافقية .

واثر اعلان افتتاح الجلسة طلب النائب رزق الكلام فمنعه الرئيس مجدلاني بقوله : الدور الان لمقرر لجنة المال والموازنة . لكن رزق اصر على الكلام وقال : هناك هجوم تعرضت له بعض قرى الجنوب لذلك اطلب من رئيس الحكومة الادلاء بالمعلومات المتوافرة لديه .

مجدلاني : الكلام ممنوع . سندرس الموازنة .

رزق : القوات الاسرائيلية دخلت القرى اللبنانية والرأي العام ينتظر رأي الحكومة خصوصا ان الجنوب بات مهددا . وطلب الرئيس سلام الكلام لكن مجدلاني قال له : الان سنستمع الى النائب سعيد فواز مقرر لجنة المال والموازنة.

رزق : الرئاسة تجرنا في موقفها هذا الى اثارة الموضوع خارج المجلس .

عزيز : نريد ان نتكلم في الموضوع .

مجدلاني : اذا سمحت لاحد بالكلام فان آخرين سيطالبون بالكلام ايضا .

رزق : ان الكلام في خصوص موازنة لارض مستقلة افضل من الكلام عن موازنة لارض محتلة .

سلام يوضح

وبعد ذلك اعطي الكلام للرئيس صائب سلام فقال : اشارك الزميل الرأي في انه لا يجوز المرور بحادث كالذي مر ليل امس دون ان نتحدث عنه في مجلس النواب . لقد وقع الحادث على وجهين . الاول على بلدة بنت جبيل حيث تسلل العدو ونسف بيتا يسكنه بعض الفلسطينيين فقتل ٣ اشخاص واصيب رابع . وحادث آخر في كفرحمام وراشيا الفخار . وألقيت قنابل من الاراضي السورية المحتلة ادت الى مقتل امرأة وجرح زوجها الذي هو الان قيد المعالجة .

لقد حصلت اشتباكات واعلن عن مقتل اثنين من العدو وجرح واحد وهذا ما اعلناه في بلاغ اصدرته قيادة الجيش بكل تفصيلاته . لقد قمنا على الاثر بابلاغ سفيرنا في الامم المتحدة وطلبنا منه ابلاغ الحادث للامين العام لهيئة الامم المتحدة ، كما ابلغنا ذلك الى سفرائنا في عواصم عدة لابلاغ حكومات الدول المعتمدين لديها.

ان الحادث ليس بالاول من نوعه ولا اعتقد انه سيكون الاخير . انه حلقة من سلسلة اعتداءات يقوم بها العدو الغاشم . هذا ما لدي احببت ان اطلع عليه المجلس الكريم .

رزق : هذه معطيات القضية . لكننا اطلعنا على تصريحات لرئيس الحكومة يتوقع فيها عدوانا على لبنان من دون ان تكون له فكرة عنه او عن حجمه . وهذا العدوان حصل ولا نظن انه سيكون الاخير . لكن هناك شعبا معرضا للضرب والقصف نريد تطمينه بعد الحادث الذي وقع فجر العام الجديد والحوادث التي تتكرر يوميا . اننا نريد معرفة التدابير التي اتخذتها الحكومة . واقصد بالتدابير غير ابلاغ السفير في الامم المتحدة

نود ان نسأل عن التدابير التي ستتخذها على الصعيد العربي والمحلي والحدودي ؟ نريد معرفة ذلك لاننا نشعر بان ثمة ما هو اهم من درس الارقام في لحظة كهذه . فاذا كانت الرئاسة تقرنا على ذلك فلتتفضل بالسماح لرئيس الحكومة باعطائنا بعض المعلومات لتطمين الرأي العام .

الرئيس سلام : انني اشارك الزميل رزق شعوره وأقول له ان جيش لبنان كان مستنفرا على الحدود لمواجهة العدو الذي يتسلل في جنح الظلام . ونؤكد ان الحكومة لا تقبل ولا الجيش يقبل بان يكون هناك عدوان دون ان يواجهه الجيش اللبناني . نحن نثق تماما بأن الجيش يقوم بواجباته على اكمل وجه ونأمل بعد تجهيزه بالمعدات اللازمة ان يؤدي كل دوره المطلوب .

ان الحادث مؤلم ومؤلم جدا .

عزيز : هناك اشياء اريد ان اتكلم في صددها .

مجدلاني : مش مستعد اعطيك الكلام .

كرامي : لماذا لا يبدأ مقرر اللجنة بتلاوة تقريره ؟

واعطي الكلام بعد ذلك للنائب فواز الذي تلا تقريره عن الموازنة وابدى ملاحظاته على مشروع الموازنة العامة (نشرت « النهار » نص التقرير) .

ثم ادلى وزير المال الدكتور الياس سابا ببيانه عن الموازنة ، ورفعت الجلسة على ان تعقد الجلسة التالية مساء غد الخميس لمناقشة الموازنة في صورة عامة .

«موازنة ١٩٧٢ إنمائية قياسية» اعتمادات المشاريع ٢١١ مليون ليرة

قسم وزير المال بيانه ثلاثة اقسام:
القسم الاول مشروع موازنة ١٩٧٢
القسم الثاني وضع الدولة المالي
القسم الثالث سياسة الحكومة المالية.

القسم الاول

مشروع الموازنة

١ — بلغ مجموع ارقام مشروع الموازنة العامة كما عدلته لجنة المال نحو ٩٨٠،٤٤ مليون ليرة في مقابل ٧٧٤ مليون ليرة ، العام ١٩٧١ ، اي بزيادة ٢٠٦،٤٤ ملايين ليرة او ما يعادل ٢٦،٦٧٪ . وهكذا ان مشروع الموازنةالجديدة يسجل ارتفاعا قياسيا.

٢ — بلغ مجموع الجزء الاول ٦٣٢،٤٨ مليون ليرة او ٦٤،٤٨٪ من المجموع .

— وبلغت ارقام الجزء الثاني ١٣٤ مليون ليرة او ١٣،٦٧ ٪ .

— وبلغت ارقام الجزء الثالث ٢١١،٤٦ مليون ليرة او ٢١،٤٦٪ .

يقابل ذلك للعام ١٩٧١ :
— الجزء الاول ٧٥،٠٨٪
— الجزء الثاني ١٤،٠٣٪
— الجزء الثالث ١٠،٠٠٪

اما متوسط نسبة كل جزء من اجزاء الموازنة العامة للاعوام ١٩٦٤ — ١٩٧١ فكان : — الجزء الاول ٦٨،٤٪ ، — الجزء الثاني ١٩،٢٪ ، — الجزء الثالث ١٢،٤٪ .

وهكذا نجد ان القفزة القياسية التي سجلتها ارقام مشروع موازنة ١٩٧٢ انحصرت في الجزء الثالث من الموازنة العامة الذي بلغ ٢١،٤٦٪ من المجموع . وعليه ، فان الارتفاع الكبير في ارقام مشروع موازنة ١٩٧٢ هو في اعتمادات المشاريع الانمائية والانشائية .

٣ — وفي الواقع ان اعتمادات الجزء الاول (وهي اعتمادات النفقات الادارية والمتكررة) قد زادت بنسبة ٨،٤٢٪ فقط مع العلم ان اعتمادات الجزء الاول في مشروع ١٩٧٢ تضمنت مبلغ ١٩ مليون ليرة في احتياط الموازنة لدفع اعباء غلاء المعيشة (٥٪) .

٤ — اما نفقات التجهيزات القصيرة الاجل والمساهمات ، وهي اعتمادات الجزء الثاني من الموازنة ، فقد ارتفعت بنسبة ٢١،٤٣ ٪ .

زيادة قياسية

٥ — ان التغيير الاهم الذي حصل في ارقام موازنة ١٩٧٢ هو الزيادة القياسية التي لم يعرفها لبنان بعد والتي اصابت الجزء الثالث من الموازنة، بحيث ارتفعت ارقام مجموع اعتمادات المشاريع الانمائية من ٧٧ مليون ليرة في ١٩٧١ الى ٢١١،٤٦ مليون ليرة للسنة ١٩٧٢، اي بزيادة بلغت نحو ١٧٤،٤٧٪ في مقابل معدل زيادة سنوية بلغ نحو ٦ ٪ فقط للاعوام ١٩٦٤ — ١٩٧١ وفي مقابل انخفاض بلغ ٢٦،٦٧٪ للعام ١٩٧١ بالنسبة الى ١٩٧٠ . وبكلام آخر ، فان متوسط ما رصد من اعتمادات للمشاريع الانمائية في الجزء الثالث من الموازنة العامة بلغ للاعوام ١٩٦٤ — ١٩٧١ نحو ٧٧،٤٩ مليون ليرة سنويا ، بينما بلغت اعتمادات الجزء الثالث في مشروع موازنة ١٩٧٢ نحو ٢١١،٤٦ مليون ليرة . من هنا ان اهم ما يتميز به مشروع موازنة ١٩٧٢ هو الطابع الانمائي للموازنة . فموازنة ١٩٧٢ المعروضة على المجلس هي موازنة اعمار وانماء يغلب عليها الطابع الانمائي الاقتصادي .

اهم الزيادات

٦ — وعرض التطورات التي طرأت على ابواب الموازنة بين ١٩٧١ و ١٩٧٢ وقال ان اهم الزيادات التي طرأت على ابواب الموازنة كانت للجزء الثالث فيها، واهم هذه كانت لوزارة الاشغال العامة والنقل (٩٠ مليون ليرة في مقابل ٢٩ مليونا للعام ١٩٧١) ووزارة الدفاع الوطني (٧٣ مليون ليرة في مقابل ٣٢ مليون ليرة) ووزارة التربية (١٠،٦٥ ملايين ليرة في مقابل ٢،٦٥ مليون ليرة) ووزارة الصحة (٥ ملايين ليرة في مقابل لاشيء) ووزارة الاعلام (٥ ملايين ليرة في مقابل لاشيء) ووزارة المال (١١،٦٥ مليون ليرة في مقابل لاشيء) .

٧ — ان مشروع الموازنة الحالية حافظ على اهمية الخدمات الاجتماعية التي اعتمدتها الحكومة كاساس انطلقت منه في تحضير مشروع موازنة ١٩٧١ .

التبويب الحديث

٨ — واشار الى التبويب الوظيفي الحديث للنفقات الذي اعتمدته وزارة المال بمساعدة الامم المتحدة . وقال : سنأخذ الان في الاعتبار عند بحث التبويب الوظيفي للنفقات مجموع اعتمادات الموازنة العامة والموازنات الملحقة للعامين ١٩٧١ و ١٩٧٢ . وهذا ما يفرضه علينا منطق شمول الموازنة. وهكذا نجد ان نفقات الخدمات العامة ارتفعت من ٣١٠ ملايين ليرة في ١٩٧١ الى ٣٧١ مليون ليرة للسنة ١٩٧٢ الا انها كنسبة مئوية من مجموع اعتمادات الموازنة العامة والموازنات الملحقة انخفضت من ٣٥،٦ ٪ الى ٣٤،٢٪ . اما الخدمات الاجتماعية ، فقد زادت اعتماداتها من ٢٨٢ مليون ليرة الى ٣٤٨ مليونا الا ان نسبتها الى المجموع بقيت تقريبا على حالها ، ٣٢،٤ ٪ في مقابل ٣٢٪ . اما الخدمات الاقتصادية، وهنا التغيير الاهم فقد ارتفعت من ١٩٦ مليون ليرة تقريبا الى نحو ٢٨٩ مليونا فيما زادت نسبتها الى المجموع من ٢٢،٥ ٪ الى ٢٦،٧ ٪ . وهكذا يتضح صراحة ان مشروع موازنة ١٩٧٢ والموازنات الملحقة يركز على الزيادة الكبيرة في اعتمادات المشاريع الانمائية الاقتصادية من دون ان يمس مركز الخدمات الاجتماعية (كالصحة والتعليم وغيرهما) التي ركز عليها مشروع موازنة ١٩٧١ .

٩ — وبتفصيل آخر ، نرى ان مجموع اعتمادات الموازنة العامة والموازنات الملحقة زاد بين ١٩٧١ و ١٩٧٢ من ٨٧١،٠٢ مليون ليرة الى ١٠٨٤،٦ مليونا ، اي بنسبة ٢٤،٥٪ . كذلك ارتفعت اعتمادات الخدمات العامة بنسبة ٢٠ ٪ تقريبا (من ٣١٠ ملايين ليرة الى ٣٧١ مليون ليرة على الاخص بسبب ارتفاع اعتمادات الدفاع الوطني) واعتمادات الخدماتالاجتماعية بنسبة ٢٣ ٪ (من ٢٨٢ مليون ليرة الى ٣٤٨ مليون ليرة) واعتمادات الخدمات الاقتصادية بنسبة ٤٨ ٪ (من ١٩٦ مليون ليرة الى ٢٨٩ مليون ليرة) بينما انخفضت الاعتمادات غير القابلة للتوزيع بنسبة ٨ ٪ تقريبا (من ٨٤ مليون ليرة الى ٧٧ مليونا) .

تقدير الواردات

١٠ — وفي ما يتعلق بالواردات ، فان تقديرات مشروع موازنة ١٩٧٢ تفوق تقديرات موازنة ١٩٧١ بنسبة ١٠،٢ ٪ (٧٦٨،٠٨ مليون ليرة في مقابل ٦٩٧ مليون ليرة) . كذلك ، فان تقديرات مشروع موازنة ١٩٧٢ للضرائب المباشرة والرسوم المماثلة لها تفوق تقديرات موازنة ١٩٧١ بنحو ١٣،٥ ٪ (٢٥٢،٦ مليون ليرة في مقابل ٢٢٢،٦ مليون ليرة) بينما تفوق تقديرات الضرائب والرسوم غير المباشرة بنسبة ٢،٢ ٪ (٣٣٤،٥ مليون ليرة في مقابل ٣٢٧،٠٣ مليون ليرة) وتقديرات حاصلات املاك الدولة ومصالح الاستثمار بنسبة ٤٢،٠ ٪ (٢٧ مليون ليرة في مقابل ٣٦،٩ مليون ليرة) وتقديرات الايرادات المتفرقة بنسبة ٢٨،٨ ٪ (١٥،٤٨ مليون ليرة في مقابل ١٢،٠٢ مليون ليرة) . الا ان واردات ١٩٧١ الفعلية فاقت في الواقع تقديرات الموازنة بمبالغ غير منتظرة .

موازنة انمائية

١١ — يستنتج من كل ما تقدم :

اولا : نجحت الحكومة هذه السنة بضغط ارتفاع النفقات الادارية الى حد كبير وذلك تمشيا مع سياستها التي اعلنت عنها خلال تقديم موازنة ١٩٧١ برغم زيادة الرواتب والاجور .

ثانيا : عندما قدمت الحكومة مشروع موازنة ١٩٧١ قالت انه لم يكن في امكانها زيادة اعتمادات الجزء الثالث فيها بسبب ضيق الوقت الذي حال دون اقرار مشاريع انمائية جديدة . ووعدت بان تقوم بذلك فيموازنة ١٩٧٢ . وها هي تبر بوعدها اليوم فتزيد اعتمادات الجزء الثالث زيادة محسوسة لم يعرفها لبنان من قبل . اذ بلغت اعتمادات الجزء الثالث ٢١٢ مليون ليرة في مقابل ٧٧ مليون ليرة للعام ١٩٧١ وفي مقابل معدل وسطي مقداره ٧٨ مليون ليرة للاعوام ١٩٦٤ — ١٩٧١ . كما بلغت نسبة اعتمادات الجزء الثالث الى مجموع اعتمادات الموازنة العامة ٢٢ ٪ للسنة ١٩٧٢ في مقابل ١٠ ٪ فقط للعام ١٩٧١ و ١٢ ٪ فقط للاعوام ١٩٦٤ — ١٩٧١ .

ثالثا : قلنا في السنة الماضية عند تقديم مشروع موازنة ١٩٧١ ان الحكومة اعادت توزيع الاموال المرتقب تحصيلها خلال السنة المذكورة حسب سلم اولويات اعطى المركز الاول للخدمات الاجتماعية ، كالصحة والتعليم والضمان الاجتماعي . وها ان الحكومة تحافظ في مشروع موازنة ١٩٧٢ على اهمية الخدمات الاجتماعية هذه بالنسبة الى مجموع النفقات ، وذلك برغم زيادة النفقات الانمائية الاقتصادية زيادة كبيرة .

رابعا : واخيرا ، اذا كانت موازنة ١٩٧١ موازنة يغلب عليها الطابع الاجتماعي الانساني فان موازنة ١٩٧٢ تتميز بانها موازنة انمائية يغلب عليها الطابع الاقتصادي الانشائي .

وهكذا تكون الحكومة الحالية ، خلال فترة تمرسها بالحكم لمدة خمسة عشر شهرا تقريبا ، ومن خلال تنفيذ موازنة لم يكن لها اليد الطليقة في وضعها ، وعبر تحضير موازنة جديدة ، قد حافظت على الاموال العامة ووسعت رقعة سيطرة السلطة التشريعية على انفاقها ، وحولت الموازنة الى اداة انماء اقتصادي بعدما جعلت قبل ذلك وسيلة لتامين الخدمات الاجتماعية لمجموع المواطنين وفي مختلف مناطقهم .

القسم الثاني :

وضع الدولة المالي

نبه الوزير اولا الى محاذير الفارق الزمني في مقارنة وضع الدولة المالي بين نهاية تشرين الاول ١٩٧١ ونهاية العام ١٩٧٠ بسبب موسمية انفاق الاموال العامة وجبايتها ، ثم قال :

الموجودات زادت

١ — نبدأ بالموجودات التي زاد مجموعها من ٧٦٠ مليون ليرة الى ٨٥٤ مليون ليرة :

— لقد ارتفع النقد الموجود فيالخزينة (الصندوق والمصرف المركزي وفروقات القطع) من ٦٠ مليون ليرة الى ١٦١ مليونا .

— كذلك زادت سلفات الخزينة ٤ ملايين ليرة فاصبحت ٤٣٥ مليونا في مقابل ٤٣١ مليون ليرة في نهاية ١٩٧٠ . وهذه الزيادة حاصلة بنتيجة زيادة السلفات الطويلة الاجل من ٣٢٠ مليون ليرة الى ٣٢٧ مليونا وبانخفاضالسلفات القصيرة الاجل الى ٢١ مليون ليرة عوضا عن ٢٤ مليونا . اما سلفات الاستثمار فقد بقيت على حالها ، اي ٨٧ مليونا .

— ارتفعت قيمة الاموال المترتبة على ادارة الحصر من ١٠٠ مليون ليرة الى ١٠١ .

— اما بقايا الضرائب المباشرة التي قدرت في نهاية ١٩٧٠ بنحو ١٨٠ مليونا فقد انخفضت في نهاية تشرين الاول ١٩٧١ الى ١٥٧ مليونا . اي ان دوائر وزارة المال تمكنت خلال العشرة اشهر الاولى من ١٩٧١ من تحصيل ما قيمته ٢٤ مليونا من الضرائب المباشرة المتاخرة .

اما بقايا الضرائب المباشرة في نهاية ١٩٧٠ فتفصيلها كما يأتي :

— الجداول الواردة خلال الشهرين الاخيرين من ١٩٧٠ ٣٩ مليون ليرة .

— مبلغ قيد التحصيل في الدوائر المختصة ٦٦ مليون ليرة .

— الضرائب المتوجبة على شركة مدريكو ٤٧ مليون ليرة .

— مبالغ حجزت ايراداتها لدى شاغليها وتستوفى فور استحقاقها تقريبا ١٩ مليون ليرة .

— الضرائب المتوجبة على اصحاب المهن الحرة وهي تستوفى تباعا ٢ .

— الزيادة الطارئة على الاصول الثابتة ٣ .

— المبالغ الموقوفة بقرار من مجلس الشورى ٢ .

— مبالغ متوجبة على مفلسين تقريبا ٢ .

— وهكذا يكون مجموع الموجودات قد زاد من ٧٦٠ مليون ليرة في نهاية ١٩٧٠ الى نحو ٨٥٤ مليون ليرة في نهاية تشرين الاول ١٩٧١ ، اي بزيادة ١٢،٤ ٪ .

وكذلك المطلوبات

٢ — اما المطلوبات فقد زادت من ١٣٢٤ مليون ليرة الى ١٤٠٩ ملايين وهذه تفاصيلها :

— انخفضت الاموال المودعة والتي تخص الادارات العامة من ٣٤٦ مليون ليرة الى ٣٢٥ مليونا .

— زادت اموال البلديات من ٢٥٩ مليونا الى ٢٨٤ مليونا .

— بقيت الامانات والتامينات والمحجوزات على حالها ، اي ٢٦ مليون ليرة .

— ارتفعت سندات الخزينة من ٦٢ مليونا الى ٦٩ مليونا . الا انه تجدر الاشارة الى ان سندات الخزينة في نهاية ١٩٧١ انخفضت الى ٢٥ مليونا وهي من اصدار ١٩٦٩ وتستحق في آذار ١٩٧٢ ، ذلك ان الدولة دفعت خلال الشهرين الاخيرين من١٩٧١ مجمل سندات الدين لمدة ثلاثة اشهر (٤٤ مليونا) .

— انخفضت الفوائد المستحقة من ٥ ملايين الى مليوني ليرة .

— انخفضت قيمة سندات ١٩٤٩ من ٢٦ مليونا الى ٢٤ .

— ارتفعت قيمة سندات التمويل من ٨٢ مليونا الى ٨٤ .

— بقيت القروض الخارجية على حالها ، اي ٦٣ مليون ليرة .

— زادت الاوامر قيد الدفع من ٣٨ مليونا الى ٧٠ .

— انخفضت الحسابات الجارية من ٦٦ مليونا الى ٤٠ .

— زادت الاعتمادات المدورة من ٣٢٠ مليونا الى ٣٨٤ .

٣ — انخفض الفرق بين المطلوبات والموجودات من ٥٦٤ مليونا في نهاية ١٩٧٠ الى ٥٥٥ مليونا في نهاية تشرين الاول ١٩٧١ ، اي ان وضع الخزينة من هذه الناحية تحسن بمقدار ٩ ملايين ليرة لبنانية .

٤ — اهم ما يظهره وضع الدولة المالي في ٣١—١٠—١٩٧١ هو انه في نهاية الشهر العاشر للعام ١٩٧١ حققت عمليات الموازنة العامة وفرا وفائضا للواردات على النفقات بلغ نحو ٣٨ مليون ليرة . ونامل في ان تنهي سنة ١٩٧١ بتحقيق وفر في الموازنة العامة سيفوق هذا المبلغ بكثير . بينما كانت الموازنة حتى نهاية ١٩٧٠ تسجل عجزا بين الواردات والنفقات .

٥ — يعود الوفر هذا الى زيادة في الواردات لم تكن مرتقبة عند وضع مشروع موازنة ١٩٧١ . واهم هذه الزيادة في الرسوم الجمركية التي ارتفعت من ١٨٩ مليونا الى نحو ٢٤٩ مليونا ، وفي حاصلات البريد والبرق والهاتف التي بلغت ٢٢ مليونا في مقابل ١٥ مليونا وفي الدفعة الاولى من المتاخرات من شركة التابلاين التي بلغت نحو عشرة ملايين ليرة وفي تحصيل نحو ٢٤ مليونا من بقايا الضرائب المباشرة المتاخرة .

٦ — كذلك ان هذا الوفر يعود جزئيا الى انخفاض مستوى الانفاق في العام ١٩٧١ . وهذا امر طبيعي في السنة الاولى من عهد جديد .

٧ — موجودات الخزينة في نهاية ١٩٧١ بلغت نحو ٨٤ مليونا في مقابل ٦٠ مليونا لنهاية ١٩٧٠ .

٨ — ان مجموع حركة الخزينة اي ما دخل اليها من اموال وما خرج منها للعام ١٩٧١ ضرب رقما قياسيا لم يعرفه لبنان من قبل . اذ بلغت الاموال المقبوضة عام ١٩٧١ نحو ١١١٠ ملايين والاموال المدفوعة نحو ١٠٦٨ مليونا في مقابل ٨٩٨،٥ مليونا و ٩٠٨،٥ ملايين على التوالي للعام ١٩٧٠ .

٩ — اما مقدار الدين العام الذي قدر في نهاية ١٩٧٠ بنحو ٣٣٢ مليونا فقد انخفض في نهاية ١٩٧١ الى ٢٨٩ مليونا ، اي بما قيمته ٤٣ مليونا . وذلك بسبب انخفاض مجموع سندات الخزينة وسندات ١٩٤٩ وكفالة الدولة لمكتب الحبوب . هذا مع العلم ان سندات التمويل قد زادت مليوني ليرة.

١٠ — ان انخفاض مقدار الدين العام لنهاية ١٩٧١ مع زيادة واردات الموازنة وارتفاع الدخل الوطني ياتي مجددا ليؤكد انخفاض نسبتهللواردات وللدخل الوطني وليعطي دليلا جديدا على تحسن وضع الدولة المالي وعلى قدرة الدولة على الايفاء بالتزاماتها وتنفيذ المشاريع الانمائية الضرورية .

ووزارة المال في امكانها ان تؤكد ان في امكان لبنان ان يفي بكل التزاماته المالية وان يتمكن من القيام بالمشاريع الانمائية اللازمة لا ان بتوسع توسعا اعمى في سياسة الانفاق .

١١ — ان لبنان قد خرج من فترة الانكماش الاقتصادي التي بدأت في تشرين الاول ١٩٦٦ (اثر ازمة بنك انترا) والتي تفاقمت نتيجة حرب حزيران ١٩٦٧ ، والتي استمرت اكثر من اربع سنوات .

القسم الثالث :

السياسة المالية

سنقصر بحثنا على المواضيع الاساسية :

١ — من المعروف ان قسما كبيرا من مجموع الواردات السنوية مرهون بنفقات ادارية ونفقات متكررة واردة في الجزء الاول والجزء الثاني من الموازنة . وعليه فان الواردات الحرة والتي يمكن استعمالها في نفقات جديدة حسب الطلب — وخاصة تلك التي يمكن انفاقها على المشاريع الانمائية في الجزء الثالث من الموازنة — هي ضئيلة للغاية .

٢ — لذلك كان من الواجب ان تحاول الحكومة الحد من ارتفاع النفقات الادارية والمتكررة في الجزءين الاول والثاني وان تزيد الواردات بشتى الوسائل وذلك حتى يتأمن سنويا فائض بين الواردات ومجموع نفقات الجزء الاول والثاني منالموازنة العامة فيستعمل هذا الفائض لتمويل جزء من البرنامج الانمائي خلال السنوات الست المقبلة (١٩٧٢ — ١٩٧٧) .

٣ — وزيادة الواردات تكون عن طريق :

اولا : تحصيل المتاخرات من الضرائب ، بما في ذلك ما للخزينة في ذمة شركات البترول .

ثانيا : تحسين التحقق عن طريق تطوير الجهاز الاداري واعادة تنظيمه ومكننة الحسابات العامة .

ثالثا : تعديل القوانين الضريبية .

واشار الى المراسيم المتعلقة بتعديل ملاك المديرية العامة للمال وشروط التعيين وتدريب مراقبي الضرائب وموظفي الجباية ، خصوصا المرسوم الرقم ٢٥٠٠ الذي يمكن اختصار اغراضه بالآتي :

١ — رفع مستوى موظف مصلحة الواردات ودائرة التحصيل .

٢ — اعادة النظر في تنظيم مصلحة الواردات .

٣ — زيادة عدد مراقبي الضرائب وموظفي التحصيل والجبايةوالمحاسبين وامناء الصناديق وزيادة مرتباتهم .

٤ — مكننة كل حسابات الادارات العامة .

٥ — تعديل قانون ضريبة الدخل (توصيات خبراء مؤسسة فورد).

وقال : ان التعديل المنوي اجراؤه لا يتضمن رفع معدلات الضرائب لان تطوير الجهاز الاداري سيغنينا عن رفع معدلات ضريبة الدخل . وأوكد ان التعديل يهدف الى ابقاء العبء الضريبي معتدلا لان لبنان ما زال في طور النمو حتى يشجع النمو الاقتصادي عن طريق المبادرة الفردية ، وحتى يشجع الاستثمار الصناعي عن طريق تساهل اكبر في معدلات الاستهلاك . وهو سيهدف الى العدالة في توزيع العبء الضريبي على اساس القدرة علىالدفع وسيحافظ على المبادرة الفردية ويشجعها ولن يتصدى لسرية المصارف المعمول بها اليوم .

واشار الى ما تقوم به الوزارة في حقل تطوير السوق المالية وتطوير المؤسسات المتخصصة في التسليف المتوسط والطويل المدى وانشاء بنك الانماء وتعديل التشريع المتعلق بالمصارف المتوسطة والطويلة الاجل.

وقال ان الوزارة تدرس تعديل قانون النقد والتسليف والتشريعات المالية الاخرى بحيث يساهم مصرف لبنان والقطاع المصرفي الخاص في شكل اوسع فيعملية انماء البلاد الاقتصادية.

وانتهى الى القول : ولا يسعنا هنا الا ان نشدد على ضرورة المحافظةعلى الاستقرار المالي والنقدي في كل الاجراءات التي نتخذها . ذلك لاننا نعتبر ان الاستقرار المالي والنقدي هو اساسي لكل انماء وازدهار حقيقيين .

جمعية تجار بيروت تحذر من الحملة على الاقتصاد الحر

طلبت جمعية تجار بيروت موعدا من وزير الاقتصاد الوطني الدكتور صائب جارودي وموعدا آخر من وزير المال الدكتور الياس سابا .

وستبحث الجمعية مع وزير الاقتصاد في مواضيع عدة لها علاقة بالقطاع التجاري منها :

١ — قضية تسعير المواد الغذائية وتحديد نسب ارباحها والمطالبة بتعديل بعض القوانين المتعلقة بهذا الشأن وبوضع اسسلملاحقة التجار في ضوئها.

٢ — ازمة السكر القائمة بين الوزارة ومعامل التكرير نتيجة مطالبة الوزارة المعامل باخراج كميات السكر الاحمر من المنطقة الحرة وبيعها باسعار معينة .

٣ — المطالبة بالغاء الاجازةالمفروضة لاستيراد الشحوم الغذائية بحجة ان الحماية الممنوحة للصناعة الوطنية عن طريق الرسم الجمركي كافية .

اما غاية الجمعية من مقابلة سابا فهي الاحتجاج لديه على المخالفات التي تنظمها وزارة المال بالتجار بسبب دفاتر الجردة .

وكان رئيس مصلحة المستهلك السيد منير برباري استقبل امس وفدا يمثل جمعية تجار بيروت قوامه السادة : فكتور قصير ، عدنان القصار ، جان سكاف ، وفيق النصولي . وتناول البحث موضوع الاسعار وتحديد نسب الارباح والقوانين التي تطبقها المصلحة لهذه الجهة .

وطلب وفد جمعية التجار من السيد برباري اطلاعه على المواد التي ترغب وزارة الاقتصاد فيتحديد نسب ارباحها، الا ان رئيس المصلحة قال ان ذلك سابق لاوانه برغم حرص المصلحة على اشراك الهيئات المعنية في كل ما له علاقة بها .

وتركز احتجاج وفد التجار على طريقة ملاحقة التجار وعلى انتقاد المرسوم ١٨٩ المتعلق بتحديد الاسعار والارباح والذي يعود الى ايام الحرب ولم يعد يتلاءم مع اوضاع لبنان الحالية ، وكذلك المرسوم الرقم ٣٢ المتعلق بمكافحة الاحتكار والغلاء والذي قال وفد التجار انه وضع في اعقاب حرب ١٩٦٧ ولا يجوز ان يستمر .

ورد السيد برباري بقوله ان مصلحة حماية المستهلك تطبق روح هذهالقوانين آخذة في الاعتبار التطورات الحاصلة ومصلحة البلاد .

وعند البحث في موضوع الاجازة السابقة المفروضة على استيراد الشحوم الغذائية، اعلن السيد برباري ان الموضوع يتعلق بوزير الاقتصاد وبالمدير العام .

بيان لجمعية التجار

وكان مجلس ادارة جمعية تجار بيروت اجتمع مساء الاثنين ودرس مواضيع عدة تتعلق بالسكر والشحوم والنظام الحر والواردات الجمركية وغير ذلك واذاع بيانا ركز فيه على اهمية زيادة الواردات الجمركية وحمل على منتقدي النظام الحر .

وفي ما يأتي البيان :

« عرض مجلس ادارة جمعية تجار بيروت في اجتماعه الوضع الاقتصادي العام ، فابدى ارتياحه اليه وتوقف خصوصا عند الاحصاءات الرسمية المنشورة حول مجمل العائداتالجمركية للعام ١٩٧١ ، فوجد في ما سجلته من زيادة على عائدات ١٩٧٠ ، ومقدارها ٥٥ مليون ليرة لبنانية (ما يعادل ٢٩٪) ما يؤكد سلامة الرأي الذي نادت به الجمعية واعلنته مرارا والقائل بأن الامن والاستقرار كفيلان بدفع عجلة الاقتصاد الى الامام وتامين الزيادة في الواردات الجمركية .

ان مجلس ادارة جمعية تجار بيروت يؤكد مجددا تمسكه بمبدأ عدم زيادة الرسوم الجمركية تلافيا لانعكاساتها على مستوى الاسعار وما يؤدي اليه هذا الامر من ارتفاع في كلفة المعيشة وتاثير على الحركة الاقتصادية في صورة عامة .

اما الحملة القائمة على نظام الاقتصاد الحر ، فان مجلس ادارة جمعية تجار بيروت يرى فيها حملة تتعدى العاملين في القطاعاتالاقتصادية لتصيب كل من يؤمن بالاسس التي يقوم عليها لبنان ، او يعتنق مبادىء الحرية السياسية والاجتماعية والاقتصادية المكرسة فيه .

ويغتنم مجلس الادارة هذه المناسبة ليعلن مجددا ايمانه بالنظام الاقتصادي الحر الذي اعتمده لبنان دائما والذي كان اساسا لحياته وتقدمه وازدهاره».

انتخابات مجلس الضمان : الصراع مستمر في الاتحاد العمالي

جرى امس في وزارة العمل انتخاب ممثلين اثنين لاتحادي نقابات مستخدمي المصالح المستقلة في مجلس ادارة صندوق الضمان الاجتماعي فاسفر عن اختيار السيد جان تويني عضوا اصيلا والسيد ناصر نصرالله عضوا ملازما .

ولم يتم اختيار الممثلين الاخرين اللذين يمثلان الاتحاداتالعمالية السبعة بسبب تغيب مندوبي ثلاثة اتحادات . وكانت « النهار » اشارت الى الصراع القائم بين هذه الاتحادات . وقد ارجىء اختيار ممثلي هذه الاتحادات الى يوم الجمعة المقبل .

وسيجري قبل ظهر اليوم اختيار ممثلين اثنين لنقابات المهن الحرة (١٤ نقابة) .

وعلم ان هناك تنافسا شديدا بين هذه النقابات نظرا الى كثرة عدد مرشحيها ، ومنهم السادة : انيس قدورة ، انطوان حنين ، بهاء الدين البساط ، الاب قرطباوي ، انطوان بدورة وعبد الحميد معوض .

بورصة بيروت

طرأ تراجع نسبي على حركة البورصة فسجلت الردهة يوم الثلثاء ٩٠٥ اسهم بقيمة ٩٤٨١١ ليرة في مقابل ١٣٠٥ اسهم بقيمة ١٢٦٥٦٨ ليرة في اليوم السابق ، اي بتراجع في قيمة المبادلات بلغ ٣١٧٥٧ ليرة وفي عدد الاسهم بلغ ٤٠٠ سهم .

شمل العمل ٧ انواع من الاسهم في مقابل ٨ انواع في اليوم السابق وهي : عقارية المرفا ٣٠٠ سهم ، المالية العامة ٢٥ سهما ، العقارية للبنان ٩٠ سهما ، البارد ٩٥ سهما ، الترابة ٤٠ سهما ، الاترنيت ١٠ اسهم ، قاديشا ٣٤٥ سهما .

زاد سعر سهم عقارية المرفا ٥٠ قرشا والعقارية للبنان ٥٠ قرشا والبارد ليرة واحدة وقاديشا ٢٠٠ قرش واستقر سعر سهم المالية العامة والترابة .

واستاثرت اسهم الشركات العقارية بنشاط الردهة ، تليها الشركات الكهربائية .

بقيت حركة العرض والطلب خفيفة ولوحظ ان العروض تعادلت مع الطلبات (٦x٦) .

على صعيد العملات الاجنبية ، طرأ تراجع واضح على سعر الدولار حوالة وتراجع ايضا سعر الدراخما اليونانية والريال الايراني فيما زاد سعر الفرنك السويسري حوالة والفرنك الفرنسي حوالة والجنيه الاسترليني حوالة والمارك الالماني حوالة والفرنك البلجيكي حوالة والكورون الاسوجي حوالة والدولار بنكنوط والالف ين ياباني واستقرت اسعار العملات الاخرى .

وعلى صعيد العملات العربية استمر التراجع في سعر الليرة السورية فيما زاد سعر الدينار الكويتي والدينار الليبي والليرة المصرية واستقرت اسعار العملات الباقية . ولوحظ الاستقرار ايضا في سعر الذهب : الكيلوغرام بـ ١٤٧٥ دولارا .

المبادلات

عقارية المرفا	١١٩،٥٠
المالية العامة	٦٧،٥٠
العقارية للبنان	٨٤
البارد	٩٢،٥٠
الترابة	٩٥
الاترنيت	٣٢٥
قاديشا	١٥٧

العرض

نهر ابرهيم	٦٧
العامة للشرق	٢٠٢
الزيوت النباتية	٢٨
الجوت	٧٢،٥٠
الريجي	١٠٤،٥٠
راديو الشرق	٢٥٦

الطلب

نهر ابرهيم	٦٦،٧٥
تقليات البارد	١١٥
سوديكو	٩٠
العامة للشرق	٣٠٠
الريجي	١٠١
ادارة المرفا	١٨٥،٥٠

اقفال ١١ — ١ — ٧٢

العملة	شراء ق.ل
الكورون الدانماركي	٤٤
الكورون الاسوجي حوالة	٦٥،٥٥
الكروزيرو البرازيلي	٤٣
دينار البحرين	٦٩٤
الدينار العراقي	٧٥٥
الدينار الاردني	٨٥٠
الدينار الكويتي	٩٢٨
الدينار الليبي	٧١٥

الدولار الاوسترالي	٣٦٥
الدولار الكندي	٣٠٩،٥٠
الدولار	٣١٢،٥٠
الدولار حوالة	٣١٣،٨٥
الدراخما	٩،٨٥
الفلوران الهولندي	٩٥،٧٥
الالف فرنك افريقي	١١٩٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٧،٠٢
الفرنك الفرنسي	٥٩،٧٠
الفرنك الفرنسي تجاري	٦٠،٢٥
الفرنك الفرنسي مالي	٦٠،٣٠
الفرنك السويسريحوالة	٨٠،١٥
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٥١٩
الليرة القبرصية	٧٨٨
الليرة المصرية	٤١٠
الليرة المصرية حوالة	
تجاري اسمي	٧٢٠
الليرة السودانية	٥٢٥
الليرة الاسترلينية	٧٩٧
السترلنغ آريا شك	٧٩٣
الليرة الاسترلينية حوالة	
٢\٥٥،٣	٨٠١
الليرة السورية	٧١،٧٥
الليرة التركية	٢٠،١٠
المارك الالماني	٩٥،٦٠
المارك الالماني حوالة	٩٦،٧٥
البزيتا الاسبانية	٤،٦٧
البيزو الارجنتيني الجديد	٢٩
الريال الايراني	٤،٠٧
ريال قطر ودبي	٦٩،٤٠
الريال السعودي	٧٥،٤٥
الشلن النمساوي	١٢،٩٥
الالف ين ياباني (بنكنوط)	٩٦٠
الروبية الهندية	٢٥
الليرة الايرانية	٣٣٠٠
الليرة العثمانية التجارية	٣١٥٠
الليرة العثمانية الرشادية	٦١٠٠
الليرة الفرنسية (نابوليون)	٣٦٠٠
البيزوس المكسيكي	١٩٨٠٠
الليرة الانكليزية (ملك)	٤١٥٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٤٦٢٢٠٠

NEW YORK-AMERICAN EXCHANGES

NY 10 MOST ACTIVE STOCKS

	Volume	Close	Difference
Mattel	260.800	25 1/8	Off 1/8
Fannie Mae WI	236.500	27 1/8	UP 5/8
Whittaker	224.600	11 3/8	UP 5/8
Kennecott	153.400	27 1/8	UP 1/2
Kenney SVCS	150.100	34 5/8	UP 5/8
Allegheny Power	139.000	23 1/8	UP 3/8
Winnebago	132.200	55 1/2	UP 2 1/2
Am. Tel	127.000	46 3/4	UP 1/4
Un. Carbide	124.700	46	UP 2 3/8
Saxon Ind.	114.800	23 1/4	Off 1 1/8

DOW JONES STOCK AVERAGES

	Previous	Close	Difference
INDL	907.96	912.10	UP 4.14
TRANS	245.80	247.47	UP 1.67
UTIL	120.24	120.85	UP 0.61
STKS	315.18	316.87	UP 1.69

	Previous	Close		Previous	Close
Addressogr. Multi.	35 1/4	35 1/8	Lockheed Aircraft	11 1/2	11 3/4
Amer. Airlines	42 1/8	42 1/8	L.T.V. Aerospace	9	8 7/8
Amer. Motors	8 1/8	8 1/8	McDonnell Douglas	37 3/8	37 3/4
Amer. Tel and Tel.	46 1/2	46 3/4	Memorex	31	31 3/8
Ampex Corporation	14 1/4	14 1/2	Merrill Lynch	38	38 3/4
Apeco	11 1/2	11 1/2	Microdot	20 3/8	20 1/2
Asamera Oil	17 1/4	17 3/8	Monogram	12 1/8	12 1/4
Ashland Oil	24 3/4	25 5/8	Nat. Cash Register	29 3/4	30
Avco	17 1/8	17 1/4	National Homes	32	33 1/4
Avnet	12 3/8	12 7/8	Natomas	66 5/8	66 1/4
Bausch & Lomb	172 1/2	172 3/8	Nytronics	2 5/8	2 5/8
Bell & Howell	58 5/8	59 3/8	Occident. Petroleum	13 3/8	13
Bethlehem Steel	29	29	Ogden	15 1/2	16 1/8
Boeing	22	22 1/2	Pacific Petroleums	31 3/8	31 1/2
Bunker-Ramo	9 1/4	9 1/4	Pan Am World Air	15 3/8	15 5/8
Burroughs	150 1/4	150	Pfizer	41 3/4	41 3/4
Callahan Mining	11 1/4	11 1/8	Phillips Petroleum	29 7/8	30 3/8
Chrysler	30 1/4	30 1/4	Pitney-Bowes	25 5/8	25 7/8
City Investing	20 5/8	20 1/4	Pittston	43 1/2	44 1/2
Clary	6 1/4	6 3/8	Planning Research	14 1/2	14 1/8
CNA Financial	25 7/8	25 5/8	Polaroid	98	97 1/4
Colt Industries	17 3/8	17 3/8	Purex Corp.	19 3/8	19 1/2
Columbia Pictures	10	10 1/4	Raytheon	39 3/4	40 1/2
Control Data	46	45 1/2	RCA	38 1/8	38 1/2
Data Proces. & Fin	9 3/8	9 1/2	Rockwood Computer	4 1/2	4 5/8
Dictaphone	7 7/8	8 1/8	SCM	18 1/4	18 3/4
Disney Walt Prod.	135 1/2	135	Solitron Devices	13 3/8	13 1/8
Du Pont de Nemours	147	148	Sony	22 3/8	22
Dynam. Corp. of Am.	9 3/8	9 1/8	Sperry Rand	31 5/8	31 3/4
Eastman Kodak	96 1/4	95 7/8	Standard Oil N.J.	75 1/4	75 1/4
Edo	9 1/4	9 1/4	Standard Oil Calif.	59 1/8	59 3/8
Electronic Memories	6 3/8	6 3/8	Susquehanna	12 3/8	12 1/8
Ennis Busin. Forms	8	8 1/2	Swank	16 5/8	16 5/8
Ethyl	26 3/8	26 3/4	Syntex	81 5/8	82 1/4
Fairchild Camera	31 1/4	31 3/4	Systems Eng.	11 5/8	11 3/8
Fairchild Indus.	12 1/2	12 1/8	Teledyne	23 1/4	23 1/2
Ford Motor	73 1/2	73 7/8	Teleflex	19 1/4	20
Foxboro	36 1/8	35 7/8	Telex	11 5/8	12 3/8
General Am. Oil	37 1/8	39	Texaco	35 3/4	35 3/4
General Dynamics	26 7/8	26 3/8	Texas Gulf Sulfur	15 3/8	15 3/8
General Instruments	23 5/8	24 1/8	Thiokol Chemical	16 3/4	17
General Motors	82 3/8	82 5/8	Trans World Airlin.	42 1/2	42 1/2
Georgia Pacific	45 1/2	44 5/8	Tyco Laboratories	13	13 3/4
Grace (W.R.)	30 5/8	30 3/8	Union Carbide	43 5/8	46
Gulf and Western	30	31 3/8	United Brands	11 7/8	11 7/8
Gulton	9 1/2	9 1/8	University Comput.	20	19 3/4
Hammond	11	11 1/8	Uniroyal	18 3/4	18 3/4
Int. Bus. Mach.	338	341	US Steel	31 1/4	31 1/8
Int. Tel & Tel.	58 1/2	58 7/8	Varian Associates	14 5/8	14 5/8
Itek	42 5/8	43 1/4	Whittaker	10 3/4	11 3/8
Kaiser Aluminium	21 1/8	21	Xerox	123 3/4	124
Leasco	21 3/8	20 3/4	Zapata Norness	30 3/4	30 1/2
Ling-Temco-Vought	11 1/2	12	Zenith Radio	44 1/4	44 1/2
Litton Industries	23 3/4	23 3/4	Zurn Ind.	27 5/8	29
			Volume	15.320	17.970

المــفكــرة

جيد الى قليل الغيوم .
الرياح السطحية جنوبية غربية، متقلبة ، ضعيفة .
الانقشاع جيد .
الحرارة في الساحل من ٨ الى ١٨ درجة في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ١ الى ١٠ ، في الداخل والبقاع من ٥ تحت الصفر الى ١٤ .
الرطوبة في الساحل من ٥٠ الى ٧٠ في المئة .
البحر هادىء .
الحرارة المسجلة امس في بيروت ١٧ — ٩ ، طرابلس ١٦ — ٧ ، الارز ٧ — ٤ تحت الصفر ، مرجعيون ١٢ — ٤ ، رياق ١٣ — ٥ تحت الصفر وضهر البيدر ٨ — ٢ تحت الصفر .
كان الطقس بعد ظهر امس جيداً في دمشق والحرارة ١٢ ، عمان ١٠ ، القاهرة ١٨ وروما ١٤ .
قليل الغيوم في بغداد ١٣ .
غائما في طرابلس الغرب ١٤، اثينا ١٧ وكوبنهاغن صفر .
مضبا في طهران ١ تحت الصفر، ميلانو ٥ ، جنيف ٢ وفرانكفورت ٦ .
ممطرا في جدة ٢٢ ، الكويت ١٥ ، اسطنبول ١٠ ، بلغراد ٤، باريس ١٠ ولندن ١٠ .
مثلجا في موسكو ٩تحت الصفر.
(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

● الحمــل (٢١ آذار — ٢٠ نيسان) — اجواء كوكب المريخ الرائعة توحي تطورا رائعا وتقدما مهنيا وامكانات مستقبلية جميلة .
● الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار) — اذا كنت ودياً مع الآخرين فان حظا في ارباح كبيرة ودائمة في انتظارك. لا تستعجل الامور فقد لا تكون النتائج فورية . اصبر . لا تتسرع .
● الجوزاء (٢٢ ايار — ٢١ حزيران) — ابواب الامكانات والنشاطات والمشاريع الجديدة كلها مشرعة . يوم جيد . تجاوب مع الآخرين .
● السرطان (٢٢ حزيران — ٢٣ تموز) — الاشغال والشؤون المالية والصناعية معززة . اجواء فلكية جيدة للحاضر والمستقبل . اظهر مهارتك وحسن تقييمك للامور .
● الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ آب) — بعض التغييرات معزز لكن بعضها الآخر لا حظ له . لا تجذف عكس التيار سدى ولا تبحر في المياه الغامضة قبل ان تتأكد اين تضع قدمك .
● العذراء (٢٤ آب — ٢٣ ايلول) — تقديرات فلكية جيدة . مبادراتك وطموحك مصدر نجاحاتك . تتحلى بارادة قوية وفكر مصمم . ابحث عن النصيحة الصادقة والضرورية.
● الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول) — اكبح جموحا لديك للانطلاق في مشاريع غير واضحة المعالم . الاجواء الفلكية تنصحك بالبقاء في جو الروتين.
● العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢٢ تشرين الثاني) — ثمة خطط تحتاج الى مراجعة فلا تهملها ، بل اقدم عليها بهدوء ومن دون خوف او كآبة . تصلك اخبار سارة .
● القوس (٢٣ تشرين الثاني — ٢١ كانون الاول) — مواهبك لا تحتاج الى اثبات بل ان ظهورها يكفي . تصل الى هدفك قبل غياب الشمس . حافظ على اموالك ومواردك .
● الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢٠ كانون الثاني) — ضاعف جهودك في سبيل تحقيق برنامج متطور ولاستنباط وسائل اكثر جدوى . تقوم باتصالات مفيدة .
● الدلو (٢١ كانون الثاني — ١٩ شباط) — يوم مؤات للاعتماد على المواهب ولتنسيق الجهود ولكسب مزيد من التفهم .
● الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ آذار) — الشؤون البيتية والعاطفية معززة اليوم . في الاشغال دقق كل ما يحيط بك، وتحاش الكركبة في برنامجك .
✶ اذا كنت من مواليد اليوم : تسيطر على منافسك بالتفهم وبالاحترام ، لكن بعض جهودك يفشل بسبب انعدام الثقة فيك . ذكاؤك يشع في كل ما تقوم به . الآداب والقانون والسياسة والتعليم والعلوم تناسبك .

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
● بيروت		
موسى	ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشارة بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجمال	باب ادريس	٢٢٥٢٠٥
نجا	ساحة رياض الصلح	٢٢٥٧٦٧
جبارة	ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق	الاشرفية	٢٢٢٢٢٥
سان شارل	محطة الداعوق (ابو شديد سابقا)	٢٥٨٥٤٧
السيدة	الاشرفية (كرم الزيتون)	٣٢٤٨٢١
بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
مروة	رأس بيروت	٢٢٧٠٢١
الهلال	اخر خط الحرج	٢٣٢٧٦٥
العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢٦٢٣٠
اوتيل ديو	الاشرفية	٢٣٢٨٥٣
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف	الظريف	٢٤٣٧٠٦
الرملة البيضاء	الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٢
● فرن الشباك		
الجديدة	سليم الخوري	٢٨٠١٨٠
عين الرمانة	وديع نعيم	٢٨٦٧٠٠
● الساحل الجنوبي		
محمصاني	الغبيري	٢٧٣٧٤٢
نجار	الغبيري	٣٠٨٠٥١
معوض	الشياح	٢٧٠٨٨١
مطر	طريق صيدا	٢٧٥٢٣٧
المعز	الاوزاعي	٢٧٤١٧٦
● صيدا		
حرنصي		٧٢٠٢٠٠
عاطف البساط		٧٢١٨٢١
● الساحل الشمالي		
ابليان	برج حمود	٢٦٠٥٢١
رافي	برج حمود	٢٦٢٤٣١
مار يوسف	البوشرية	٢٦٣٤٢٢ ٢٦٢٥٤٤
الاعلية	سن الفيل	٢٦٥٤٣٣
منصور	الدكوانة	٢٦٧٢٩٧
خوري	عمارة شلهوب (الزلقا)	٢٦٧٨٠٠
● جونية		
بواري		٩٣٠٩٥١
● جبيل		
الشامي		٩٤٠٠٣١
● عاليه		
لبنان	شارع الدباس	٥٥٠٨٦٢
● طرابلس والميناء		
الفيحاء	ساحة النجمة	٦٢٢٢١١
لطفي	البلدية القديمة	٦٢٢٤٢٢
ملكي	البولفار	٦٢٣٩١٤
سلطان (القبة)	القبة — شارع مدرسة الاميركان	٦٣٠٠٢٢
الميناء	شارع الجمرك	٦٢٥٧٤٥
● زحلة		
تريز جمال الدبس	البولفار	٨٢٠٢٦٢
الامراء	حوش الامراء (يعقوبيطون)	٨٢١٥٥٧
الدبس الجديدة	ساحة الفحم	٨٢٠٤٤٩
البقاع	المعلقة	٨٢٠٥٦٥

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٢٥٠
تقدمة : سعيد بستاني

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
	■								١
		■				■			٢
									٣
			■	■		■			٤
■	■					■			٥
		■			■			■	٦
				■					٧
	■								٨
		■							٩

افقيا :
١ — مغن اميركي. ٢ — كثير — تاب — ضمير منفصل . ٣ — الم واوجع — فرحا . ٤ — اسم موصول — من اخوات ليت . ٥ — مغارة لبنانية . ٦ — للاشارة — هجم — اساس . ٧ — الوقت الذي تنتج فيه البهائم (معكوسة) — تبرق . ٨ — اسم علم مؤنث . ٩ — عائلة رئيس عربي — حرف تحقيق .
عموديا :
١ — تضمن — يابس . ٢ — لمع — زعيم نازي راحل . ٣ — معتوهون. ٤ — مناجع (مبعثرة) — خلط. ٥ — ووضع خلسة — اداة نصب (معكوسة) — للتفسير . ٦ — نجتاز — تنسقه . ٧ — ذهب — جدها في علية . ٨ — اسرع — قصد . ٩ — اسم علم مؤنث — اسم علم مذكر .

حل شبكة امس

افقيا :
١ — حس — يجابه . ٢ — دسسنا (معكوسة) — دير . ٣ — يعرض — مض . ٤ — نواني — حنو . ٥ — فنك — اف . ٦ — اي — اسلط. ٧ — يعتريه — قل . ٨ — الملايو . ٩ — علمان — ثغر .
عموديا :
١ — نواح (معكوسة) — اينع . ٢ — من — وضيع . ٣ — سيان — تام . ٤ — بسمك — رلى . ٥ — جوري — ايمن . ٦ — اسهل . ٧ — بو — حقل — ان . ٨ — ميمن — طليف . ٩ — رضوخ — لور .

احتلال مدرسة الفنار واحتجاز ٣ موظفين
رجال الدرك يتدخلون لاطلاق المحتجزين


في الصباح استيقظ المحتلون وشربوا الشاي .

صعد طلاب المدرسة الزراعية الفنية في الفنار الاضراب الذي اعلنوه منذ السادس من كانون الثاني .

وليل الاثنين — الثلثاء احتل الطلاب المدرسة واغلقوا ابوابها واحتجزوا الناظر واثنين من الموظفين ، واعتصموا فيها ومنعوا الدخول اليها والخروج منها .

وعلى مدخل المبنى رفع المضربون صورة للرئيس سليمان فرنجيه ولافتات كتب عليها « اضراب مفتوح حتى تحقيق المطالب » و « حننوا ضمائركم للقضايا المصيرية » و « مضى وقت الوعود وحان وقت التنفيذ » .

وعند الصباح حضر مدير المدرسة السيد غالب مجذوب وامر احد الموظفين بنشر الاقفال ففعل ولكن الابواب لم تفتح لان الطلاب كانوا ربطوها بالقضبان الحديدية من الداخل .

وكانت عمليات دخول الطلاب وخروجهم تتم بواسطة حبل « دندل » من احد الشبابيك .

واستولى المحتلون على هاتف المدرسة وكانوا يجيبون على المكالمات بالشكل الاتي : « هنا المدرسة الزراعية المحتلة » .

واهتم للامر وزير الزراعة بالوكالة المهندس كمال خوري وهدد باغلاق المدرسة اذا لم يفرج عن الموظفين .

وقرابة الظهر حضر المدير العام لوزارة الزراعة بالوكالة السيد مصطفى زيدان وتدخل لاطلاق الموظفين، فابى الطلاب . هنا افهمهم المدير ان حجز حرية الموظفين جرم يعاقب عليه القانون .

وازاء اصرار الطلاب ارسلت بعد الظهر قوة من رجال الدرك وانذرت الطلاب بوجوب تسليم الموظفين الثلاثة، في خلال ربع ساعة والا اضطر رجال الامن الى اطلاقهم بالقوة . وقبل انتهاء المهلة افرج عن الموظفين .

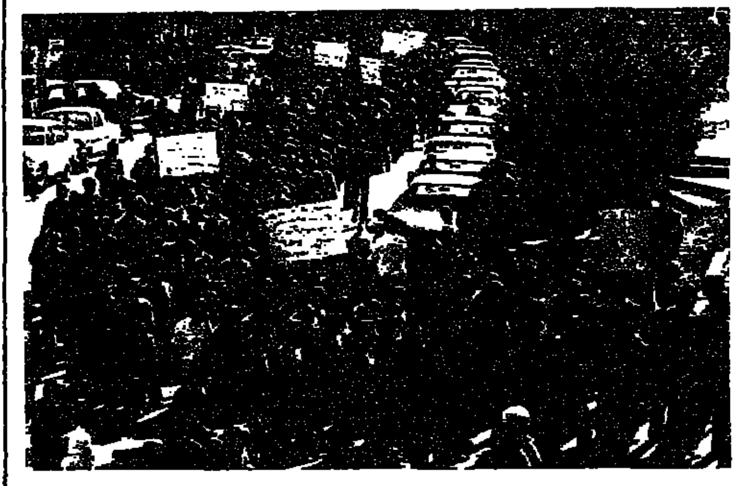
وقال رئيس الرابطة في المدرسة ان اطلاق الموظفين لا يعني تسليم المدرسة « وسنستمر في الاحتلال حتى تتحقق مطالبنا » .

واصدر الطلاب بيانا اعلنوا فيه استنكارهم لخرق رجال الدرك حرم المدرسة واستمرارهم في الاضراب والاحتلال .

الدخول بالحبل . (فريج)

الدعوة الى الاعتصام صباح اليوم

من الدكوانة الى السرايا تظاهر الطلاب المهنيون


المسيرة في طريقها الى السرايا . (جورج) .

منع رجال الامن الطلاب الفنيين من دخول باحة مديرية التعليم المهني والتقني في الدكوانة فتجمعوا امام مصلحة تسجيل السيارات والآليات التابعة لوزارة الاشغال العامة (الميكانيك) .

وفي الحادية عشرة صباح امس انطلق الطلاب في تظاهرة (نحو ١٥٠٠) ضمت عناصر من المعهد الفني الصناعي والمعهد السياحي وفرع السياحة في ثانوية فرن الشباك ومدرسة الصنائع والفنون ومدرسة عجلتون الفنية ومدرسة مشغرة المهنية ومدرسة النبطية المهنية والمدرسة المهنية العاملية .

أبو حيدر ... هاي ... هاي ...

وحمل المتظاهرون لافتات كتب عليها : « نرفض تحويل مديرية التعليم المهني الى مديرية لقوى الامن الداخلي » و « مطالبنا واضحة : كلية هندسة وسلك فني » و « نطالب بوزير يعترف بتواقيعه ومقرراته » . كما رددوا : « مطالبنا هي هي كلية تطبيقية مدارس مهنية » و « دولتنا دولة تجار زر قرنفل وسيكار » و « أبو حيدر ... هاهاي ... روح تشبشب » .

وتوجهت التظاهرة من الدكوانة الى مستديرة سن الفيل فالجسر الواطي فكورنيش النهر فطريق النهر وشارع الارز ، مخترقة ساحة الشهداء وساحة رياض الصلح . ووصلت قرابة الاولى ظهرا الى امام مبنى السرايا حيث خطب رئيس رابطة المعهد الفني الصناعي ورئيس رابطة مدرسة الصنائع سائلين الدولة عن مصير مطالبهم ومقررات « مجمع بيت الدين » . ولم يستطع المتظاهرون مقابلة رئيس الحكومة الذي قيل انه كان يتفقد السجون .

ودعت لجنة التنسيق الطلاب الى الاعتصام صباح اليوم امام مباني مديرية التعليم المهني والتقني .

وفي طرابلس اضرب ستون في المئة من طلاب اربع ثانويات تضامنا مع الطلاب الفنيين في الدكوانة وتجمع الطلاب المضربون امام ثانوية البنات الرسمية .

أ . س .

تظاهرة في بيروت تأييداً للمهنيين ولطلاب دور المعلمين

في العاشرة صباح امس تظاهر حوالى ٧٠٠ طالب ، من راس النبع الى السرايا . وكان هؤلاء حضروا مهرجانا في ثانوية راس النبع الرسمية دعا فيه ممثلون عن الثانويات ودور المعلمين الى الرد على قمع الدولة للطلاب بالتحرك المشترك مع المهنيين .

وامام السرايا ، قال ممثل عن طلاب الدور : « ان رد اللجنة التحضيرية لاتحاد الدور على تهديدات الدولة باقفال الدور وحسم المنح سيكون التصعيد » .

ودعا احدهم الى الانتظار في باحة السرايا ريثما تصل مسيرة المهنيين . ومكث الطلاب هناك يهتفون زهاء نصف ساعة ، دون ان يأتي المهنيون ، عند ذاك انصرفوا وكانت الساعة الثانية عشرة ظهرا .

واستنكر المتظاهرون في شعاراتهم « قمع المهنيين ورفض الدولة تحقيق مطالب الدور والمعادلات المعربية » .

ووزع « قسم الثانويين في اتحاد الشباب الديموقراطي » بيانا حث فيه الطلاب على « الالتفاف حول هيئاتهم النقابية لانجاح الاضراب العام ولتحقيق المطالب المشروعة » .

وقررت اللجنة التحضيرية لطلاب الدور المضي في الاضراب ، كما تداعى الثانويون الى اضراب وعقد جمعيات عمومية وتنظيم مهرجان خطابي في ثانوية الرمل الظريف ، الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم .

تظاهرة صيدا تطالب باحياء لجنة المناهج

صيدا — « النهار » :
اضرب امس طلاب دار المعلمين والمدرسة المهنية وقسم كبير من طلاب الثانويات الرسمية والخاصة والمدارس التكميلية ، وانطلقوا في تظاهرة مشتركة من امام ثانوية صيدا الرسمية للبنات وطافوا شوارع رياض الصلح والنجمة والاوقاف والمطران حتى وصلوا الى السرايا حيث قابل وفد منهم محافظ الجنوب السيد هنري لحود وعرضوا عليه مطالبهم . واصروا على وجوب احياء لجنة تعديل المناهج التي شكلها وزير التربية السابق السيد غسان تويني . فابدى المحافظ استعداده للاتصال بالمدير العام لوزارة التربية الدكتور جوزف زعرور .
وتفرق الطلاب في هدوء .

مهرجان في النبطية

● في النبطية يعقد غدا مهرجان خطابي يشترك فيه طلاب دار المعلمين والثانوية والمهنية في المدينة .

اضراب شامل في دار زحلة

زحلة — « النهار » :
اضرب امس طلاب دار المعلمين والمعلمات في شكل شامل بعدما اقتنعت الفئات المعارضة بجدوى الاضراب .
واصدرت الرابطة الطالبية في ثانوية زحلة الرسمية للبنين بيانا حثت فيه على دعم المهنيين .

رياضة والعاب

هاجس محمد علي كلاي واحد أوحد : فريزر !
في سويسرا سيتمرن للمباراة بينهما مشياً وتقطيع حطب وتسلق جبال

حسن سلامة اللبناني مكتشف كلاي ، ثم كلاي ، ورفيقه يبرز له . (فريج) .

استعاد محمد علي كلاي قدرته وموهبته في فن الكلام ، وعقد في التاسعة صباح امس مؤتمرا صحافيا في فندق فينيسيا حيث ينزل ومرافقيه .

وبدا على كلاي ان له هاجسا وحيدا اوحد هو مباراته المقبلة مع فريزر ، الذي انتزع منه لقب بطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل ، كما بدا ان هزيمته امامه تركت في نفسه اثرا حادا عميقا . وانتهز اول سؤال من احد الصحافيين عن موعد اعتزاله ، ليشمل فريزر وليقول : « لن اعتزل قبل ان اقابله ثانية » .

وكلاي لا يزال يعتبر حاله بطل العالم الحقيقي . وقال : « فزت في ٩ من اصل ١٥ جولة في المقابلة بيننا الا ان الحكام انحازوا ضدي » . ولما قاطعه احد الصحافيين وذكره ان فريزر اوقعه ارضا في الجولة الخامسة عشرة انتفض بطل العالم السابق وصار حديثه حماسيا اكثر : « اعظم الابطال العالميين وقعوا على الارض ، وانا لما اوقعني فريزر عدت واستجمعت قواي وسددت اليه ضربات عدة . على اي حال الخطأ يعود الى كوني استخففت به طوال ثلاث جولات فتركته يكيل لي اللكمات . وفي المقابلة المقبلة ستلمسون الفرق » .

واضاف عن فريزر : « المهم انني ارسلته عقب المقابلة الى المستشفى حيث بقي شهرا كاملا في الوقت الذي كنت استعد لمقابلة ابطال آخرين » .

«انا الذي اكسب فريزر شهرته العالمية وهو حسب اعتقادي ليس اقوى ملاكم واجهته بل سوني ليستون » .

الحقيقة ان كلاي كان يحاول التخفيف من الاهمية لفريزر ولمباراة الثأر بينهما ويأمل ان يجري تحديد موعدها في غضون ٦ أو ٧ اشهر . والمكان حيث سيتدرب لملاقاة فريزر يقع في سويسرا قرب زوريخ ، والسبب ان السلطات السويسرية توفر له هدوءا تاما وتبعد عنه مضايقات الناس . كما المكان يتيح له تسلق الجبال وتقطيع الحطب والسير في اراض وعرة جدا .

وتدخل احد مرافقيه واسر له في اذنه مما جعل كلاي يستدرك ويزيد انه لن يمكن السويسريين من القول انهم استضافوه على ارضهم الا اذا دفعوا بقية المبلغ المستحق له عن مقابلته الاخيرة في زوريخ يوم ١٢ كانون الاول الماضي.

وقبل ان ينتهي تحدث كلاي قليلا من نشأته . فهو ملاكم قدير اكتشفه سنة ١٩٥٧ في شيكاغو حسن سلامة وهو من اصل لبناني . وكان حسن جالسا قرب كلاي خلال المؤتمر .

خيرالله خيرالله

الأحسنان يتسلمان الجائزتين

احتفلت جمعية المحررين الرياضيين في ركن الحياة الرياضية في التلفزيون بتسليم جائزتيها لاحسن رياضي وأحسن رياضية للعام ١٩٧١ وهما الرباع الدولي محمد خير الطرابلسي وبطلة الجمباز كلير عكر .

وخلال الحفلة روى امين السر لجمعية المحررين تاريخ المسابقة وأهدافها . وتحدث رئيس اتحادي الجمباز عمر غندور ورفع الاثقال مليح عليوان والفائزان .

وقام النقيب ملحم كرم بتسليم الجائزتين والقى كلمة .

كلاي واللبناني سلامة يزوران القصر الجمهوري

قام ظهر امس الملاكم محمد علي كلاي ، في صحبة مديره السيد حسن سلامة ، اللبناني الاصل من بلدة مرجعيون ، بزيارة القصر الجمهوري في بعبدا حيث سجلا اسميهما في سجل التشريفات .

السباحون يتمرنون : من سيدخل المنتخب ؟

بدأ الاتحاد اللبناني للسباحة يعد سباحيه (ذكورا واناثا) المؤهلين لدخول المنتخب الوطني ، من يوم الاثنين في المسبح المقفل لكلية بيروت للبنات (راس بيروت) ، بعد تعاقد المديرية العامة للشباب والرياضة مع ادارة الكلية .

تجري التمارين في اشراف المدربين جان دردريان واحمد شادب عوده وفق المواعيد الآتية :
— الاثنين والاربعاء (من كل أسبوع) من الساعة ٥ الى ٧ مساء .
— الخميس والسبت من الساعة ٢ الى الساعة ٤ .
— كل يوم جمعة من الساعة ١٢ ظهرا الى الساعة ٢ بعد الظهر .
— كل يوم احد من الساعة ١٠ صباحا الى الساعة ١٢ ظهرا .

على ان لا يزيد عدد السباحين في الحوض خلال التمرين عن عشرين سباحة وسباحا .

ويبلغ طول الحوض ٢٠ مترا وعرضه ١٢ مترا .

كرة الطاولة : حبية في زحلة

يوم الاحد على طاولة نادي الشباب في زحلة مباراة حبية بين فريق النادي الرياضي بطل لبنان ونادي الشباب الزحلاوي من الساعة العاشرة صباحا.

اليوم الثاني من دورة العام

مساء اليوم مباريات اليوم الثاني لدورة العام الجديد في كرة السلة على ملعب نادي انترانيك المقفل . الساعة ٧ الهومنتمن مع القلب الاقدس والساعة ٨ الهومنمن مع عينطوره والساعة ٩ الرياضي مع ابناء نبتون .

وفي اليوم الاول فاز الانترانيك على التعاضد ٧٧ — ٧١ (الشوط الاول ٣٢ — ٣٠) وابناء نبتون على الاخوة المريميين ٦٦ — ٦٣ (الشوط الاول ٣١ — ٣٠) .

كرة اليد : صاعقة لابناء نبتون

ينظم نادي ابناء نبتون دورة صاعقة في كرة اليد للدرجتين الاولى والثانية في ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ الجاري على ملعبه في الاشرفية . وحدد آخر موعد لقبول النوادي ٢٢ منه .

بولينغ الاثنين

اسفرت دورة البولينغ التي ينظمها نادي بيروت للبولينغ عن النتائج الآتية :
— سوكر بولز : ربح ٤٧ ١/٢ وخسر ٢٧ ١/٢
— كريزي هورس : ٣٩ — ٣٦
— الطيران الياباني : ٣٣ ١/٢ — ٤١ ١/٢
— سفن اب وفولدن تونتي : ٣٠ — ٤٥

وتستأنف الدورة كل اثنين في نادي بيروت للبولينغ .

شؤون البلد والناس

جمعية كيفون

انتخبت جمعية كيفون الخيرية هيئة ادارتها بالتزكية كما يلي : الرئيس فوزي سعد ، نائب الرئيس محمد سرحال ، امين السر سلمي القاضي ، نائب امين السر سعيد الحكيم ، امين الصندوق حسين درويش ، المحاسب حسن داغر ، الاعضاء : علي الحاج ، محمد خليفه ، كرم عواضه .

محاضرة لكمال جنبلاط

دعت اللجنة الثقافية لرابطة العمل الاجتماعي الى سماع كمال جنبلاط في محاضرة عنوانها «التوحيد في ضوء البحث والتنقيب » ، مساء الخميس ٢٠ الجاري الساعة ٧ مساء في مركز الرابطة ، الكائن في شارع فردان ، ملك الوقف الدرزي ، الطابق الاول .

المركز الثقافي السوفياتي

لمناسبة مرور ١٥٠ عاما على ميلاد الشاعر الروسي نيقولاي نيكراسوف ، دعا المركز الثقافي السوفياتي في بيروت الى سماع فؤاد الخشن في حديث عن انطباعاته عن المهرجانات المكرسة لذكرى نيكراسوف وزيارته الاولى للاتحاد السوفياتي .

يلي الحديث عرض الفيلم السوفياتي « الابله » (حسب رواية الكاتب الروسي ف. دوستويفسكي)، الساعة ٧ مساء اليوم ، في المركز الثقافي السوفياتي ، بيروت ، الصنائع ، شارع جوستينيان ، قرب سينما كليمنصو .

فنزويلا

تلقي اليوم الاربعاء السيدة سيسيليا سيلفا سوكر ، قرينة سفير فنزويلا في لبنان السيد اتياسيو سيلفا سوكر محاضرة في كلية بيروت للبنات — قاعة ارفنغ، موضوعها « فنزويلا في الامس واليوم.» .

أمال عصام فريحه

رزق الزميل عصام فريحه رئيس تحرير « الانوار » والسيدة قرينته مولودا انثى سمياها امال (مستشفى خالدي ، الدكتور سمير خالدي) .

أيوب سمير يزبك

انعم الله على السيد سمير يزبك والسيدة قرينته بمولود ذكر هو ثمرة زواجهما الاولى ، وسمياه ايوب تيمنا باسم جده لابيه . (دار التوليد الفرنسية ، الدكتور طباخ) .

البندقية تزول ٣ و ٦٪ سنويا



من روائع البندقية التي زينت قاعة العشاء .

المشكلة ضخمة ولبنان يشارك



المتكلمون : سفير ايطاليا ورئيس الروتاري وعاصم سلام وخاتشيك بابيكيان .

تحول عشاء نادي الروتاري في فندق السان جورج الى امسية ثقافية حية موضوعها الاخطار التي تهدد المدينة الاثرية الايطالية : البندقية . وحدد لطفالله ملكي ، رئيس النادي، اجواء الاجتماع « بانها لاعطاء المعلومات عن قضية البندقية والقيام بحملة تعريف علمية حولها » . واضاف : « هناك اسباب عدة جعلتنا نهتم بمشكلة البندقية . منها : ليست البندقية مركزا فنيا دوليا فقط ، انها ايضا نقطة اتصال تاريخي بين اوروبا والشرق الاوسط عامة ولبنان خاصة » .

الامسية الثقافية ، وكانت مساء الاثنين ، تضمنت كلمة للسفير الايطالي جيان جياكو مودي تياني . وفيلما انتجته منظمة الاونيسكو عنوانه : « البندقية في خطر » ، وتعريفا تقنيا وفنيا قدمه المعماري عاصم سلام ، رئيس « الرابطة اللبنانية لانقاذ البندقية » ، عن مشكلة البندقية ومعطياتها واسبابها ونتائجها .

وعرض السفير جياكو مودي تياني، وهو ابن البندقية ، نوعية تدخل الحكومة الايطالية في انقاذ البندقية. ووصف المشكلة « بانها ضخمة هائلة لذا تتطلب حلولا هائلة وضخمة » . وقال : « المدينة تتهدم سنويا الى نسبة ٣ في المئة ثم الى ٦ في المئة ». واعلن « عن مساعدة الاونيسكو للمشروع شرط ان تتدخل الحكومة الايطالية اولا » . واكد حصول ايطاليا على قرض دولي مقداره سبعون مليون دولار لتحقيق مشروع انقاذ البندقية .

واحتوى الفيلم على معلومات مهمة. علمنا مثلا ان المدينة تضم مئتي كنيسة واربعمئة قصر وحوالي عشرة آلاف قطعة مصنفة من « التراث الفني » . وانتهى الفيلم على عبارة متشائمة : « من هنا الى قرن ستختفي مدينة البندقية . ستبلعها القناة » .

وتوقف عاصم سلام عند عرض تاريخي لمدينة البندقية . ثم قدم عن دمارها ثلاثة اسباب هي : ١ — البحر ، اي ان المدينة تغوص في الارض . ٢ — التدمير نتيجة لافساد الاجواء . ٣ — هجرة السكان الى اليابسة هربا من جزيرة مهددة بان تبقى متحفا للسياح . وشرح سلام طوفان البحر وغمره للمدينة قائلا ان في السابق كان معدل الطوفان مرة كل سبعة اعوام ، ثم مرة كل عامين . وحاليا : مرتين كل عام، وان البندقيين كانوا آخر من اهتم بالاخطار التي تغمر مدينتهم . فهم يفضلون قيام منطقة صناعية تؤمن لهم العمل وان هددت هذه المنطقة آثار مدينتهم وروائعها . واستخلص : « ان انقاذ البندقية فنيا لا يكفي . يجب ايضا ادخالها مناخ العالم الحديث. فالمدينة المتحف لا تحرك انسان العصر » .

واعطيت كلمة الختام للوزير السابق بابيكيان الذي اثار امر التخطيطات وخطرها عندما تكون غير مدروسة بالنسبة الى الانسان : « الانسان هو وسط العالم » . وتكلم عن البندقية والارمن . وذكر هبة الكونت ماركو زياني للارمن والقصر الذي لا يزال لهم . عام ١٥٠٠ اول مطبعة ارمنية فيها ، ودير للاباء الميخيتاريستين عام ١٧١٧ .

ن . خ .



الشباب داخوا من موج الحوافر (سام)

افلام كبيرة مجانا

وثائق أميركا وقضاياها الاجتماعية

حدث سينمائي مهم تعيشه بيروت من ٢٠ الى ٢٦ الجاري . ينظم مركز جون كنيدي الثقافي مع نادي سينما بيروت اسبوعا للافلام الاميركية الاجتماعية . كل ليلة من الليالي الست فيلم من اعمال السينما الاميركية الروائية الاجتماعية. وموعد الحفلات في التاسعة والنصف على شاشة مسرح غولبنكيان في كلية بيروت للبنات . والعروض مجانية ، هدفها ثقافي . وللحصول على المعلومات حول امكان حضورها ، الاتصال في اوقات الدوام بمركز جون كنيدي في الحمراء التلفون ٣٤١١٦٠ .

ومن أجل التظاهرة ، يحضر الى بيروت بعد ظهر الاربعاء ١٩ منه البرت جونسون الناقد والكاتب السينمائي والمدير الحالي لمهرجان سان فرنسيسكو السينمائي الدولي . سيدير جونسون المناقشات اثر كل فيلم كما يعقد ثلاثة موائد مستديرة مع فريق من النقاد والمهتمين بشؤون السينما في لبنان ، وذلك في ٢٥ و ٢٦ منه في مركز كنيدي .

وهنا عرض سريع للافلام التي سيضمها الاسبوع السينمائي :

الخميس ٢٠ كانون الثاني : « المواطن كين » (١٩٤١) وهو التحفة التي أطلقها أورسون ويلز في مطلع حياته السينمائية والفيلم الذي جعل منه واحدة من أهم الشخصيات السينمائية العالمية . وهو يحكي عن النجاح الباهر والسقوط الذريع لتشارلز فوستركين ، صحافي طموح من اميركا ربط بين فكرة السعادة والشهرة والمظاهر الاجتماعية .

الجمعة ٢١ كانون الثاني : « ثائر بلا قضية » (١٩٥٥) ثاني فيلم للممثل الراحل جيمس دين . تطرق نيكولا راي الى عالم الشباب الاميركي ومشاكله مع نفسه ومع التقاليد التي حوله ومع العنف السائد . وانا اضع « ثائر بلا قضية » في مقدمة الافلام العالمية التي تمت حول موضوع الشباب القلق في القرن العشرين .

السبت ٢٢ كانون الثاني : « المسدس » (١٩٤٧) لايليا كازان ، فلم بوليسي اجتماعي عن التحري حول مقتل قس ذات نهار في شارع من ولاية كونكتيكت واتهام بريء بالجريمة ومسعى من أجل رجل حول الحقيقة . وحقق كازان فيلمه باسلوب يشبه المستعمل في الافلام الوثائقية .

الاحد ٢٣ كانون الثاني : « السيد سميث يذهب الى واشنطن » (١٩٣٩) كوميديا انسانية لفرانك كابرا ، من رواد السينما الاميركية في الثلاثينات والاربعينات . اشتهر كابرا بنظرته الحنونة الى الشخصيات التي رسمها وبالتفاؤل الذي صبغ به أعماله ، انطلاقا من معطيات صعوبة الحياة في مجتمع نسي معنى الاخوة . بطل الفيلم (جيمس ستيوارت) هو سيناتور شاب يكتشف ، عبر سلسلة من الاحداث نتعرف عليها واياه ، ما وراء الحكم الاميركي وما في اللعب السياسية من نواقص وتعفن . « السيد سميث يذهب الى واشنطن » كوميديا سياسية . وما يميزه عن معظم الاعمال السينمائية السياسية التي تتم اليوم هو نجاحه في النظر الى الاشياء بروح مرح لا تحد من قوة الرؤية الاتهامية .

الثلثاء ٢٥ كانون الثاني : « غريب في الغبار » (١٩٤٩) لكلارنس براون من قصة لوليم فوكنر من أصدق الافلام السياسية حول مشاكل السود في أميركا وما يتعرضون له من عنصرية . الممثلون نراهم يعيشون مأساة الفئات الانسانية الاقلية مجهولون والكثيرون اختارهم كلارنس براون من سكان أوكسفورد والمسيسيبي حيث صور فلمه . وهذا العنصر الواقعي يعطي الفيلم عمقا لم يتوصل اليه أمثاله من الافلام الحديثة التي تطرقت الى العنصرية استنادا الى وجه نجم مشهور مثل سيدني بواتيه .

الاربعاء ٢٦ كانون الثاني : « عنب الغضب » (١٩٤٠) لجون فورد مع هنري فوندا ، من قصة لجون ستينباك، من أهم الاعمال الكلاسيكية للفن الاميركي السابع . هو عن الحياة اليومية المليئة بالمرارة والامل، والغضب والفرح التي تعيشها عائلة أميركية فقيرة تغادر الوسط الغربي في اتجاه الارض الموعودة أي كاليفورنيا ، وذلك وسط جو الاضطراب الاجتماعي الذي تلا الضائقة الاقتصادية .

ويلز ، فورد ، كازان ، راي ، كابرا ، أسماء لعبت دورا كبيرا في تاريخ السينما الاميركية ، والى جوارهم جورج ستيفنس ، أحد رواد الكوميديا الموسيقية الذي يقدم له (خارج نطاق « أسبوع الافلام الاجتماعية ») « زمن الرقص » مع جينجر روجرز وفريد أستير ، وكلاهما وجهان يعودان من الماضي ليدخلا البهجة في قلوبنا .

سمير نصري

ثاني شكسبير لا أحد يمثله

مع هذه السنة تكون اربعمئة سنة مرت على ولادة المسرحي الانكليزي بن جونسون . ويتوقع لمسرحياته ان تمر على اكثر خشبات مسارح انكلترا . ولكن ، الى الان ، لم يعلن عن اية واحدة منها . وربما تمر السنة كاملة دون اي ذكر للمسرحي الثاني بعد شكسبير .

باستثناء مسرحية « فولبوني » التي لقيت ولا تزال تلقى حشدا جماهيريا كثيفا ، تجابه مسرحيات بن جونسون صعوبة كبيرة في تامين عدد معقول من الجمهور . ويبقى الكاتب ، كما دعاه احد معاصريه ، « استاذ القوة دون جاذبية »

وهناك مشروع لافتتاح مسرح بن جونسون وهو اقل ما يمكن الانكليز ان يفعلوه في المناسبة . وان المسرح الحديث لم يتعرف بعد الى مسرحيات بن جونسون كلها . والمؤسف اكثر الاحيان عندما يخفق انتاج اي مسرحية، ان المسؤولية الاولى تلقى على مضمونها وليس على الانتاج او الاخراج . وذلك ينطبق على الكتاب الراحلين والمعاصرين . وذلك ما حصل للمسرحي الروسي اوفستروفسكي في بريطانيا عندما اخفق انتاج مسرحيته «العاصفة» في « المسرح الوطني » . كما فرقة شكسبير الملكية ليست مستعدة لان تخاطر بالكاتب بن جونسون مرة ثانية وسبق ان خاطرت مع مسرحيته « بارتلوميو فير » وفشلت .

لكن فرقة شكسبير الملكية هي الاولى التي حاولت احياء الذكرى لا لواجبها الثقافي انما لكون بن جونسون الكلاسيكي هو ذو التاثير الاكبر على المسرحيات الانكليزية الحديثة .

وان تلاميذ بن جونسون تاثروا كثيرا بشخصيات مسرحياته امثال بيتر بارنز وجون اردن ودايفيد تورنر . والسبب انه هو كان معلما اكثر من اي كاتب انكليزي . كان يسلك نهجا واضحا ونظرية معينة في الكوميديا . وباتباعه هذه المبادىء استطاع كيث دوهارست ان يخرج مسرحية « اغنية رافتري ».

وعرف جونسون بسخريته اللاذعة التي استعملها كوسيلة ضد الجمهور ليرضي نفسه .

ثم هو معروف لدى الجمهور اللبناني اذ مثلت له « فولبوني » مرارا . اخرجها برج فزليان في اللغة الارمنية في برج حمود قبل سبع سنوات ونالت نجاحا باهرا ومنذ ست سنوات اقتبسها ادوار البستاني الى اللبنانية واخرجها ايضا برج فزليان وقدمت على مسرح بيروت وقام بالادوار الرئيسية ريمون جباره (الخادم) ، اندريه جدعون (الختيار) ، ونبيه ابو الحسن وغيرهم . وكانت المسرحية نقطة انطلاق في المسرح اللبناني اذ بدأ الناس يتعودون المسرح لانه يتكلم لغتهم ويدخلهم في الجو المسرحي النقدي والمضحك في آن .

بن جونسون .

هذه الكلمة نشرتها مجلة « جيش الشعب » السورية ، عن مسرحية منير ابو دبس « الطوفان » التي تقدم من الاربعاء الى الاحد ، الساعة ٩ .

الستائر المسدلة ترتاح في صمت ، والضوء الكابي يتكلم هامسا . اربعة مقاعد طويلة تذكر بمقاعد كنيسة انجيلية عتيقة ، تمتد في مدخل الغرفة — المسرح . هذا هو ما يدعى « المسرح الحديث » مسرح منير ابو دبس حيث يعرض مسرحيته الاخيرة « الطوفان » وهي من وضعه واخراجه .

« الطوفان » ليست مسرحية في المعنى المتعارف عليه لانها خالية من اطر وبنيان المسرحية المتداولة . فالنص كان جملا شعرية لاهثة متلاصقة مترابطة بعضها مع بعض بخيط رفيع يعتمد على حس « وجودي » يتطور في تحول فاعل نحو رؤية بنائية مشرقة . انها ذروة المعاناة الداخلية . معاناة الانسان الابدية التي تبحث عن ومض ، عن لحظة مضيئة لتتمسك بها ثم لا تلبث ان تنهار ، تنتحب ، تصرخ . ثم تمضي في الحلم والحب مع لمحات من نشيد الاناشيد . انها غوص الى اعماق النفس البشرية حيث تصطخب الاحداث بعيدا عن طلالها الخارجي والاصول المتفق عليها . واثبت المخرج موهبة نادرة بخلق تناغم فذ بين الكلمة والحركة حتى تشعر ان الكلمة تتنفس من مسام كل ممثل، تتمطى ، تغضب ، تنام ، تغني . انه نجح في منح الكلمة جسدا حيا وجعلها تكريسا للحركة لغة المسرح .

نرتكب خطأ كبيرا اذا شاهدنا هذا العمل المسرحي كما تعودنا ان نشاهد المسرحيات ذات الشكل التقليدي . فهنا لا يوجد مسار انسيابي للدراما ، انه طوفان احاسيس ملتهبة ، ورغبات حبيسة تتمنى الانطلاق . كان الممثلون الخمسة يؤدون رقصة الحياة بكل ما فيها من عنفوان طاغ وامل حالم ويأس اسود وتفتح مزهر . سيالة مغناطيسية تشدك اليهم حتى يشكل الجميع كلا واحدا في احتفال مأساوي رهيب مؤثر الى حد الدهشة . احدهم ، صبحي ايوب ، قال : « اديت اعمالا كلاسيكية عدة ، لكني في هذا انسجمت الى حد بعيد . انني هنا لا اختبىء وراء دور ، انني نفسي . اعرض نفسي للعالم ، لنجد الخلاص معا » . المخرج ابو دبس يقول : « قصدت ان أعطي الممثل اكبر فرصة للابداع الشخصي ، لم البسه دورا . اردته ان يعطي ذاته عن طريق الحوار الداخلي . وفي هذا العمل تخليت عن كل وسائل التكنيك ، حذفت الديكور نهائيا ، تركت المهمة للممثل . والمسرحية تجربة تسعى نحو بناء انسان عصرنا من جديد لتخليصه من الاخطاء المتفق عليها ومحاولة لاعادة وجود انساننا المسحوق تحت وطأة الافكار المسبقة ، وتحرر من القوالب الجاهزة للمضي نحو العفوية والتلقائية . وانا ارفض المسرح الذي يتفق مع اخطاء الجمهور بغية كسبه . يجب ان لا تكون اتفاقات مسبقة . الفنان يجب ان لا يتفق حتى مع نفسه » .

منير ابو دبس انطلق في « الطوفان » من وجدان الانسان الفاسد ليصل الى النصر والفرح . اراد ان يحرر الانسان من تراكمات الفشل والمسرح من شكله التقليدي .

انها تجربة جديدة بعيدة عن الابهار والصنعة ، ترفد مسرحنا العربي الذي ما زال يبحث عن هوية .

ابتسام السيد حسن

رواية كاملة كل شهر في "الحسناء"

في عدد « الحسناء » الذي سيصدر صباح الجمعة ، رواية طويلة كاملة . وستنشر « الحسناء » مثلها كل شهر وينتقيها لها عدد من الروائيين .

والرواية الاولى « الصدمة »، تحكي عن طبيب احب عارضة وتزوجها بعد أن نجت من سقوط طائرة . لكنه وجد انها واقعة في حب شخص غيره وهو غني بهرتها ثروته .

المفكرة

قبل ٣٠ سنة

انقرة — جاء في بلاغ من بوخارست ان التذمر من الحرب يشيع في اوساط العمال والفلاحين في رومانيا . وقد تفاقمت اعمال التخريب لاسيما في مصانع الدفاع الوطني مما حمل الالمان على ارسال وحدات من الجيش للقيام باعمال البوليس . وصباح امس وجد الناس في بوخارست وكونستنزا وبلوتشي نشرات ملصقة على ابواب الكنائس واعمدة النور والترام وفيها دعوة الى الثورة وجاء فيها ان الالمان يضغطون على الجنرال انطونسكو ليرسل اربعين فرقة رومانية الى روسيا تحل محل الجنود الالمان الذين انسحبوا من ساحات القتال لعجزهم عن احتمال الزمهرير « ان الرومانيين ليسوا نعاجا كي يرسلوا الى الذبح والويل لانطونسكو ان هو رضخ لمشيئة اسياده » .

(« النهار » — ١٢ كانون الثاني ١٩٤٢)

القنوات ٢ و٤ و٧

٥،٣٠ موسيقى ، ٦،٠٠ الاوتوبيس ، ٧،٠٠ بايتون بلايس، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨،٠٠ زجل (جوقة خليل روكز) ، ٩،٠٠ جريدة التلفزيون ، ٩،٣٠ ابوت وكوستيلو (فيلم) .

القناة ٩

٦،٠٠ موسيقى ، ٦،٣٠ بالالوان : مهمة مستحيلة ، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨،٠٠ العالم في صور ، ٨،٣٠ بالالوان : جايسن كنغ ، ٩،٣٠ موسيقى ومنوعات غربية من التلفزيون الفرنسي .

القناتان ٥ و١١

٦،٠٠ صور وموسيقى ، ٦،٣٠ الاوتوبيس ، ٧،٠٠ بايتون بلايس، ٧،٠١ الكولونيل هوغن ، ٨،٠٠ الاخبار ، ٨،٣٠ جايسن كنغ ، ٩،٣٠ فيلم « تفاحة آدم » بطولة هند رستم وحسن يوسف .

البرنامج العربي

٦،١٥ الاخبار الاولى ، ٦،٢٠ موسيقى ، ٦،٤٥ مع الصباح ، ٧،٠٠ الاخبار الثانية ، ١١،٠٣ موسيقى ، ١،٠٠ الاخبار الثالثة ، ٥،٣٠ برنامج الجندي ، ٦،٠٠ الاخبار الرابعة ، ٦،٥٥ فيروز (سهرتنا عا دراج الورد) ، ٧،٠٠ جريدة الاذاعة ، ٧،٣٠ ام كلثوم (حلم) ، ٨،٠٠ الاخبار الخامسة، ١٠،٠٠ الاخبار السادسة ، ١٢،٣٠ اجواء موسيقية .

البرنامج الفرنسي

٧،٠٠ مون نجار ، ٧،١٥ مسلسل ، ٧،٣٠ الاخبار الاولى ، ١،٠٠ بانوراما الاغنية الفرنسية ، ١،٣٠ الاخبار الثانية ، ١،٤٥ حديث اقتصادي ، ٢،٠٠ لبنان الثقافة ، ٧،٠٣ الاخبار الثالثة ، ٨،٠٠ شعراء اليوم ، ٨،٣٠ المتوسط بحر المغامرة ، ٩،٠٠ جاز ، ٩،٣٠ موسيقى من الشانزيليزه ، ١٠،٠٠ اخر ساعة .

● مسرح بعلبك ، القنطاري ت ٢٣٠٢٦٠ : «المهرج»، كوميديا لمحمد الماغوط ، اخراج يعقوب الشدراوي ، تمثيل انطوان كرباج ومحمود سعيد .

● المسرح الوطني الشعبي ، شارع بشارة الخوري ، ت ٢٢٠١٩٦ : « جوه ... وبره » كوميديا شعبية مسلية .

● المسرح الحديث ، شارع الحوراني ، قرب سينما كليمنصو، ت ٢٣٥١٩٩ : « الطوفان » لمنير ابو دبس (اخراجا وتاليفا) .

● دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري : السجادة البولونية الحديثة في اربعين قطعة طليعية .

● محترف سولانج طرزي ، شارع الحمراء ، فوق صيدلية المدينة : اعمال زيتية .

● غاليري « الاماتور » ، طلعة الهورس شو ، الحمراء : عشرة فنانين لبنانيين .

● مركز صباغ ، اول الحمراء: ميشال بصبوص في الساحة .

● غاليري « مودولار » وراء جنينة الصنائع : كبار مدرسة باريس ، ومنهم بيكاسو .

● غاليري « وان » ، شارع البطريركية : اربعة رسامين اجانب للاعياد .

● « استوديو ٢٧ » ، محلة القنطاري : اعمال لرسامين لبنانيين واجانب .

● المركز الفني ، ميناء الحصن : اعمال لفنانين عالميين واوروبيين .

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦
جنون العظمة : لوي دو فونيس، ايف مونتان (كوميديا ضاحكة خفيفة ، لطيفة الصنع — للجميع).

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١
كلبي ، اللص (كوميديا خفيفة من انتاج والت ديزني — لمن يرغب من الصغار) .

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤
جاك الكبير : جون واين (وسترن مسل محوره جون واين الكاوبوي العجوز الحكيم — للجميع) .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
الازعر : جان لوي ترانتينيان (ازعر يخطف طفلة ويطلب مبلغا لاسترجاعها . انه بوليسي مشوق — للجميع) .

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
الماس ابدي : شون كونري (مغامرات جديدة للعميل صفر صفر سبعة ، جيمس بوند في قصة مسلية ليان فلمينغ — للجميع) .

امبير ت : ٢٢٣٢٧٢
الماس ابدي : شون كونري (مغامرات جديدة للعميل صفر صفر سبعة ، جيمس بوند في قصة مسلية ليان فلمينغ — للجميع) .

أورلي ت : ٣٤٩٤٣٣
عملية امستردام (مغامرات بوليسية خفيفة — لمن يرغب) .

باليون ت : ٢٩٠٥٢٠
الاعتراف : ايف مونتان (محاكمة براغ ومأساة سلانسكي مع الحزب الشيوعي تحت حكم الستالينيين — للراشدين) .

بيبلوس ت : ٢٥٨٢٢٣
سهم من النار (مغامرات وجنس — لمن يرغب من الراشدين) .

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨
الرابط : بيبي اندرسن ، اليوت غولد (بورجوازية اسوجية تخون زوجها . رسم شديد الحساسية، عميق وبارع للروابط التي تشل الانسان من عزلته — للراشدين) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥
كابتن اباش : لي فان كليف (وسترن من نوع جديد . لي فان كليف في شخصية هندي احمر متعلق بتقاليد ذوي جنسه ، وستيوارت ويتمان في دور خارج على القانون شرس — لمن يرغب) .

راديو سيتي ت : ٢٣٤٦٠٦
زمن الذئاب : شارل ازنافور (خارج على القانون يلاحقه رجل بوليس كان صديقه من ايام الطفولة — لمن يرغب) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦
الحب الخاص (شريط يوناني جنسي — لمن يرغب من الراشدين).

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥
المتعة والعذاب : سهير رمزي، نور الشريف (اسبوعا رابعا للجنس على الطريقة المصرية — لمن يرغب من الراشدين) .

ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠
الشمس من البشرة (شابان يحاولان الهروب من مجتمع الاستهلاك واستعباده للحريات — لمن يرغب).

ستراند ت : ٣٤١٧٢١
القطط الارستوقراطية (رسوم متحركة من انتاج استوديوات والت ديزني . انه تكاتف البسينات لقهر العدو — للصغار) .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
قليل من الشمس في الماء البارد: كلودين اوجيه (حب امراة ناضجة لشاب بصفرها . من قصة لفرنسواز ساغان — للراشدين) .

سيتي بالاس ت : ٢٩٤٨٢٠
اربعة مسافرين : سوليون (وسترن مبني على فكرة انتقام جنون — لمن يرغب) .

فرساي ت : ٣٤٦٢٥٧
زمن الذئاب : شارل ازنافور (خارج على القانون يلاحقه رجل بوليس كان صديقه من ايام الطفولة — لمن يرغب) .

سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧
الثعلب : دريد لحام ونهاد قلعي (كوميديا سورية خفيفة — لمن يرغب) .

كابيتول ت : ٢٢١٨٧٣
الاعتراف : ايف مونتان (محاكمة براغ ومأساة سلانسكي مع الحزب الشيوعي تحت حكم الستالينيين — للراشدين) .

كومودور ت : ٢٥٤٤٩٤
الحب الخاص (شريط يوناني جنسي — لمن يرغب من الراشدين).

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
تفضل عندنا لشرب القهوة : هوغو تونيازي (كوميديا ساخرة واحيانا لاذعة من سيطرة النساء الايطاليات على مصير الرجال . مسل برغم شيء من التفكك — للراشدين) .

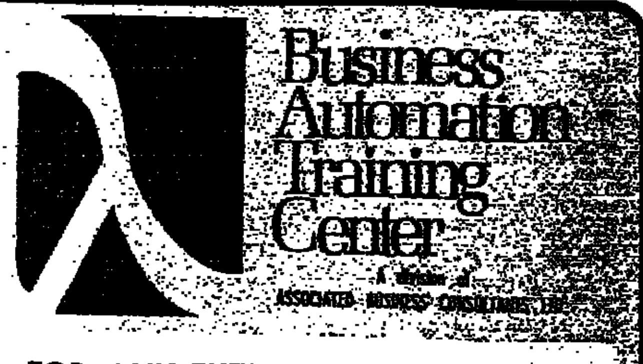
كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠
ايزادورا : فانيسا ريدغريف (حياة وغراميات ايزادورا دانكن الراقصة الروسية التي عبدها العالم من اوائل القرن — للجميع).

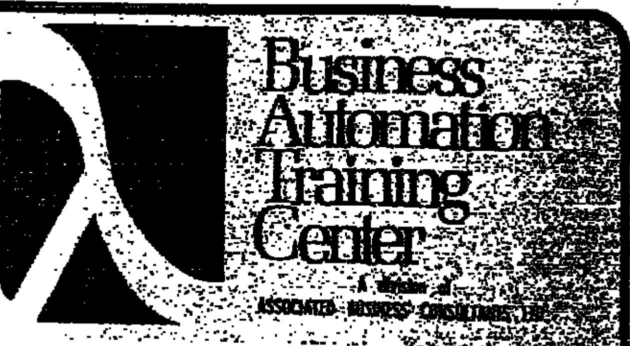
كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢
قبيل الليل : ستيفان اودران (خيانة زوجية وجريمة ورسم غريب للعلاقات التي تربط مجرما بذويه . عمل ذكي ومشوق لكلود شابرول — للراشدين) .

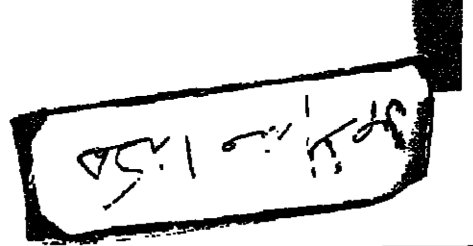
ليدو الاشرفية ت: ٣٢٢١٠٨
حدث ذات مرة في الغرب : هنري فوندا ، تشارلز برونسون (اعادة للفيلم عن الغرب الاميركي كقصة ملحمة — للراشدين) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥
مقلب من المكسيك : دريد لحام ، نهاد قلعي (كوميديا خفيفة صنع سوريا — لمن يرغب) .

● اخترنا : « الرابط » (بيكاديللي) ، « قبيل الليل» (كوليزه) .







إعلانات مبوّبة

السطر ١٥٠ قرشا لبنانيا

متفرقات

٣٤٨٨٠٠
خدمة سوباماتيك لتنشيف اليدين .

اولترانيون ــ آرمات
نيون بلاستيك . ت ٣٢١٤٧٤ .

يستمر مبيع الركلام في محلات بوتيك محشي
حتى ١٨ كانون الثاني على كل الالبوسات النسائية الجاهزة . اصناف كثيرة باسعار مغرية . شارع الحمراء بناية ستراند الطبقة الاولى ٣٤٢٧٣٦.

تشكيلة جديدة
من ورق الحائط
لدى
يوردان عبجي
التلفون ٢٥١٥٧١

معهد فيروز خففي ملكفي اسبوع ٢٢٩٣٨٩

في ساعتين فقط تصبح ساحرا ومنوما مغناطيسيا . ت ٢٩٧٩٥٧ .

مصنع ابي رميا للبرادي
تنفيذ اشغال البرادي ٤٤٠٠٧٨ .

غسيل السجاد يتطلب خبرة اتكلوا على اختصاصي التلفون ٣٢٠٦٩٤ .

لوحات لغرف المكتب والصالون والسفرة والنوم ٢٤٤٥٥٠ بالجملة والمفرق .

Polyester/Fiberglass
خزانات للمياه والاسيد ــ قوالب لصب الباطون ــ قبب للانارة موبيليا مبيع مواد اولية
ص.ب ٥٣٠٢ بيروت NETRA
ت ٢٦٨٧٢٤ المعمل و ٢٩٥٦٢١ المكتب.

اعلان مهم
رقم الهاتف الجديد لثانوية المقاصد الاسلامية للبنين في صيدا ٧٢٢٨٠٥ .

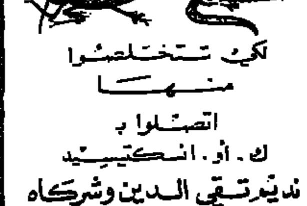
للبيع

للبيع براغي فولاذ لتثبيت اعمدة الاضاءة باسعار التصفية ٢٢٦٨٦٨ .

محتويات محل سمانة ٢٦٧٥٤٥ .

مبيدات

اعتمدوا مؤسسة انترناشونال بزنس اوفيس ٣٤٥٦٩٦
للرش ضد كل الحشرات بكفالة ١٣ شهراً وباسعار مغرية . الحمراء بناية الدورادو شقة ٣٠٧ .



عقارات

انترناشونال بزنس اوفيس
تؤمن لكم :
١ ــ بيع وشراء عقارات .
٢ ــ ايجار واستئجار .
٣ ــ رهن عقارات .
٤ ــ ادارة املاك .
الحمراء بناية الدورادو الشقة ٣٠٧
٣٤٥٦٩٦

قسم بيع وشراء العقارات
لدى مؤسسة قبلاوي للتجارة الحمراء ، بناية فرح ، ت ٣٤٢٨٨٩ .
١ ــ لا يتقاضى منكم اي رسوم .
٢ ــ حريص على ان تكون عمولاته مرضية للبائع والشاري .

الى اصحاب البنايات والعقارات
المكاتب العقارية للبلاد العربية
حسن مورللي واولاده
هل عندك عقار تريد بيعه او معاملة رهن عقارية ؟ اتصل بنا لنسجل ونعاين فورا ٢٥٥٧٢٣ .

نستحصل لكم على بيان نفي الملكية ٢٥٥٧٢٣ مورللي .

للبيع

برسم البيع
مقهى ومطعم البناية المركزية الحاوية مكاتب ومؤسسات ومصرفا . اسعار مدروسة . المراجعة التلفون : ٢٤٩٣٨٤ و ٢٤٩٣٨٥ .

للبيع او للمقايضة محل ومستودع شارع الحمراء الرئيسي جانب اوتيل بلازا . احذية هوليداي ٣٤٩٣٤٣ .

---

٧٥٢ مم منطقة سن الفيل خلف استديو بعلبك ٢٢٢٨٢٩ ــ ٢٥١١١٠ .

قطعة ارض في صحراء الشويفات منطقة كركول الصحراء القديم مساحتها ٤٥٠٠مم. المراجعة التلفون ٣٤٨٢٢٣ .

صالة عرض فسيحة ٢٧٣٠٥٤ .

للبيع صالة عرض على شارع عمومي في عين المريسة . المساحة الداخلية والخارجية ٢٠٠ م.م مع كاراج يسع ٢٥ سيارة .
الايجار : صالة العرض ٧٥٠٠ل.ل الكاراج ٥٠٠٠ل.ل التلفون ٢٩٦٠٦٦ .

ارض في النقاش مساحتها ٧١٢ مم. ت ٤١٢٢١٤ من ٨ الى ١ .

للبيع فيلا ــ روف فخم الطبقتان ٨ و٩ وسط حرج الكفوري شارع بدارو ٣ نوم ودار وصالون وطعام ومنتفعاتها . السعر ١٢٥٠٠٠ ــ ٢٩٦٠٤٤ .

ارض منطقة ٢ ٨٤٪ للبناء ٥٨٩ ذراعا زاوية ٣٠م واجهات محطة المكاوي ٢٩٢٨٨٠ من ٧ الى ٨ و٢ الى ٤ .

للبيع ارض في الحدث ٢٧٥١٤٥ .

روف للبيع
بسعر مغر جداً من ثلاث غرف نوم وصالون وغرفة طعام وثلاثة حمامات وبلكون ٢٥ متراً في ١/٢ ٢ مطل على البحر ومفروش فرشا فخما مع كامل لوازمه ومجهز بمكيفات « كارير » ١٥ طنا . للمراجعة الاتصال بالهاتف الرقم ٢٣٩٨٠٢ .

محل فرأس بيروت. ت ٣٤١٨٧١ .

مكتب تجاري موقع ممتاز باب ادريس . ت ٢٣٦٢٢٤ من ٩ الى ١ .

فرصة فريدة لتجار الخضر والفاكهة
معروضة للاستثمار مؤسسة معروفة مدخولها السنوي الحالي لا يقل عن ٢٠٠٠ الفل.ل ٢٤٠٤٧٦ من٩ الى ١٠ صباحا.

فيلا وارض وشقق مفروزة ٢٧٦٠٢٣ .

محل تجاري وصناعي منطقة ممتازة الاشرفية طريق عامة ٢٣٥٢٦٦ .

صالون تزيين للسيدات ٣٢٠٥٤٦ .

وفر ايجارك وامتلك شقة
تقسيط خمس سنوات . عين الرمانة ــ المصيطبة ــ فرن الشباك من ١٩ الى ٤٥ الفا . ت ٣٤٧٧٠١ .

للبيع محل تجاري ممتاز وسطالمدينة البازركان ٢٢٩٣٩١ .

بناية ايرادها ٤٠٥٠٠ ثمنها ٣٣٠ الفا. من دون تسجيل ٢٣٩٢٥٥ .

مكتب مفروش وتلفون ٣٤٧٠٢١ .

قطعة ارض للبيع
للبيع عقار رقمه ٢٤١٢ حدث بيروت ــ حريق صيدا ١٦٠٦ امتار مربعة موقع جيد. المراجعة التلفون ٢٣١٩٩٢ تدخل العملاء غير مقبول .

محل زاوية على شارع عام باب ادريس ١٢٠ م م يصلح لكل انواع التجارة . ت ٣٠١٣٦ .

مطعم درجة اولى في الحمراء التلفون ٢٩٥٤٦٧ .

ارض ٤٠٠٠ م م في سهول الحدث على طريق ٢٢ م . صالحة للبناء خاصة مدرسة . اسعار مغرية . الاتصال قبل الظهر ٣٢٤٥٠٧ .

للايجار

للايجار في الحمراء
مكاتب مكيفة حسب الطلب ابتداء من الفي ليرة لبنانية . ت ٣٤٧٧١٧ .

محلات في منطقة صناعية شارع القبيات قباله مدرسة الكلدان . ت ٤٢٠٨٥٨ .

طبقة تحت الارض مساحتها ٣٠٠ مم من دون تقاطع او اعمدة تصلح لناد ليلي او لمستودع تجاري شارع ابن سينا بناية بيفرلي ريزيدانس الاتصال بـ ٢٥٣٧٠٨ ــ ٢٢٩١٩٨ .

للايجار عيادة مفروشة مع مكتب . ت ٢٨٧٢٦٢ .

مشغل ومحلات ومستودعات ٢٨١٢٩٠.

للايجار بناء مؤلف من ٤ طبقات في المكلس (المنطقة الصناعية) على الطريق العامة قرب معامل بوظة جيرفي مجهز بمدخلين وبمصاعد مساحة الطبقة الف متر مربع مقسمة قسمين تصلح لمصانع وصالات عرض ومكاتب (الماء والكهرباء والتلفون مؤمن) . الاتصال ٢٨٤٠٢١ .

شقق فخمة مفروشة للايجار في الحمراء وشارع فينيسيا السعر ابتداء من ٢٢٥ ل.ل. الاتصال بالهاتف ٢٣٣٣٧٠ ــ ٢٩١٧٨٢ ــ ٢٣٢٢٢٦٠ . الشركة اللبنانية السياحية التجارية

مطلوب

مطلوب مستودع تدخله السيارات في منطقة الحمراء ــ الصنائع ــ تلة الخياط ، مساحته ٢٢٥ ــ ٢٥٠ مم . المراجعة ٣٤٠٦٧٠ السيد هانريدوي.

غرفة او غرفتان مفروشتان او غير مفروشتين في نواحي المتحف . الاتصال يوميا من الساعة ١٢ الى ١٤ او ٢٠ الى ٢٢ . الهاتف ٣٢٢٤٨٤ .

مفروشات

احدث موديلات ١٩٧٢ باسعار لا تزاحم في « كاليري بولس »
صالون ستيل مودرن ٥٠٠ ل.
غرفة سفرة ستيل كاملة ٥٠٠ ل.
صالون روستيك اسبانيولي ٥٠٠ل.
صالون انكليزي بطراريح ٥٧٥ ل.
صالون شرقي بطراريح ٦٠٠ ل.
غرفة نوم ستيل كاملة ٨٠٠ ل.
مع تشكيلة من اللوحات الزيتية . الاشرفية كرم الزيتون. ت ٣٢٤٨٦٤ .

كاليري بطرس واولاده
غرفة نوم ٧٢٥ ليرة طعام ٨ كراس ٤٥٠ ليرة . البوشرية شارع حنكش ملك حنكش ٢٦٦٣٧٥ .

كاليري مار يوسف
غرفة سفرة اسبنيولية ٤٥٠ ليرة وغرفة نوم لوي سيز ٧٢٥ ليرة . التلفون ٢٦٥٧١٥ .

كاليري مرعي تصفي
بحسم ٣٠ الى ٥٠ ٪ على كل المفروشات . الحمراء شارع الصيداني ٣٤٤٤١١ ــ ٣٤٧٣٤٢ .

مبيع برأس المال على كل موديلات ١٩٧١
٥٠٠ ل صالون مودرن خشب زين
٦٠٠ ل صالون دمي ستيل ٦ قطع
٥٠٠ ل صالون روستيك قش
٥٧٥ ل صالون ستيل انكليزي بطراريح
٨٥٠ صالون انكليزي كابيتونيه بطراريح
٧٩٠ غرفة نوم لوي سيز
٥٥٠ غرفة طعام مع ٨ كراسي
كاليري بون مارشيه ٢٩٥٣١٦ اخر شارع السادات مفرق القلعة .

للبيع

البيع الكثير بالربح القليل
على مفروشات حفر وريجنسي نظافة متانة ومكفولة جبيكو ٢٢٧٣٣٢ .

غرفة طعام مودرن ٩٥٠ل ٣٤٤٤١١.

مجانا غرفة طعام . ت ٢٩٥٣١٦ .

بيع مفروشات ملحق
في حالة جيدة جدا ٢٤٤٧٥٨ .

مفروشات شقة ستيل . ت ٢١٣١٢٩.

صالون ستيل ٥٢٥ ل ٣٤٤٤١١ .

ثريا برونز ١٦ لمبة ١٢٥ ليرة ٢٤٤٦٨٣ .

صالونات درالون كابيتونيه بطراريح بسعر ٨٥٠ ل.ل موجودة في كاليري بريستول شارع اللبان ملك عساف . الهاتف ٢٥٣٢٦١ ــ ٣٦٨٣٦١ .

للبيع صالون ستيل كنبة و ٤ فوتايات ٤٠٠ ليرة . ت ٢٩٣٦٤٥ .

اعلان من كاليري مرعي
صالون ونوم وسفرة ١٦٥٠ ل. الحمراء ٣٤٤٤١١ ــ ٣٤٧٣٤٢ .

كاليري روما Galerie ROMA
غرفة نوم وصالون وطعام ٧٧٥ل ــ ٥٧٥ل ــ ٤٦٠ل.
شارع بدارو قبالة الامن العام .

بداعي السفر مفروشات مصرية
غرفة سفرة اسبانية مع فيترين و١٠ كراس صالون لوي كانز ٩ قطع من غرفتي نوم لوي سيز لوحات موقعة . ٤ ثريات و٣ ازواج كراسي . مدخل كونسول مع مرآة تماثيل وتحف . التلفون ٢٣٥٢١٤ .

صالة الكومودور
وراء اوتيل كومودور الحمراء
لديها اوسع تشكيلة من المفروشات الممتازة باسعار مغرية . الزيارة اكبر برهان .

صالون دانماركي ٩٥٠ ل ٣٤٤٤١١.

بداعي السفر للبيع فرش بيت
كامل . التلفون ٣٤٨٥٨٦ .

بيع بالامانة لحساب الغير
صالة المزرعة للمفروشات
على كل الصالونات وغرف النوم والسفرة . ثريات لوحات زيتية وغوبلان وباهي وبار الخ . الاسعار محدودة مثلا ثريا برونز ١٦ لمبة ١٢٥ ليرة و٢٤ لمبة ٢٢٥ ليرة . كورنيش المزرعة التلفون ٣٠٦٤٣٣ .

مزاد علني كبير
الجمعة ١٤ والسبت ١٥ الجاري الساعة ٦ مساء على مفروشات شقتي ستيل فخمتين خاصتين احد رجال الاعمال الاجانب ، ٤ صالونات و ٣ غرف نوم وغرفة طعام ٦ ثريات Verni Martin باهي BOLLE كونسول ومراية وكرسيان للمدخل وشمعدان وسرفيسات وبيلو كريستال بوهيميا برجير لوي كانز . وكراسي لويس سيز وصندوق شرقي ولوحات موقعة وساعة حائط ستيل وسجاد وبراد وفريزر وطباخ وبردايات مخمل ومنياتور الخ .
سن الفيل بولفار قصر الرئاسة ملك ميسريان الطبقة الاولى قبالة بونتياك الهاتف ٢٦٢٩٦٨ . الزيارات ابتداء من الخميس الساعة ١٠ صباحا .

صالة الكومودور
وراء اوتيل كومودور ــ الحمراء
لديها اوسع تشكيلة من المفروشات الممتازة باسعار مغرية . صالونات ستيل مشكلة ــ غرف سفرة ــ غرف منامة ــ ثريات ــ لوحات زيتية الخ .

صالون لوي سيز فاخر ١٦٠٠ ل. ٢ كنبة و ٤ فوتايات مع طاولات . ت ٢٩٣٦٤٥ .

للبيع فرش سوبر مودرن ٣٤٤٤١١.

مدارس

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .

دار الثقافة العامة ٢٢٢٨٥٢
دورات سريعة باللغة الانكليزية على ايدي خبراء واجانب
صف سي. ال. سي. جديد . التسجيل ٣ ك٢ الدروس ١٤ ك٢ .

حضانة سان جورج للاطفال . الروشة التلفون ٣١٤٩٥٠ .

الطريقة السمعية البصرية
مركز بيروت لتعليم اللغات
يؤمن معلمات فرنسي او انكليزي للابتدائي والتكميلي ويؤمن لهن وظائف برواتب محترمة
٣١٠٨٨٨

تعلم !!!!
TOPOGRAPHIE • هندسة المساحة والجيوديزيا
• الرسم الهندسي والمعماري
• محاسبة وتجارة عامة "برنامج كامل"
المدرسة الدولية

سيارات

لتمويل شراء السيارات
الخصوصية لفترا ٣٦٢١٧٣ .

---

٣٠ سيارة مستعملة تنتظركم لدى كارافيل اوتو الحازمية ٢٨٢١١٤ .

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات . ت ٢٨٢٥٢٢ .

للبيع

غورديني ٦٢ في حالة جيدة . للمراجعة ٢٩٣٣٠٣ .

للبيع لاندروفر ٦٢ صالون ١٠ ركاب في حالة ممتازة . التلفون ٣٠٩٤٠٣ .

Buick Skylark 1968 Automatic. Fully Equiped .. Camaro SS Automatic 1968.
مرسيدس ٢٥٠ S ١٩٦٧ .
Tél. : 345653.

اوستن كوبر « س » ٦٨ في حالة ممتازة ٥٠٠٠ ل.ل ٢٤٦٩٦٧ .

اوتو بيكر ــ دوسلدرف
يدعوكم الى زيارة اكبر عرض سيارات مستعملة مستوردة من المانيا في بيروت : مرسيدس ٢٨٠ و ٢٥٠ و ٢٣٠ و ٢٢٠ و ٢٠٠ و ١٩٠ و ١٨٠ B.M.W. 2800 سيارات مكفولة وصول شحنات متواصلة ٣١٢ شارع سامي الصلح التلفون ٢٨٥٢١٥ .

سيارة ٢٢٠ اس ٦٥ ــ ٢٩٥٩٩٢.

فولكسفاكن ٦٥ حالة جيدة . للتلفون ٢٤٥٤٢٨ ٢٠٣٨٠ ق ظ.

كاديلاك ١٩٧١ FLEETWOOD زوائد اكسترا السعر مقر ٣٤٢٤٤٤ .

بداعي السفر سيارة سيمكا طراز ١٩٦٦ في حالة جيدة ٤٢٠٠ لل المراجعة اوتيل لابلايا ٣٠٠٠٢٢ ــ ٣٠٠٠٢١ . مدام غزعل .

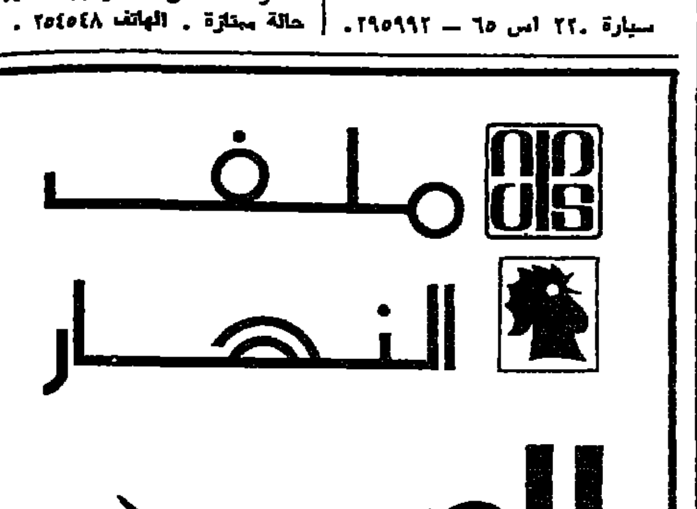
سيارة مرسيدس ٢٠٠ ــ ٦٨ في حالة جيدة غير مستوردة ٢٢٧٠٤١ .

فيات ١٥٠٠ ــ ٦٤ ــ جيدة جدا التلفون ٢٤٣٠٦٧ حيدر .

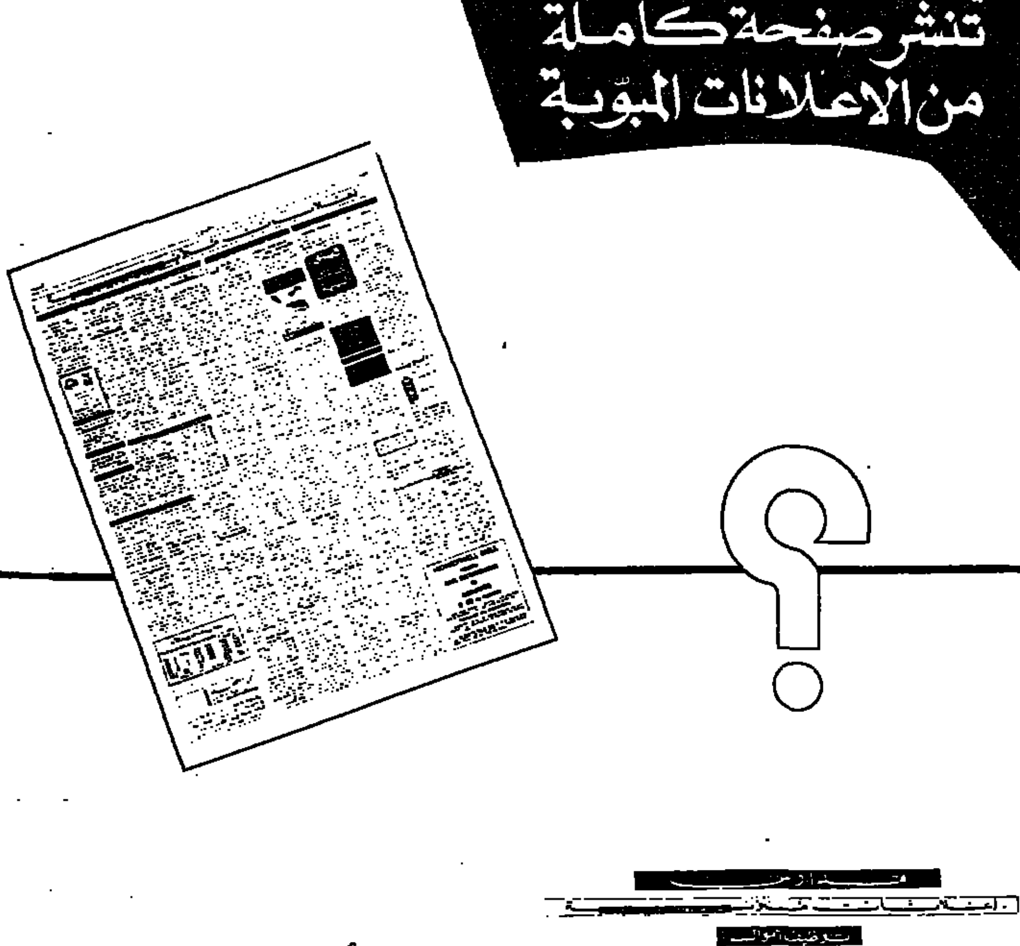
سيارات للبيع
بويك الكترا ٦٨ ، دودج ٦٨ ، تومبست ٦٨ ، فايربرد ٦٩ ، فولفو ٧٠ ، اوبل ٧٠ ، مرسيدس ٢٥٠ ــ ٢٣٠ ــ ٢٢٠ ــ ١٩٠ ــ ١٨٠ ــ كل السيارات في حالة جيدة وممتازة . لكل المعلومات يرجى الاتصال برقم الهاتف ٢٨٦٨٥٨ تسهيلات في الدفع.

بداعي السفر فورد تندربيرد موديل ٦٤ كشف ٢٤٨٣٠٩ او راس النبع شارع محمد الحوت ملك بهجت الحسامي .

فولكسفاكن ٧٠ و ٦٦ ــ ١٢٠٠ حالة ممتازة . الهاتف ٢٥٤٥٤٨ .







وظائف

مطلوب

عمال للخياطة النسائية ٤١٠٦٧٨ .

ميكانيكي لبرادات تجارية
الراتب حسب الكفاية ٤١١٢٠٠ .

مطلوب خبير في صناعة الدهانات . الاتصال ٢٧١٣٦٦ .

سكرتيرة ستينو فرنسي مع طباعة عربي فرنسي انكليزي ٢٥٨٩٩١ .

بلاسيه مواد غذائية عدد ٢ وسائق موزع ٢٥٨٩٩١ .

ممرضة ٢٩١٤٧٩ من ١٠ الى ١٢ .

عامل خراطة ٢٥٨٩٩١ .

مطلوب بلاسيه للمواد الغذائية خبرة ٥ سنوات للمراجعة ٢٥٦٠٥٠ .

مطلوب بائع لمحل احذية رجالية . الاتصال بالهاتف الرقم ٢٦٣٨٨٠ بين الساعة ١٠ ــ الى ١٢ .

مؤسسة شارلبك في حاجة الى موظفة ٢٢١١٦٧ .

Ddons. secrét. Sténo/Dactylo Français, Anglais Arabe, minimum 3 ans expér. début. s'abstenir. Tél. : 293602 — 291465.

معلم حلاق ممتاز ٣٣٠١١٧ .

مطلوب بلاسيه لديه سيارة لبيع اصناف سكاكر . التلفون ٣٠٨٤٤٨ .

معلم كوي لمصبغة ٣٠١١٠١ .

شركة اميركية في حاجة الى :
١ ــ سكرتيرة ادارة ، عربي فرنسي وانكليزي طباعة واختزال .
٢ ــ سكرتيرة عربي ، فرنسي وانكليزي طباعة . الرجاء الاتصال بالهاتف الرقم ٢٨٧٧٩٠ عدم تقدم المبتدئات .

معلمو نجارة موبيليا ٣١٤٠٧٢ .

بلاسيه لمستحضرات تجميل ٢٩٧٧١٨ .

مطلوب محاسب قدير للعمل في مؤسسة صناعية . ترسل الطلبات بخط اليد الى ص.ب ٦١٢٨ مع ذكر كل التفاصيل الخاصة وخبرته ومعلوماته.

عامل غسيل لمصبغة ٢٩٥١٢٠ .

An American International Organization requires the services of three young ladies and gents to be trained as public relation officers and group leaders. Applicants must be in possession of a University degree and converse fluently in English. For appointment call Tel. 231371.

مطلوب بلاسيه . المراجعة من الساعة ٤ ــ ٥ كل يوم ٢٦٤٩٦٠ سعيد قاطرجي .

تلزمنا انسة صالون للسيدات ٢٩٣٦٧٤ وليد .

مؤسسة صحافية في حاجة الى انسات او سيدات لهن المام بالعلاقات العامة والاعلان ، لا تقبل المبتدئات ٢٥٥٦٥٧ .

شركة مرطبات تطلب سائقين بالتمين خبرة سابقة . حملة اجازات سوق عمومية او توت مارك ٢٧٠٣٩٣ .

آنسات للعمل في بيع مستحضرات تجميل فرنسية . التلفون ٢٢٨٦٢١ .

صالون صوما للرجال الدورة في حاجة الى مزين . التلفون ٢٦٧٤٣٩ .

مطلوب عارضات ازياء في اوقات فراغهن . التلفون ٢٩٠٥٠٤ .

سكرتيرة عربي فرنسي جيد . الدوام نصف نهار ٢٥٨٩٩١ .

مساعد محاسب لشركة ٢٢٤٠٤٩ .

مطلوب سكرتيرة عربي فرنسي او عربي انكليزي . التلفون ٣٤١٤٧٨ .

مؤسسة في حاجة الى سكرتيرة تجيد الطباعة ٢٢١١٦٧ .

Arabco في حاجة الى سكرتيرات عربي انكليزي مراسلة واختزال ٢٥٢٩٧٣ .

الى هواة التمثيل
الاتصال من الساعة ١٢ بالرقم ٢٤٨٠٩١

طابعة انكليزي عربي	٣٤٦٠٨٧
سكرتيرة انكليزي	٣٤٦٠٨٨
تلفونيست ثلاث لغات	٣٤٦٠٨٨

مطلوب للعمل في مناطق صحراوية مهندس ميكانيك للمعدات الثقيلة والآليات والسيارات ــ خبرة ١٠ اعوام .
ومهندسو ميكانيك من خريجي جامعات او معاهد اوروبية . الخبرة غير ضرورية .
الاتصال بالهاتف ٣٠٢٨٣٣ .

مطلوب للعمل في السعودية

مهندس مدني	عدد ٣
مساح	عدد ٣
مساح كميات	عدد ١
مساعد مهندس	عدد ٢
ميكانيكي تصليح وصيانة	عدد ٢
مساعد ميكانيكي	عدد ٢

ويفضل المسلمون ذوو الثقافة الانكليزية ومن لهم خبرة في اعمال الطرق .
الكتابة مع المؤهلات ص.ب ٧٠٠٨ بيروت.

مانيكوريست للسيدات ٢٢٦٧٩٣ .

طالب هندسة يعطي دروسا خصوصية في الرياضيات . الاتصال بـ ٢٢٠٧٨٩ .

مطلوب بلاسيه لمنتوجات طبية وتجميلية . الاتصال بالرقم ٢٨٣٢٧٠.

مربية للعمل في السعودية ٢٤٢٨٠٦ .

سكرتيرة ــ طباعة ــ عربي ٢٦٧١٢٤

مؤسسة في حاجة الى موظف ٢٢١١٦٧

سكرتيرة طباعة فرنسي انكليزي مع خبرة ٢٥٢٩٧٣ .

مؤسسة هي لايف تطلب آنسات بلاسيه . ت ٢٥٤٩٧٠ ــ ٢٥١٠١٠ .

آنسة على الصندوق ٢٢٤٠٤٩ .

معروض

لدينا مربيات وخادمات ٢٤٠٧٥٧ .

Arabco تزودكم بأفضل السكرتيرات والموظفين في لبنان والخارج ٢٥٢٩٧٣ .

نؤمن السكرتيرة والموظف ٢٥٦٦٨٩ .

نؤمن لكم الخادمات والمربيات ٢٤٩١٧٣

الى اصحاب المؤسسات التجارية اتصلوا باختصاصيين لكل مراسلاتكم التجارية في اللغة الفرنسية او في الانكليزية . الهاتف ٣٣١٤١١ .

مراسلة تتقن الاختزال والضرب على الآلة الكاتبة انكليزي فرنسي عربي . خبرة كبيرة تطلب عملا مناسبا ٣٤٨٧٤٢.

WE LOVE TO COOK
Place your order for any course. any occasion, any cuisine. No order too small. Call 344901 to discuss.

نؤمن لكل شركة ومعمل ومؤسسة سكرتيرة محاسبا سائقا تلفونيست وعمالا. مكتب النجوم الثلاث ٢٩٥٢٦٤

سكرتيرة تطلب عملا ٣٠٣١٧٨ .

شاب يطلب عملا . ت ٢٣٦٨٨٨ .

لدينا سكرتيرات وموظفون ٢٢٤٠٤٩.

محاسب يطلب عملا ٢٣٣١٥٥ .

شاب يملك موتوسيكلا ٣٠٢٤٥٥ . المراجعة من ٨ الى ٢ ظهرا .

توظيف اموال

مؤسسة طويل وعبد المسيح
اموال للتوظيف بتأمينات عقارية فائدة ١٠ ٪ بيروت والضواحي ٢٤٦٦٧٥ .

للموظفين والتجار "ايف" للتسليف
تلفون : ٢٥٥٧٩١ / ٢٥٨٤٩٨

REQUIRED...
A progressive company engaged in the manufacture of glass containers require a qualified engineer. The successful applicant will be 25 to 40 years of age and have had previous experience in the management of a department engaged on the installation, maintenance and repair of a wide range of electrical and mechanical equipment.
Salary will be by negociation and all applications will be treated in strictiest confidence.
Applications to P.O.Box 2132, Beirut.

قضايا النهار

اكتشاف متأخر

اعترف رئيس الحكومة في حديثه التلفزيوني مساء الاثنين بوجود « هنات ونقاط ضعف » في قانون الانتخاب ، وقال ان تعديل هذا القانون لتنقيته من هذه « الهنات ونقاط الضعف » يجب ان يتم فورا بعد انتخاب المجلس النيابي الجديد .

ظن بعض الذين سمعوا هذا الكلام ان الرئيس صائب سلام لم يكتشف عيوب قانون الانتخاب الا بعدما شارفت ولاية المجلس الحالي على الانتهاء ، وذهب بهم حسن الظن الى حد الاعتقاد انه لو اكتشف هذه العيوب من قبل لما تردد في وضع مشروع قانون بالتعديلات التي يرى ادخالها على القانون وطلب احالته على المجلس في الوقت المناسب .

لكن الذين تتبعوا « نشاط » الحكومة منذ قيامها الى اليوم يذكرون ولا ريب ان البيان الوزاري تضمن اشارة الى رغبة الحكومة في تعديل قانون الانتخاب ، كما يذكرون ان كبار المسؤولين ناقشوا في اجتماعات مقفلة مقترحات التعديل المكدسة في ادراج وزارة الداخلية ، والتي يعود بعضها الى العهد الشهابي وبعضها الاخر الى عهد الرئيس حلو ، ناهيك بالمقترحات الطازجة التي قدمت الى كبار المسؤولين .

وقد صرف المسؤولون النظر عن تعديل القانون في عهد المجلس النيابي الحالي ، وقيل في تعليل ذلك ان غالبية النواب لن توافق على هذه الخطوة ... وغالبية النواب كما نعرف ويعرف المسؤولون ، كانت ولا تزال مثل الخاتم في اصبع الدولة ، فلو كانت الحكومة جادة في تنقية قانون الانتخاب من « الهنات ونقاط الضعف » ، ولو كانت عاقدة العزم فعلا ، لا قولا ، على تنفيذ ما وعدت به في بيانها الوزاري لهذه الجهة ، لما تخوفت من ردود فعل المجلس ولا أدخلت في حسابها امكان رفض النواب مشروع التعديل .

لويس الحاج

الموقف العراقي الجديد

منذ وصوله الى السلطة قبل أكثر من ٣ سنوات ونصف سنة و « رجل العراق القوي » صدام حسين لم يغادر العراق مرة واحدة : مشاغله الكثيرة ، همومه الداخلية المتعددة كانت تحول دونه ودون ان يركب الطائرة ويسافر ، سواء الى بلد عربي أو الى بلد اجنبي .

الان ، سيغادر صدام حسين بغداد . وستكون رحلته الاولى ، لا الى القاهرة ودمشق ، كما كان يتمنى الكثيرون ، بل الى باريس ، وذلك في نيسان المقبل .

وتمهيدا لهذه الرحلة أدلى صدام حسين بحديث الى «الموند» نشر قبل أيام كان ابرز ما فيه انه تضمن تحولا رئيسيا في موقف العراق من النزاع العربي — الاسرائيلي .

فقد كان العراق يعلن الى الان رفضه المطلق لاي تسوية سلمية للنزاع ، ويدعو الى الحرب والكفاح المسلح ويبني مواقفه العربية على هذا الاساس . ولكن في حديثه الى « الموند » خرج صدام حسين من نطاق الرفض المطلق الى نطاق القبول المشروط بالتسوية السلمية .

وقال صدام حسين في حديثه ان العراق يرفض التسوية السياسية القائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي المؤرخ ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٧ « لاننا نعتبر تلك التسوية حلا استسلاميا » . لكن العراق لا يرفض فكرة التسوية السلمية « اننا لسنا ضد الحل السلمي ولا نريد الحرب مهما كلف الامر . لسنا شعبا محاربا انما نحن شعب يطالب بالعدالة » .

واذا اعتبرنا هذا الكلام العراقي تحولا ايجابيا في موقف بغداد ، فالمطلوب كي تكتمل عناصر التحول الايجابي ان يعد العراق مشروع قرار لحل النزاع سلميا ، لا يكون «استسلاميا» كقرار مجلس الامن المؤرخ ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٧ ، ويتقدم به الى الامم المتحدة للموافقة عليه بحيث يكون البديل للقرار الذي مضت عليه أكثر من ٤ سنوات ولم يحرز اي تقدم .

حينذاك يكون الموقف العراقي الجديد اعطى ثماره ، بالنسبة الى النزاع العربي — الاسرائيلي ، اكثر من الموقف السابق ، موقف الرفض المطلق للحل السلمي .

فهل يفعل العراق ؟ أم يرفض ان يعتبر ان في حديث صدام حسين اي تحول حقيقي ويردد انه لا يزال يرفض كل الحلول وكل شيء ؟

عبد الكريم ابو النصر

انتخابات

ليندون جونسون خاض معركة التجديد عام ١٩٦٤ وشعاره الاول « انهاء الحرب فورا » . وريتشارد نيكسون خاض معركة الرئاسة عام ١٩٦٨ وشعاره « اعادة اولادنا من فيتنام فورا » . وفي المعركة من اجل رئاسة ١٩٧٢ طرح المرشحون الكثيرون حتى الان شعارات كثيرة ، لكن الشعار الاول لا يزال انهاء الحرب .

وآخر المرشحين امس السناتور هيوبرت همفري الذي خاض معركة ١٩٦٨ امام نيكسون والذي ظل طوال ست سنوات تقريبا نائبا لجونسون . والشعار الذي يطرحه السيد همفري هو « يجب ان ننهي الحرب وان نفعل ذلك الان » .

لكن الثابت حتى اليوم ان جونسون الذي جدد باسم الانسحاب ، أمر في ما بعد بقصف فيتنام الشمالية ، وان نيكسون الذي يؤكد كل يوم نجاح الفيتنمة أمر باعنف غارات على هانوي منذ مجيئه الى البيت الابيض .

أي أن الحرب الفيتنامية لا تزال منذ سبع سنوات مجرد قضية انتخابية يتنافس عليها الحزبان خلال المعركة ويتقاذفانها مثل كرة ، حتى اذا تسلم احدهما الحكم ، لم يتغير شيء ولم تنته حرب ولم يعد الاولاد من فيتنام .

والارجح ان نيكسون سيجدد في المرة المقبلة ، اذا ظلت معطيات الفوز ما هي عليه الان ، والارجح ايضا انه عندما تنتهي ولايته الثانية ، سوف يخوض الديموقراطيون والجمهوريون الانتخابات تحت شعار « انهاء الحرب فورا » .

سمير عطاالله

الشرق العربي يحتاج الى الاستقرار للانطلاق في الازدهار الاقتصادي

بقلم الدكتور نديم ج. معاصري

(معهد الدراسات العالية ، جامعة جونز هوبكنز ، مستشار خاص لدى المصرف الدولي في شؤون الشرق الاوسط) .

في كل مرة تعود طبول الحرب لتقرع من جديد في الشرق الاوسط ، يعود اهتمامنا كله فينصب على البناء العسكري لدول المنطقة . وهكذا نرى كل مرة هذه الدول تتراكض لتجهيز جيوشها وتتبارى في انفاقها الحربي واعداد العدة لمعركة «فاصلة» جديدة . وهي تجد دوما من هو على استعداد تام لتزويدها بمختلف انواع السلاح ، بيعا او هبة ، شرقا او غربا .

وسط هذا الصخب تذوب الاصوات الاخرى الداعية الى بناء المجتمع من الداخل ، بل يصعب على مثل هذه الاصوات ان تبرر انشغالها بالاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بينما النفير يدعو الى الذود عن ارض الوطن. لكن الحروب على اشكالها لها دوما جبهات عدة ، عسكرية وسياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية ، من الصعب على الفريق الواحد أن تكون له الغلبة ما لم يؤمن سيطرته على معظم هذه الجبهات . والجبهات غير العسكرية في شكل خاص تصبح ذات اهمية بالغة عندما يكون النزاع بين دول صغيرة ذات نتاج حربي محدود .

ان العالم المتقدم اصبح اليوم مبنيا على العلم والتقنية والاحصاءات الدقيقة والدماغ الالكتروني والتصميم لكل ما هو آت بحيث لا يترك مجالا للارتجال ولا الفوضى ولا الاهمال . وسياسة الدول المتقدمة ، مع احتفاظها بالمرونة التي تحتمها العلاقات الدولية، ومع النواقص التي تشوبها بسبب الطبيعة البشرية ، اصبحت تعكس التقدم التقني في هذه الدول من حيث التخطيط لها علميا ودراستها موضوعيا وتطبيقها حيث يمكن الاستفادة منها.

ويبدو ان اسرائيل وعت هذا الامر. فهي في الوقت الذي يبلغ مجموع انفاقها العسكري بالنسبة الى ناتجها القومي أكثر من أي دولة اخرى في العالم ، تحاول بناء دولة حديثة في منطقة الشرق الاوسط تستطيع مع الوقت ان تنشر نفوذها في بعض مناطق غرب آسيا وافريقيا وان تستغل خبراتها بالوسائل العلمية التي تملكها او التي تستوردها من الدول الصناعية المتقدمة ، يساعدها في ذلك نشاط يهودي عالمي . وهذا يتطلب تطورا صناعيا وتقنيا واجتماعيا سريعا في البلاد مدعوما بالرساميل الاجنبية الضخمة والاستقرار السياسي والاقتصادي الداخلي . وان كانت هذه الفكرة التوسعية غير موجودة في الاصل عند الكثير من اليهود الذين نزحوا الى فلسطين هربا من الاضطهاد الاوروبي، فانها تلاقي المزيد من التأييد الان في اسرائيل بعد النجاح والثقة بالنفس اللذين بدأ الاسرائيليون يستشعرون بهما بعد حرب حزيران ١٩٦٧ .

الحاجة في التغيير الجذري

ان معظمدول العالم بشكل عام بدأت تعي اهمية تطوير مجتمعاتها والتعاون في ما بينها في شتى الحقول من اجل دفع عجلةتقدمها الاقتصادي والاجتماعي والاستفادة من خبرات بعضها البعض. غير أن سرعة التطور ونسبته في العالم تضاعفتا في السنوات العشرين الاخيرة اكثر من اي شيء عرفناه خلال تاريخنا المدون ، بحيث اتسعت الفجوة بين الدول الصناعية المتقدمة والدول النامية واصبح اللحاق بالدول المتطورة امرا عسيرا . ومن هنا يجب ان نشكك في الاعتقاد السائد ان الوقت في مصلحة العرب ما لم نحاول فعلا ان نجعل الوقت في مصلحتنا . فالزمن عامل يقف الى جانبنا اذا عملنا بحيوية وزدنا نسبة حركتنا الانتاجية عن نسب الشعوب الاخرى التي تنافسنا ، كما ان الوقت يمكن ان يعمل ضدنا اذا اعترانا الركود .

ان العرب مدعوون الى البناء الاقتصادي والاجتماعي من الداخل على أسس علمية مدروسة . والمجتمع العربي في حاجة كبيرة الى تغيير جذري في المفاهيم والمناهج التعليميه والتثقيفيه والاجهزةالتوجيهيه والاعلاميه التي كثيرا ما استخدمت لتغطية فشل الحكومات . انه في حاجه الى تغيير يعيد الى العربالثقة بانفسهم ومواجهة الواقع بشجاعة ، من دون تبرير الخطأ بلوم الاخرين ووضع سبب تأخرنا على الاجنبي بعدما اصبحنا دولا ذات سيادة . فالوضع الدولي يقف الى جانب القوي الذي يعرف كيف يبني نفسه ، والاستعمار لا يتمكن الا من الضعيف الذي يصرف الوقت يندب سوء طالعه. الاستعمار حيث الخمول، والاستقلال حيث الازدهار الاقتصادي والاجتماعي ، والحرب غير ممكنة من غير عصب اقتصادي واجتماعي متين. والآلات والادوات العلمية والاختراعات الحديثة جاءت نتيجة لتطور المجتمعات المتقدمة ، مكملة لها ومشبعة لحاجاتها . وعلم الاجتماع لا يسلم بتفوق عرقي لجنس من البشر على آخر . واليابان ، التي قد تشكل حليفا متقدما ممتازا لنا ، مثال آسيوي حي على ذلك .

الجغرافيا والنفط

ان تقلص اهمية الشرق الاوسط في نظر بعضالخبراء الاقتصاديين الدوليين مسألة سيئة وخطيرة ، ولاسيما بالنسبة الى تنبؤاتهم عن اوضاع الاقاليم الاقتصادية الرئيسية في العالم خلال ربع القرن المقبل . وقد اقترح بعض هؤلاء الخبراء الغربيين على زملائهم في الاتحاد السوفياتي فكرة حل النزاع العربي — الاسرائيلي عن طريق التخفيف من الاهتمام بمنطقة الشرق الاوسط ، وبالتالي عدم التورط في التزامات جديدة ، بالنظر الى انخفاض القيمة الحقيقية لهذه المنطقة بالنسبة الى كل من المعسكرين الدوليين .

ومع ان منطقة الشرق الاوسط . لها منزلة جغرافية خاصة بالنسبة الى اوروبا، اذ هي اسهل واسرع وارخص طريق للمواصلات بين غرب اوروبا وآسيا ، بحرا وجوا ، فان الاهمية الرئيسية لهذه المنطقة تكمن في الكميات المخزونة تحت الارض من النفط والتي تقدر بما يزيد على الثلاثمئة مليار برميل ، او ما يعادل نحو السبعين في المئة من احتياط العالم غير الشيوعي من آبار النفط المعروفة. وهذا الرقم مذهل اذا اخذنا في الاعتبار انعدد سكان المنطقة لا يزيد على الثلاثة والنصف في المئة من عدد سكان العالم .

غير ان التطلع الى خريطة العالم العربي والشعور بالنشوة بما يحتله العرب من رقعة ذات مركز ممتاز وبما يملكونه من خيرات طبيعية ليسا كافيين . ان الاستفادة من هذا الموقع واستخدام هذه الموارد لدفع عجلة النمو والتطور يعيدان الينا الاعتبار ويخلقان الاهمية الحقيقية لبلادنا . ان مسألة النفط العربي والجدل القائم حول حاجةالغرباليه او التقليل من أهمية هذهالحاجة ليست مهمة بقدر ما هو مهم ان هذا النفط ، وهو مصدر اولي للصناعة الحديثة ، موجود لدينا ويمكننا ، بل يجب علينا ، ان نحقق له الاهمية المطلوبة بأن نجعل الدول التي تستورده منا تعتاد الاعتماد عليه (بدل دفعها بتهديداتنا المستمرة الى البحث عن مصادر اخرى والاستغناء عنه) وبأن ننفق مدخولنا منه على بناء بيتنا اقتصاديا واجتماعيا . ولن تتمكن الدول العربية المصدرة للنفط من قطع النفط ساعة تشاء عن الدول التي تشتريه منها ما لم تطور القطاعات الاقتصادية المنتجة الاخرى بحيث لا يبقى دخل النفط المورد الوحيد تقريبا لديها . (يبلغ دخل حكومة كل من السعودية والكويت وقطر والامارات المتحدة نحو التسعين في المئة منمجموع دخلها العام) .

تنمية الشرق الاوسط

ومع أن بعض الدول العربية حاول الانطلاق نحو التصنيع واتباع بعض الاساليب الزراعية الحديثة ، ومع ان الاحصاءات تشير الى تقدم ملموس في تطور منطقة الشرقالاوسط الاقتصادي في السنين العشر الاخيرة ، فقد جاءت هذه المحاولة دون المستوى المطلوب لدفع الاقتصاد بشكل عام الى « التحليق » والازدهار . وسبب هذا التقصير مرده الى عوامل عدة ، منها ازدياد عدد السكان من دون محاولة جدية لتحديد ذلك ، واقتباس سياسات ومبادىء اقتصادية لا تنطبق بالضرورة على واقع ومتطلبات المجتمع العربي ومن ثم التمسكالانفعالي بهذه المبادىء من دون نبذ ما لا يمكن تطبيقه منها .

ان دول منطقة الشرق الاوسط في حاجة كبيرة الى تنمية اقتصادية اقليمية وتنسيق مشترك لمشاريع التطوير والانتاج في ما بينها . ولدى الدول العربية من الاموال والموارد الطبيعية ما يوفرعليها الارتباط بمشاكل الدول المتقدمة السياسية العقائدية. فباستثناء العراق الذي يمكنه انيشكل وحدة زراعية — صناعية مستقلة ، فان الدول العربية الاخرى المصدرة للنفط ، وهي الكويت والسعودية وابو ظبي وليبيا ، لا يزيد عدد سكانها مجتمعة على العشرة ملايين نسمة معظماراضيها صحاريقاحلة . ويتجمع لدى هذه الدول الاربع من مدخول النفط رأسمال ضخم قد يكون كافيا للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فيمنطقة الشرق الاوسط من دون الاعتماد على المعونات والقروض الخارجية . ان بعض المحاولاتوالاقتراحات التي بدأت تظهر في المنطقة ، كالسوق العربية المشتركة والصندوق الكويتي للتنمية العربية الاقتصادية ومؤسسة ضمان الرساميل العربية الخاصة ومشروع « صندوق عربي » تساهم فيه شركات النفط الى جانب الدول العربية المنتجة للنفط ، ما هي سوى خطوات اولى ايجابية في الاتجاه الصحيح .

وضع الرأسمال العربي

على ان مثل هذه التنمية الاقتصادية الاقليمية تتطلب استقرارا في الاوضاع وأنظمة سياسية واقتصادية تشجع الرأسمال العربيعلى البقاء في المنطقة وتعمل على كسب ثقة الفرد العربي لاستثمار امواله في بلاده . ولا يتم ذلك عن طريق منع تهريب هذه الاموال الى الخارج بل بواسطة فتح المجال للتعامل الاقتصادي الحر واتاحة الفرص لتوظيف الرساميل بحيث تكون اكثر ملاءمة او متساوية على الاقل مع فرصالاستثمار المتاحة في الخارج، مع كل ما يرافق ذلك من عناصر الترغيب والتشويق . والبلاد العربية غنية بالامكانات الاقتصادية التيتنتظر من يستغلها .

كذلك ، فان اتاحة المجال للرساميل الاجنبية للمساهمة في بناء بعض القطاعات الاقتصادية امر لا يتنافى بالضرورة مع السيادة الوطنية ، فلكل حكومة حق تحديد الاستثمارات الخارجية بالشروط التي تراها مناسبة . كما ان المؤسسات التجارية والصناعية الخاصة وعمليات الاستثمارات الكبرى التي بدأت تظهر خلال العقدين الماضيين والتي تعمل بمبدأ الشركة المتعددةالجنسيات فتحت امامنا مجال التساوي معها ومشاركتها في مشاريعها الاستثمارية . وقد برهن لنا تاريخ التطوير الاقتصادي والاجتماعي عبر العصور على فعالية الاستثمارات الاجنبية في دفع عجلة اقتصاد الدول النامية بحيث اصبحت في بعض الحالات ضرورة اساسية لا يستغنى عنها .

ضرورة الاقتصاد المتين

ان ظروف العالمالمالية والاقتصادية اليوم تجعلنا في وضع مؤات لاستجلاب الرساميل والاستثمارات والخبرات العلمية والتقنية الخارجية . فاشتداد تنافس الدول الصناعية ، والازمة التي تعانيهاامريكاوالدولار ، وانصراف حكومات الدول الكبرى عن اعطاء المعونات السخية من دون حساب ، كل هذا يؤدي الى زيادة الضغط على الاستثمارات الخاصة لايجاد اسواق جديدة لها . ان منطقة الشرق الاوسط الغنيةبالموارد قد تكون ، بعد اوروبا ، الاقليم الاول في العالم الذي يمكنه الاستفادة من هذا الوضع خلال العقد الحالي .

أعود فأوجز ان الحروب على اشكالها تستوجب اقتصادا متينا متطورا . والتنمية الاقتصادية تتطلب تخطيطا علميا وادارة منظمة وموارد اولية ورساميلكافية . والدولالعربية امامها فرصةممتازة الان، قد لا تتكرر ، للتنمية الاقتصادية الاقليمية ، تدفع بمجتمعها قدما وتعيد الينا اعتبارها بين دول العالم المتقدم . وهذا التطور الاقتصادي والاجتماعي يؤدي الى استتباب الاوضاع وازدهارها بعدما مزقتنا الفوضى السياسية لوقت طويل جدا .

محاذير دستورية وقانونية لتملك الملوك والرؤساء في الاراضي اللبنانية

بقلم المحامي فيليب سعادة

(نقيب المحامين سابقا)

اودعت الحكومة منذ بضعة عشر يوما المجلس النيابي مشروع قانون معجلا يجيز لها اعطاء الترخيص ببيع ارض لبنانية « للملوك ورؤساء الدول ولحكام الامارات والمشيخات في الخليج العربي لسكنهم الخاص وملحقاته دون الاعتداد بالحد الادنى للمساحات المسموح لغير اللبنانيين بتملكها » .

يبدو انه لم يكن لدى الحكومة ، على كثرة معيماتها ، متسع كاف من الوقت لتتعمق في درس هذا المشروع وملاحظة مخالفته الدستورية واخطاره الجسيمة على لبنان شعبا وأرضا وحتى حكومة . نص الدستور في مادتيه الاولى والثانية على السيادة الوطنية العامة الشاملة جميع اراضي لبنان وعلى منع التخلي عن أحد اقسام هذه الاراضي او التنازل عنه . فالمشروع بترخيص تملك الملوك ورؤساء الدول وحكام الامارات يعني تملك هؤلاء بصفتهم المحكية هذه الملتصقة بأشخاصهم ، كملوك ورؤساء دول وحكام ، بدليل ان الاسباب الموجبة لهذا المشروع شبهته بتملك البعثات الديبلوماسية خارج وطنها وانطلقت به من هذه المقارنة .

وتملك البعثات الديبلوماسية ، خارج وطنها ، خاضع لسيادة وطنها وقوانينه وليس لسيادة بلد موقع ملكها وقوانينه ، وهذا عملا بقاعدة قانونية دولية معروفة بكلمة (Exterritorialité) التي تعني امتداد سيادة الوطن وقوانينه على ما تملكه سلطته خارج حدوده .

وبالقياس ، يكون تملك الملوك ورؤساء الدول والحكام خارج بلادهم خاضعا ايضا لسيادة وطنهم وقوانينه ، مما يؤدي الى زوال السيادة الوطنية المكانية .

وهذا ما يحصل عمليا ، في حال وقوع مخالفة لقانون المكان ضمن ارض ملك الملوك والرؤساء والحكام . مثلا مجرم التجأ الى هذا الملك واحتمى به ، فان لم يسلمه الحاكم المالك من تلقاء نفسه ، وبطيب خاطره ، فمن هو القائل بأن السلطة المحلية تقتحم بالقوة الملك والحمى وتمارس سلطانها وصلاحياتها ؟

ان التشريع القائم حاليا بالمرسوم ١١٦١٤ — ١٩٦٩/١/٤ يسمح لغير اللبناني بأن يتملك في لبنان ، للبناء ومن دون ترخيص ، خمسة الاف متر مربع ، منها فقط ثلاثة الاف في بيروت ، ويجيز مضاعفة هذه المساحة في ظروف معينة وبمرسوم .

وهذه المساحة كافية لبناء مسكن مع جنينة حوله ولتشييد اي مشروع صناعي — تجاري .

وبرغم ان هذا القانون الذي كان نتيجة مساع حميدة ، ضيق وقلل من المساحات التي كان اجاز تملكها القانون السابق الصادر في ١٠ ايلول ١٩٦٦ ، فقد استمرت الاحتجاجات والاعتراضات عليه . وفي انتظار اعادة المناقشة فيه بقية الفائه تماما أسوة بما تفعله بلدان اخرى ، اذ يصدر مشروع القانون الاخير وفيه ، بالعكس ، اباحة بيع اراضي لبنان من دون تحديد المساحة ولا المكان لمن تسمح لهم اموالهم بشراء لبنان برمته .

فتأمل ، مثلا ، لو ضربت مساحة مدينة بيروت البالغة بجميع مناطقها ١٤٧٧٩٠٠٠ متر مربع بسعر متوسط . فثمنها كلها لا يحتاج الى أكثر من واحد من حكام بلاد النفط . فكيف وهم كثر ؟...

وهذا المثل ينطبق بواقعية اشد واقرب على المنطقة اللبنانية الواقعة في قلب لبنان والتي هي ، كما هو معروف ، محط انظار اصحاب الثروات المالية ورغباتهم .

ونص القانون المقترح مطلق ، واطلاقه يفسح في المجال لجميع الافتراضات ، ولن يحد منه التقدير الشخصي المرفوض قانونا ، ناهيك باختلافه من شخص الى اخر ، وبتسببه في مراجعات قضائية وتفسيرات اجتهادية . وما من شخص دائم بل ان القانون وحده هو الدائم . وقد يبدو يوما ان الغاءه او تعديله متعذران او اكثر ضررا او احراجا من بقائه او انهما يأتيان بعد « خراب البصرة » .

ثم ان المشروع يجيز التملك للمسكن الشخصي وملحقاته . وقد تضطر الاعتبارات الشخصية لتشييد مسكن من ابنية متفرقة عدة كل منها يعتبر قانونا مسكنا ، ولكل مسكن مساحة ... وملحقاته التي قد تكون تجاه اطلاق النص ذات مساحات شاسعة وفي أي مكان من دون تحديد ولاستعمال متنوع متعدد ، عسكري ، سياسي ، اقتصادي ، زراعي ، رياضي ، للامن ، للتسلية ... الى آخره .

وان تجسد هذا المشروع بقانون ، سيزج الحكومة ومعها الشعب اللبناني في موقف دقيق محرج وخطر للغاية . فعلام تعتمد الحكومة حتى ترفض او تحدد مساحة طلب احد الحكام تملكها في لبنان ؟ وفي حال الرفض الكلي او الجزئي ، ما عساه يكون مصير علاقة لبنان وشعبه ببلد هذا الحاكم ، واللبنانيون ، كما هو معروف ، منتشرون في مصالحهم في جميع بلدان العالم ؟

وما سيكون حكم التصرف بالارض المتملكة ، في حياة الحاكم مالكها ، وبعد وفاته ... الى آخر ما هناك من اسئلة ومشاكل جوهرية يثيرها مشروع الحكومة ويحتاج درسها الى صفحات .

فكيفما قلبت هذا المشروع ، لا ترى فيه الا تنازلا عن السيادة الوطنية واخطارا جسيمة لن تداوى .

ان تمسك اللبناني بارض وطنه لبنان هو حقيقة تاريخية مستمرة . فهو يدرك تماما ان لا وطن من دون ارض . فان راحت الارض اصبح المواطن تائها ، لاجئا ، مهاجرا ، من دون مقر . والشواهد أمام الاعين .

وما من كريم الخلق وصافي الذهن والنية الا يحبذ ويؤيد تمسك كل لبناني بارض وطنه .

وهذا التمسك لا يضعف بتاتا متانة الضيافة اللبنانية المشهورة ولا صدق تقدير ومودة اللبناني لجميع الملوك والرؤساء والحكام .

ان المشروع محال على مجلس النواب بصفة الاستعجال ، مما يعني امكان اصداره بمرسوم بعد انقضاء اربعين يوما على وصوله الى مرجع درسه نيابيا . ولا يؤمل كثيرا في حصول درسه ضمن هذه المدة القصيرة نظرا الى انهماك المجلس ببحث الموازنة والى قرب انتهاء مدته وعقارب الساعة تدور وتسرع . فان صدر المشروع بمرسوم وضع البلاد تجاه امر غير قانوني ومؤذ ، فلا حل مضمونا الا بسحبه من المجلس ثم اهماله ، وبهذا تبرهن الحكومة مرة اخرى على صحة خلقها الديموقراطي المطلوب وعلى استعدادها المستحسن للرجوع عن الخطأ والضرر . ولن يرتاح ضميرها الوطني باستصدار قانون مخالف للدستور ومضر بالشعب اللبناني الذي لن يرضى عنه .

ماركس ولينين بدل الخبز والطعام

التظاهرات الشعبية التي انفجرت في تشيلي ، منذ ايام ، ضد الرئيس التشيلي الاشتراكي سلفادور الييندي احتجاجا على نقص في المواد الغذائية والاستهلاكية تعاني منه البلاد ، يرسم أكثر من علامة استفهام في سماء نظام الحكم الجديد الذي جاء باسم المبادىء الماركسية — اللينينية لينقذ الشعب من الفقر والحرمان ويقود البلاد على دروب الازدهار الاقتصادي فاذا به يحرمهم من كل شيء ، حتى من المواد الغذائية والاستهلاكية الاساسية ، ويزج بالبلاد في متاعب اقتصادية خطيرة .

ولد النظام عن انتخابات نيابية حرة . هذا صحيح . لكن الذين انتخبوا الرئيس الجديد اجتذبتهم الشعارات الاشتراكية البراقة التي استغلها قبل الانتخابات وفي اثنائها والتي تعهد ، بموجبها ، باغداق اطنان من المن والسلوى على تشيلي . الا ان هؤلاء الناخبين ما لبثوا ان ادركوا حقيقة مهمة ، هي أن اطلاق الشعارات شيء وتطبيقها شيء اخر ، وانها لا تعدو كونها وسيلة لاستغلال الجماهير الشعبية بغية الوصول الى كرسي الحكم . وعند ذاك تتبدل الامور ويبدو الواقع على انه : الاحوال الاقتصادية تنهار والازمة المعيشية تتفاقم والاغلال تطبق على الايدي والافواه .

وهذا ما نلمسه اليوم في تشيلي ، مع أن نظام الحكم الاشتراكي الجديد لم يطو سنته الاولى بعد . فقد أفلس بسرعة . ولسنا نعدو الواقع اذا قلنا انه ولد سقطا ليبدد الامال التي علقها التشيليون عليه وعلى شعارات رفعها ليعبروا بواسطته الى مستوى من الحياة افضل وليحمل الشعب على التظاهر مطالبا بالخبز وبالمواد الغذائية الاخرى .

حاضر تشيلي يعنينا وكذلك مستقبلها الذي نريده مشرقا . لكننا نخشى أن يصيب البلاد ما أصاب بلدانا شيوعية أخرى في اوروبا وآسيا — ولن نستثني كوبا — فيلجأ الرئيس الييندي الى اجراءات القمع الشيوعية المألوفة لمجابهة التظاهرات الشعبية عوضا عن ان يتجاوب مع مطالب فئات الشعب التي ترنو الى غد افضل وتتطلع الى مستوى لائق من العيش الكريم . وهذا ما وعدها به مرشح الرئاسة السابق قبل ان يصبح الرئيس الحالي . فتستحيل البلاد ، آنذاك ، سجنا كبيرا ويفقد شعب تشيلي حرياته الاساسية بعدما يكون قد خسر كل أمل في تحسين اوضاعه الاقتصادية والمعيشية او حتى في المحافظة على اوضاع معقولة تقلب فيها قبل ان تبزغ شمس الاشتراكية عليه .

ونأمل الا تكون حالة الطوارىء التي اعلنت منطلقا لسلسلة من الاجراءات التعسفية اللاانسانية يستعين بها النظام لفرض نفسه على الشعب واشباع المعد الخاوية بالتعاليم الماركسية — اللينينية ، بدلا من الخبز والطعام .

آمنة غلاييني

شارع السادات ، بيروت

القرار الظني في قضية الهجوم على مخفر النهر

— تتمة المنشور في الصفحة ٤ —

دغمان وقد سمعه النقيب نجيم يقول «روق روق القضية بسيطة انا جاي». ثم استأذن محمد دغمان وانصرف من المخفر قائلا انه سيراجع العقيد مكي في القضية .

تطويق المخفر

وعندما رأى المدعى عليه عز الدين ابو القاسم ان محمد دغمان تأخر توجه الى منزل ماجد محسن حيث جرى الاتصال الهاتفي من قبل آمر الفصيلة في حضوره على النحو المشار اليه . ثم ما لبث ماجد محسن ان اصطحب معه المدعى عليه عز الدين مع من كان في زيارته في المنزل الى مكتب الصاعقة المجاور . وفي هذه الاثناء حضر المدعى عليه محمد دغمان الى مكتب الصاعقة وتحدث بما حصل معه امام الحاضرين قائلا ان النقيب نجيم وعد بالافراج عن الموقوف في صباح اليوم التالي . ويبدو ان ماجد محسن ساءه أمر اعتقال احد عناصر منظمته فاخذته الحمية وكان لا يزال سورة غضبه فاوعز الى المدعى عليهما عز الدين ابو القاسم ومحمد دغمان بالذهاب الى فصيلة النهر على رأس قوة مسلحة من عناصر الصاعقة بقصد الافراج عن الموقوف . وقد توجه المدعى عليهما عز الدين ابو القاسم ومحمد دغمان على رأس قوة مسلحة من عناصر الصاعقة يربو عددها على الخمسة عشر مسلحا نقلوا في سيارتي جيب « لاندروفر » وكانت الساعة تقارب الاولى صباحا من نهار ١ – ١ – ١٩٧٢ وعندما وصل المسلحون الى امام مبنى فصيلة النهر صعد الضابطان الى مبنى المخفر يرافقهما احد المسلحين بينما تولى احد العناصر المسؤولة توزيع افراد العصابة في الزوايا والشوارع المؤدية الى مبنى الفصيلة واتخذ كل منهم مركزا للرماية وقد شاهد ذلك عدد من الشهود فضلا عن الشرطي سامي اللاذقي سائق سيارة الفصيلة الذي كان متكئا وراء مقود سيارته في الشارع العام امام الفصيلة ورأى مسلحا يقوم بتركيز عشرة عناصر مسلحة في النقاط الآتية :

أ : – اثنان امام طريق النهر في شارع بني قحطان وعند الملتقى .
ب : – واحد داخل مقهى جانيك .
ج : – واحد عند مدخل البناية المحاذية لبيت جوزف طيور .
د : – واحد على مقربة من بناية جوزف طيور .
هـ : – واحد عند مدخل بناية مصبنجي .
و : – واحد امام مدخل دكان مصبنجي .
ز : – اثنان داخل الباحة السفلية لمبنى الفصيلة .
ح : مسلح على السلم امام مبنى الفصيلة .

وقد سمع احد المسلحين يقول لرئيسه : « الـ ١٦ جايين راح انذرهم واذا ما وقفوا بطلق » ، فاجابه رئيسه : « اطلق » . ثم ما لبث الشرطي اللاذقي ان اسرع الى المخفر صارخا برفاقه : « حاجي مكومين على بعضكم اعطوني بارودة ، الفصيلة محاصرة » . وكان قد سبقه الشرطي كرم قزي وابلغ النقيب نجيم بالامر . وكذلك الشاهد جانو دولفتيان الذي اتصل هاتفيا بالنقيب نجيم واعلمه بوجود عناصر فدائية مطوقة لمبنى الفصيلة .

طلب النجدة

عندئذ اوعز النقيب نجيم الى الرقيب نديم عبد الصمد بالاتصال بالمراجع الايجابية وطلب النجدة . واثناء ذلك دخل الضابطان الى مكتب آمر الفصيلة فيما بقي المسلح على الباب الخارجي للمبنى . واثناء ذلك عرفه محمد عن رفيقه بأنه النقيب ابو تمام وكان هذا في حالة الغضب والاضطراب واعلم آمر الفصيلة انه جاء لاخذ الموقوف فاجابه بأن القوانين المرعية الاجراء تمنعه من اعادة الموقوف الا ان المدعى عليه أصر على حل القضية دون الاتصال باحد وقال : « ان عدم حل هالقضية هلق يمكن ان يؤدي الى امور غير مشكورة وعامة في البلاد » .

وتبين انه في هذه الاثناء كان قد مر الشاهد المختار ملكون صفاريان وشاهد المسلحين على مدخل شارع مبنى قحطان وقد انذره احدهم بالتراجع فانكفأ راجعا واتصل بفرقة العمليات واعلمها بوجود مسلحين يطوقون مبنى فصيلة النهر وكانت الساعة بلغت الاولى والدقيقة ٢٥ عندما اتصل ضابط العمليات بالنقيب نجيم واستطلع منه الامر فاجابه هذا باقتضاب بما يعني انه على علم بالامر من دون ان يحيطه علما بوجود الضابطين الفدائيين في داخل المخفر . فسارع ضابط العمليات الى ايفاد دوريات من الفرقة ١٦ تباعا ابتداء من الدورية الرقم « ٧ » بقصد تطويق الفدائيين وسد المنافذ عليهم .

وبدأ الهجوم

وتبين ان الدورية الرقم « ٧ » بقيادة العريف عصام الحسيني يرافقه الشرطيون : يوسف السمراني واميل محفوظ والفريد شبوع ، لدى وصولها الى تقاطع شارع النهر مع شارع بني قحطان تعرضت لمسلحين من الفدائيين احدهما يرتدي سترة سوداء وقد شهرا بوجهها رشيشين حربيين وقال احدهما للدورية : « قف اوعا تقدموا بعد . اذا تقدمتوا قاتلكم » . فحاول العريف حسيني عبثا التفاهم معهما واضطر مع افراد دوريته الى الانكفاء والمرابطة في شارع الخضر في مواجهة شارع بني قحطان . وما لبثت الدورية الرقم « ٥ » بقيادة الشرطي مصطفى جنزرلي والعناصر حسين مكي وسميح أبو مهدي وعصام سكاف ان حضرت وترجل منها افرادها قبل المنعطف وسار مصطفى جنزرلي متقدما رفاقه قائلا لهم : « قولوا الله وما تخافوا » . وعندما أصبح على مقربة من المسلحين شاهده العريف حسيني فقال له صارخا : «يا مصطفى انتبه رجاع لورا ما تقدم هم بوجهك » . ويبدو انه من جراء تقدم مصطفى جنزرلي خلافا لاوامر الفدائيين تعرض لرشق من عيارات نارية صدرت عن الفدائيين فاصيب من جرائها بجراح ووقع ارضا فسارع الشرطي الفريد شبوع لنجدته تحت وابل من النار واتخذ من سيارة آمر الفصيلة دريئة له الا ان المسلحين تمكنوا من اصابته اصابة ادت الى مقتله. في الوقت الذي سارع الشرطيان حسين مكي ويوسف السمراني لاخلاء مصطفى جنزرلي وبالتالي نقله الى مستشفى بواسطة سيارة العريف يوسف نهرا الذي كان حضر على رأس الدورية الرقم « ١٧ » تاركا الشرطي مزيد أبو قانصو للمساهمة في الدفاع والمقاومة الا ان سوء حظه ادى الى اصابته اصابة قاتلة . وكان الفريقان قد اشتبكا حالا باطلاق النار.

وتبين انه في هذه الاثناء واثر صدور الطلقات الاولى التي اصابت مصطفى جنزرلي هرع العريف كميل الحلو من جملة العناصر التي كانت مستنفرة في داخل المخفر بناء على طلب النقيب لتأمين الدفاع عن الفصيلة وفي يده بندقيته ، وما ان وصل الى الباب الخارجي للمبنى حتى عاجله المسلح الذي كان مرابطا على الباب الخارجي للمبنى برشق ناري وقع من جرائه أرضا مستنجدا برفاقه فاسرع لنجدته النقيب نجيم وتمكن بمساعدة آخرين من نقله نحو داخل الصالون الى ان حضرت سيارة اسعاف تولت في ما بعد نقله الى المستشفى .

وقد صادف انه قبل الطلقات الاولى واصابة جنزرلي وبالتالي الحلو ، ان اجرى العقيد مكي اتصالا مجددا بالفصيلة وتحدث مع الملازم الاول الفدائي عز الدين أبو القاسم بقصد اقناعه بقانونية التدابير المتخذة في الوقت الذي تمكن فيه المدعى عليه محمد دغمان من الخروج بحجة الاتصال بمناصره لتهدئتهم في الخارج وعودته بعد دقائق ثلاث مومئا برأسه باشارة ايجابية لزميله عز الدين . وفي سياق المحادثة الهاتفية بين العقيد مكي والملازم الاول الفدائي ابو القاسم وبعد عودة محمد دغمان بلحظات قليلة حصل اطلاق النار في الخارج على النحو المذكور اعلاه .

وقد هب من في داخل المخفر من رجال الشرطة لاطلاق النار دفاعا عن المركز بينما تمكن الرقيب نديم عبد الصمد والشرطي كريكور ارتينيان من تجريد الضابطين الفدائيين من مسدسيهما والزامهما بعدم التحرك داخل مكتب آمر الفصيلة لمنعهما من الفرار ، ثم من ايداعهما نظارة المخفر مع سائر الموقوفين .

وتبين انه في هذه الاثناء ايضا كانت حضرت الدورية الرقم « ٦ » برئاسة العريف يمين والدورية الرقم « ٤ » برئاسة العريف مرعي وتمكنت كل الدوريات من التقدم الى محاذاة المخفر والاشتباك مع بقية العناصر الفدائية التي اتخذت من مقهى جانيك مركزا لها بعدما لاذت بقية العناصر بالفرار ، واستمر تبادل النار مع عناصر الشرطة حتى وصول مصفحتي قوى الامن واشتراكهما بالدفاع وما لبث النقيب نجيم وبقية العناصر من رجال الشرطة ان توجهوا الى مقهى جانيك بعدما توقف اطلاق النار فوجد المسلح زكريا عيسى منبطحا على رشاش كلاشينكوف ومفارقا الحياة .

مسدس كبسول

وتبين انه اثناء الاشتباك شاهد العريف حسيني المدعى عليه امين شيخو وهو ماسح احذية كان متجها للنوم في محله الواقع على زاوية منعطف شارع بني قحطان فظن انه من جملة المسلحين خصوصا ان هذا كان بدافع الخوف يشهر مسدسا من نوع الكبسول فاقدم على لكمه واوقعه ارضا وضبط منه المسدس مع سكين بكباس كان ينقله .

مطاردة واعتقال ستة

وتبين ان العريف يوسف نهرا والشرطي حسين مكي لدى عودتهما من المستشفى العسكري حيث نقلا الجريح الشرطي مصطفى جنزرلي وصلا بسيارتهما الى قرب مخفر النهر. فشاهدا سيارة تاونس حمراء تلج الشارع بعكس السير وعندما شاهدت سيارة الفرقة (١٦) توقفت وعادت مسرعة الى الخلف فلحقا بها وخابر العريف غرفة العمليات فامره الملازم الاول ضابط العمليات باطلاق النار على عجلات السيارة لكنه لم يتمكن من ذلك بالنظر الى زحمة السير وقد تابعت سيارة التاونس سيرها بسرعة جنونية قاطعة ارتالا من السيارات ولم تتوقف برغم الانذارات التي كانت تطلقها سيارة الطوارىء حتى وصلت الى ساحة الشهداء وعند انطلاقها جنوبا اطلق عليها العريف نهرا خمس قذائف فاصاب احدى عجلاتها فتوقفت مرغمة وفي هذه الاثناء وصلت الدورية الرقم « ٨ » برئاسة العريف عبد المجيد بهجت وتضم الشرطيين خليل الداعوق وجميل حرب وخالد السيد فطوقت سيارة التاونس واستسلم ركابها المدعى عليهم :

١ – بديع الزمان الامين .
٢ – كايد محمد الاسعد .
٣ – حسين احمد الحجيري .
٤ – اكرم علي ياسين .
٥ – عوني سليم شاهين .
٦ – محمد عيد مصلح .

وقد صودرت منهم اربع رشاشات كلاشينكوف ورشاش دكتوريوف وكلاشينكوف صيني ومسدسان هرستال وقنبلتان يدويتان وذخيرة لهذه الاسلحة.

الضحايا

وتبين ان الحادث أسفر عن مقتل :

١ – الشرطي الفرد شبوع الذي تبين انه اصيب بتسع طلقات نارية احدثت تمزقا في الاوعية الدموية والاحشاء أدت الى الوفاة .

٢ – الشرطي مزيد ابو قانصو الذي تبين انه أصيب بطلق ناري واحد في الاحشاء سبب نزيفا دمويا صاعقا ادى الى الوفاة .

٣ – المسلح المعروف باسم زكريا عيسى وتبين انه اصيب بسبع طلقات نارية أطلقت من مسافة تزيد على الخمسين سنتيمترا بدليل عدم وجود وشم بارود حولها وسببت الوفاة نتيجة النزف الدموي الصاعق من تمزق الرئة والقلب .

كما نتج عن الحادث اصابة :

١ – العريف كميل الحلو بثلاث طلقات نارية اطلقت افقيا بانحراف بسيط على مسافة تزيد على خمسين سنتيمترا وتستوجب حالته ستة اسابيع تعطيلا عن العمل مع التحفظ ، ووجوب معاينته بعد انتهاء هذه المدة لتحديد العطل في حال حصوله .

٢ – الشرطي مصطفى الجنزرلي الذي تبين انه تعرض لطلق ناري واحد استقر في الرئة ولشظايا معدنية استقرت في ناحية القلب ولا يمكن حتى الان بت امره .

وتبين من سياق التحقيق زعم المدعى عليهما عز الدين ابو القاسم ومحمد دغمان انهما انتقلا مع قوة مسلحة لا تتعدى خمسة عناصر في سيارة روفر فدائية واوقفاها على مسافة غير قريبة من المخفر طالبين من عناصرها عدم مبارحتها في انتظار عودتهما بعد عشر دقائق في حين انه تبين ان عدد هذه العناصر كما يستخلص من افادات الشهود تجاوز الخمسة وان هذه العناصر قد انتشرت طوال الشارع الممتد امام المخفر متخذة من منعطفاته وزواياه مراكز رمي لها خصوصا ان احد هذه العناصر وهو القتيل زكريا عيسى قد تعرف اليه الملازم دغمان وثبت انه وجد قتيلا داخل مقهى جانيك البعيد عن مكان وقوف السيارة المواجه مباشرة لمبنى المخفر .

وتبين ان الملازم دغمان أدلى امامنا باسماء العناصر التي رافقتهما الى مكان الحادث واقتصر على ذكر اسمائهم الحركية من دون اسمائهم الحقيقية ذاكرا اوصافهم في الوقت الذي اعترف بانه قائد لميليشيا الصاعقة منذ فترة غير قصيرة في لبنان وكان من المستبعد عقليا ومنطقيا الا يكون على بينة من أسماء هذه العناصر الحقيقية وكامل هوياتها . وقد عهد الى رئيس مركز ارتباط القيادة للشؤون الفلسطينية في ابلاغ المسؤولين عن تقديم هذه العناصر ووضعها في تصرف التحقيق فلم تسفر جهوده عن نتيجة ايجابية وقد صرح بان ما نشر حول انتحار احد هذه العناصر لم يقترن باشعار رسمي . هذا فضلا عن انه بادر الى طلب وضع جثة المزعوم انتحاره تحت تصرف التحقيق فلم تستجب رغبته .

وتبين أن سائر المدعى عليهم الذين ضبطوا في سيارة التونس والمدونة أسماؤهم أعلاه قد نفوا انهم اشتركوا في الحادث الذي حصل في فصيلة النهر في الوقت الذي تعرف الرقيب سمير الحلبي والعريف عصام السمراني على احد هؤلاء المدعى عليهم وهو أكرم ياسين انه اشترك في الحادث بالاستناد الى معالم وجهه وطوله وشكله وأضاف عصام الحسيني بانه احد المسلحين اللذين اعترضا دوريته على منعطف شارع مبنى قحطان .

هذا فضلا عن ان المدعى عليهم في سياق مقابلتهم بعضهم لبعض قد وقعوا في تناقضات بارزة حول أسباب انتقالهم والغاية من ذلك والطريق المسلوكة وتاريخ الانتقال وحول واقعة مرورهم قرب مخفر النهر وحول الحادث المزعوم حصوله للسيارة التي يقودها الملازم محمود المجهول كامل الهوية اثناء انتقالهم خلفه الى تلك المنطقة .

ولم يتبين ان للمدعى عليه محمود مغنية علاقة بالحادث الراهن .

تأيدت هذه الوقائع :

١ – بالتحقيق الفوري .
٢ – بالكشف الحسي .
٣ – بالمحاضر المنظمة .
٤ – بتقرير الادلة الجنائية .
٥ – بالتقارير الطبية .
٦ – بمدلول اقوال المدعى عليهم .
٧ – بافادات الشهود خصوصا المدنيين منهم .
٨ – بتقرير خبير الاسلحة .
٩ – بمصادرة الاسلحة المضبوطة .
١٠ – بالمقابلات الوجاهية .
١١ – بمجمل التحقيق .

في القانون

حيث يستفاد مما هو مذكور اعلاه انه على اثر توقيف المدعو عمر علي العبيد ومحمد علي عبيد حضر بناء على طلب ماجد حسن المدعى عليه محمد احمد دغمان الى فصيلة شرطة النهر وطلب الى النقيب نجيم اطلاق سراح الموقوف، وتسليم سلاحه ، وانه بعد مناقشة انصرف محمد دغمان واعلم ماجد محسن بالامر فاوفد معه المدعى عليه عز الدين محمد ابو القاسم مع عدد من عناصر الصاعقة وزودهم بتعليمات تقضي باستحضار الموقوف مهما كانت النتائج .

وحيث ان ما يؤيد هذا الامر ان المدعى عليه عز الدين محمد ابو القاسم عندما قابل النقيب نجيم كلمه بلهجة عنيفة محذرا من عاقبة عدم تسليم الموقوف محمد علي عبيد مع سلاحه .

وحيث انه يتبين من تسلسل الوقائع وتتابعها وتعاقبها ان العناصر الفدائية كانت قد تمركزت بالقرب من فصيلة النهر وعلى مفارق الطرق ، مما يشير الى ان المدعى عليهما عز الدين ابو القاسم ومحمد احمد دغمان كانا قد اتخذا الحيطة تحسبا لكل طارىء فضلا عن وقوف احد المسلحين على الباب الخارجي للفصيلة .

وحيث انه يستفاد من مجريات التحقيق انه عندما علم النقيب نجيم بتطويق الفدائيين للفصيلة اعطى اوامره الى عناصره كي يتخذوا الحيطة وكان ان اطلقت النيران على العريف كميل الحلو عندما كان يتقدم نحو الباب الخارجي فوقع ارضا يتخبط في دمه . مما حدا عناصر الفصيلة الى سحبه الى الداخل .

وحيث انه تبين من كل الوقائع ومن افادة الشهود ان المدعى عليهما عز الدين ابو القاسم ومحمد احمد دغمان كان كلفهما ماجد محسن استحضار الموقوف محمد العبيد وانهما كانا ينويان افتعال حادث مع رجال الامن اذا لم يذعن لطلبهما والا لما كان من داع بعدما رفض آمر الفصيلة طلب محمد دغمان اطلاق سراح الموقوف ان يعود مع عز الدين ابو القاسم مرة ثانية ومع مسلحين ويطوقوا الفصيلة ويكلم احدهم عز الدين آمر الفصيلة باللهجة القاسية التي كلمه بها .

وحيث ان ما يؤيد نية المدعى عليهما عز الدين ابو القاسم ومحمد احمد دغمان افتعال هذا الحادث تدخل عنصرين من الفدائيين لمنع رجال الفرقة ١٦ من الدخول الى الشارع الذي يؤدي الى الفصيلة فضلا عن منعهما الاهلين من المرور في شارع بني قحطان في ذلك الوقت الامر الذي ينفي ما زعمه المدعى عليهما من انهما طلبا الى العناصر المرافقة لهما البقاء في السيارة وانتظارهما مدة عشر دقائق .

وحيث انه فضلا عن ذلك يتبين ان الفدائي زكريا عيسى قتل داخل مقهى جانيك خلافا لما ادلى به المدعى عليهما من انهما طلبا الى العناصر التي كانت ترافقهما البقاء في السيارة التي اقلتهما الى مركز الفصيلة .

وحيث ان المدعى عليهم الستة الذين ضبطوا في سيارة التونس افادوا بانهم ذهبوا في وقت واحد وفي سيارة واحدة وفي امر مهمة واحد للقبض على عناصر من منظمة الصاعقة اشتبكوا مع رجال الشرطة لكنهم لم يتمكنوا من ذلك لعدم الاهتداء الى مكان الحادث .

وحيث ان هؤلاء المدعى عليهم لم يتركوا السيارة الا بعدما انذرهم رجال الامن في البرج واطلقوا النار على عجلاتها فتوقفت واستسلموا الى رجال الامن .

وحيث ان المدعى عليهم نفوا ان يكونوا اشتركوا او تدخلوا في حادث اطلاق النار على فصيلة النهر ، غير ان الواقع يكذب هذا الامر اذ ان العريف عصام الحسيني والشرطيين يوسف سمراني واميل محفوظ والرقيب سمير الحلبي اشتبهوا بان المدعى عليه اكرم ياسين كان وقت الحادث استنادا الى معالم وجهه والى لباسه وطوله وشكله . واكدوا اشتباههم بالمدعى عليه المذكور لدى تفرسهم به .

وحيث ان المدعى عليه أكرم ياسين يكون بادعائه انه لم يترك السيارة التي اقلته مع رفاقه لا يعكس الحقيقة وان تعرف رجال الشرطة عليه يعني ان المدعى عليهم الاخرين كانوا يرافقونه وكانوا موزعين قرب الفصيلة وعلى مفارق الطرق المؤدية اليها .

وحيث ان ما يثبت هذا القول ان المدعى عليهم تناقضوا في اقوالهم ، اذ ان حسين الحجيري حدد الانتقال الساعة ١٢,٣٠ وأكرم ياسين حددها الساعة الثانية ومحمد عيد مصلح قبل منتصف الليل وكايد الاسعد بعد الساعة الواحدة وبديع الزمان محمد الامين الساعة ١٢,٤٥ وعوني شاهين لم يحدد الوقت مع ان المهمة واحدة والسيارة واحدة وامر المهمة موجه الى الجميع .

وحيث انه فضلا عن ذلك فان التناقض في اقوالهم لجهة الطريق والسلوك يكذب زعمهم لما ادلوا به .

فحسين يقول ذهابا الى طريق النهر وايابا النهر الريفولي . واكرم يقول الشارع الذي تمر تحته السيارات وايابا تحت الجسر ساحة البرج . وكايد كورنيش النهر ذهابا وايابا تحت جسر سكة الحديد عرضا في طريق فرعية ثم ساحة البرج سينما اوبرا . وبديع الزمان طريف لا يعرفها . ومحمد مصلح لم يعرف المكان المقصود وانه مر امام مركز الفرقة ١٦ ثم في ساحة البرج .

وحيث ان التناقض ظهر ايضا في افادة المدعى عليهم لجهة مكان الحادث المزعوم الذي حصل لسيارة الملازم محمود مع سيارة مدنية .

فحسين حددها بين مدخل سكة الحديد ومفرق سن الفيل واكرم قبل النقطة التي تلتقي مع شارع النهر مع خط الترام وكايد قرب مقطع سكة الحديد ومحمد مصلح لا يعرف شيئا عن حادث الصدم وبديع الزمان كذلك وعوني حددها بعد اجتيازهم لقصر العدل في اتجاه كورنيش النهر .

وحيث انه يستفاد من مجريات التحقيق ومن التناقضات البارزة المشار اليها لجهة ساعة الانتقال ولجهة كيفية حصول الحادث المزعوم مع محمود وزعم التيهان وضبط الاسلحة خصوصا امشاط الرشيشة الفارغة من الذخيرة . ومشاهدة البعض لمخفر النهر وعدم مشاهدة البعض الاخر له بالاضافة الى اشتباه رجال الشرطة بان احد المدعى عليهم اكرم ياسين كان وقت الحادث ، يحمل على القول بان المدعى عليهم المذكورين اعلاه اشتركوا في تطويق مخفر النهر خصوصا ان الزمان الذي انطلقوا فيه يتوافق مع وقت الاشتباك ، بالاضافة الى ان المطاردة حصلت على بعد خمسين مترا تقريبا من فصيلة النهر اي محل الاشتباك وذلك وفقا لما هو مبين في محاضر رجال الامن لجهتي الزمان والمكان .

وحيث انه يتبين من مجريات التحقيق ان عددا آخر من المسلحين قد اشتركوا في الحادث وهم : ابو مصطفى وابو حديد ومحمود وابو احمد وعمر ابو حيدر وتعذر على التحقيق معرفة كامل هوياتهم .

وحيث تبين مما تقدم ان المدعى عليهما عز الدين قاسم ومحمد دغمان الفا عصابة بقصد اجتياح مخفر النهر. وجمعا عناصر لاجتياح المخفر وساهما مباشرة في تنفيذ هذه الجريمة مما اسفر عن قتل الاشخاص المبينة اسماؤهم اعلاه ومحاولة قتل الاخرين.

وحيث تبين كذلك ان كلا من ابو مصطفى وابو حديد ومحمود وابو احمد وعمر ابو حيدر وعيسى زكريا قد اشتركوا فعليا في هذه الجرائم .

وحيث انه يقتضي اعتبار اتصال عمر علي العبيد ومحمد عبيد بركات بالعناصر المسلحة لاخراجهما من المخفر وسيلة لعمل هؤلاء الاشخاص على مهاجمة المخفر لصلتها السببية بالفعل والنتيجة الجرمية .

وحيث تبين من التحقيق ان ماجد محسن حمل المدعى عليهم على ارتكاب الجريمة فيقتضي اعتباره محرضا .

وحيث تبين انه يوجد ادلة كافية للظن بان كايد محمد الاسعد وحسين احمد الحجيري وعوني سليم شاهين وبديع الزمان الامين ومحمد عيد مصلح اشتركوا في الحادث .

وحيث انه في ضوء ما تقدم فان فعل المدعى عليهم ماجد محسن وعز الدين ابو القاسم ومحمد احمد دغمان باقدامهم على تأليف وترؤس عصابة مسلحة بقصد مهاجمة مخفر شرطة النهر وذلك بتحريض من الاول يشكل الجناية المنصوص عليها في المادة الثالثة من قانون ١١–١–٩٥٨ معطوفة على المادة ٤ منه و ٢١٨/٢١٧ من قانون العقوبات لجهة ماجد محسن .

وحيث ان فعلهم لجهة ما اسفر عنه الحادث من مقتل شرطيين ومحاولة قتل شرطيين آخرين وذلك تمهيدا للافراج قسرا عن المدعى عليه محمد بركات يشكل الجناية المنصوص عليها في المواد ٥٤٩ عقوبات و ٢٠١/٥٤٩ معطوفة على المواد ٢١٧ و ٢١٨ عقوبات لجهة ماجد محسن .

وحيث ان فعل المدعى عليهم كايد الاسعد وحسين الحجيري وعوني شاهين وبديع الزمان الامين وأكرم ياسين ومحمد مصلح باقدامهم على الاشتراك في عصابة مسلحة وعلى قتل شرطيين ومحاولة قتل آخرين يشكل الجنايات المنصوص عليها في المواد ٣ و ٤ من قانون ٩٥٨/١/١١ و ٥٤٩ و ٢٠١/٥٤١ معطوفة على المادة ٢١٣ عقوبات .

وحيث ان فعل المدعى عليهما عمر علي عبيد ومحمد علي عبيد بركات يشكل الجنايات المنصوص عليها في المواد ٣ و ٤ من قانون ٩٥٨/١/١١ و ٥٤٩ و ٢٠١/٥٤٩ معطوفة على المادتين ٢١٧ و ٢١٨ عقوبات .

وحيث ان فعل المدعى عليه أمين شيخو باقدامه على تهديد العريف عصام الحسيني ونقله سكينا ممنوعا يشكل الجنحة المنصوص عليها في المادة ٥٧٥ عقوبات و ٧٣ اسلحة .

وحيث ان فعل سائر المدعى عليهم لجهة حيازتهم ونقلهم اسلحة حربية يشكل الجنحة المنصوص عليها في المادة ٧٢ اسلحة .

وحيث انه يقتضي اسقاط الحق العام عن الفدائي القتيل زكريا عيسى بسبب الوفاة سندا الى المادة ٤٣٦ اصولا جزائية . وكان قتله ناجما عن ظروف الدفاع والمقاومة من قبل عناصر الامن .

وحيث انه لم يثبت ان للمدعى عليه محمود مغنيه علاقة بهذا الحادث ويقتضي منع المحاكمة عنه .

وحيث ان التحقيق لم يتوصل الى معرفة كامل هوية كل من المدعى عليهم ابو مصطفى وابو حديد ومحمود وابو احمد وعمر ابو حيدر وكان يتعين تسطير مذكرة بالتحري الدائم توصلا الى معرفة كامل هوياتهم .

وحيث ان كل هذه الاعمال ارتكبت على مخفر شرطة النهر وفيه وهو من المؤسسات العسكرية التابعة لقوى الامن الداخلي المنصوص عليها في المادة ٣٩ من القانون المنشور بموجب المرسوم الرقم ١٤٦٠ تاريخ ٨–٧–١٩٧١ .

وحيث ان الادلة الواردة في التحقيق كافية للاتهام والظن في حق المدعى عليهم وفقا لما ورد اعلاه .

القرار

لذلك نقرر وفقا للمطالعة .

١ – اتهام كل من : ا – عز الدين محمد ابو القاسم ب – محمد احمد دغمان بالجنايات المنصوص عليها في المادة ٣ من قانون ٩٥٨/١/١١ و ٤ و ٢٠١/٥٤٩ والظن بهما بمقتضى المادة ٧٢ اسلحة .

٢ – اتهام المدعى عليه ماجد محسن بالجنايات المنصوص عليها في المواد ٣ و ٤ من قانون ٩٥٨/١/١١ و ٥٤٩ و ٢٠١/٥٤٩ معطوفة على المادتين ٢١٧ و ٢١٨ عقوبات واصدار مذكرة توقيف غيابية في حقه .

٣ – اتهام كل من المدعى عليهم كايد محمد الاسعد وحسين احمد الحجيري وعوني سليم شاهين وبديع الزمان الامين وأكرم علي ياسين ومحمد عيد مصلح ، بالجنايات المنصوص عليها في المواد ٣ و ٤ من قانون ٩٥٨/١/١١ و ٥٤٩ و ٢٠١/٥٤٩ معطوفة على المادة ٢١٣ عقوبات والظن بهم بمقتضى المادة ٧٢ اسلحة .

٤ – اتهام عمر علي العبيد ومحمد علي عبيد بركات بالجنايات المنصوص عليها في المواد ٣ و ٤ من قانون ٩٥٨/١/١١ و ٥٤٩ و ٢٠١/٥٤٩ عقوبات معطوفة على المادتين ٢١٧ و ٢١٨ ع .

والظن بالمدعى عليه محمد علي عبيد بركات بمقتضى المادة ٧٢ اسلحة .

٥ – اصدار مذكرات القاء قبض في حق المدعى عليهم المذكورين اعلاه .

٦ – الظن بالمدعى عليه امين شيخو بمقتضى المادة ٥٧٥ عقوبات و ٧٣ اسلحة من الاصول .

٧ – اسقاط الحق العام عن عيسى زكريا لسقوط الدعوى بالوفاة عملا بالمادة ٤٣٦ جزائية .

٨ – منع المحاكمة عن محمود مغنيه ومنع المحاكمة عن المدعى عليهم في هذه القضية لجهة بقية ما اسند اليهم لعدم توافر الادلة في حقهم .

٩ – اصدار مذكرة تحر دائم لمعرفة كامل هوية كل من أبو مصطفى وابو حديد ومحمود وابو احمد وعمر ابو حيدر ليبنى على الامر مقتضاه .

١٠ – احالة المتهمين مع الاوراق امام المحكمة العسكرية الناظرة في القضايا الجنائية على ان ينظر في الجنح تبعا للجناية .

١١ – تضمينهم كل الرسوم والمصاريف .

قرارا صدر في ١١–١–١٩٧٢
قاضي التحقيق العسكري
محمد علي صادق » .

المواد القانونية

المادة ٣ من قانون ١١ كانون الثاني ١٩٥٨ نصت على ما يلي: « يعاقب بالاعدام من رأس عصابة مسلحة او تولى فيها وظيفة او قيادة أيا كان نوعها اما بقصد اجتياح مدينة أو محلة او بعض أملاك الدولة او أملاك جماعة من الاهلين او بقصد مهاجمة أو مقاومة القوة العاملة ضد مرتكبي هذه الجنايات » .

والمادة ٤ من قانون ١١ – ١ – ١٩٥٨ نصت على ما يلي : « يعاقب بالاعدام المشتركون في عصابة مسلحة الفت بقصد ارتكاب احدى الجنايات المنصوص عليها في المادتين الثانية والثالثة من القانون » .

ونصت المادة ٥٤٩ من قانون العقوبات على ما يلي : « يعاقب بالاعدام على القتل قصدا اذا ارتكب :

١ – عمدا .

٢ – تمهيدا لجناية او جنحة او تسهيلا أو تنفيذا لها او تسهيلا لفرار المحرضين على تلك الجناية أو فاعليها او المتدخلين فيها او للحيلولة بينهم وبين العقاب .

٣ – على احد أصول المجرم او فروعه .

٤ – في حالة اقدام المجرم على اعمال التعذيب او الشراسة نحو الاشخاص » .

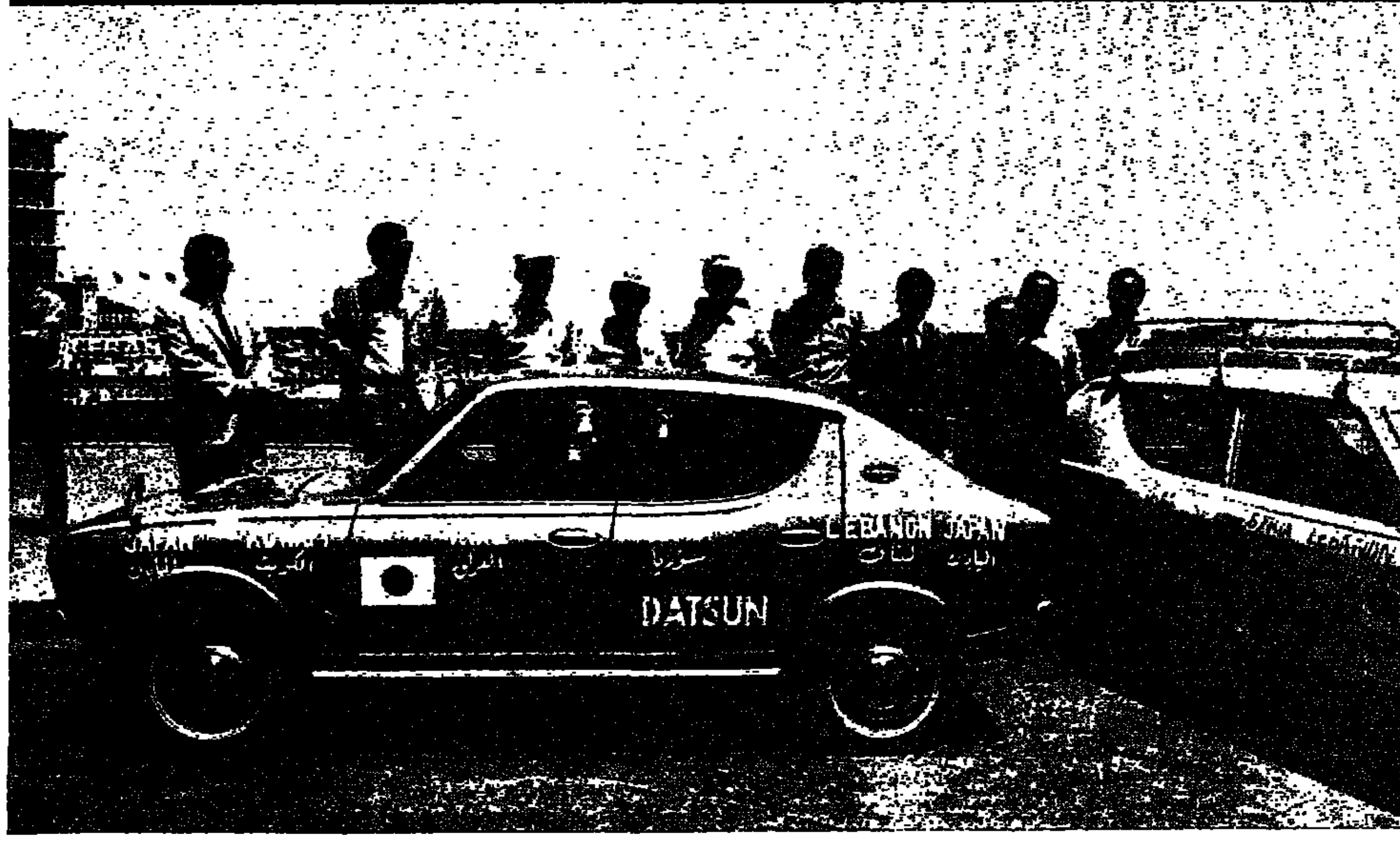
المادة ٢١٧ :

« يعد محرضا من حمل او حاول ان يحمل شخصا آخر باي وسيلة كانت على ارتكاب جريمة . ان تبعة المحرض مستقلة عن تبعة المحرض على ارتكاب الجريمة » .

المادة ٢١٨ : « يتعرض المحرض لعقوبة الجريمة التي اراد ان تقترف سواء كانت جريمة ناجزة أو مشروعا فيها أو ناقصة .

اذا لم يفض التحريض على ارتكاب جريمة ، جناية او جنحة الى نتيجة خففت العقوبة بالنسبة التي حددتها المادة ٢٢٠ عقوبات في فقراتها ٢ و ٣ و ٤ » .

المادة ٥٧٥ : « اذا لم يتضمن التهديد باحدى الجنايات المذكورة في المادتين ٥٧٣ و ٥٧٤ عقوبات امرا او تضمن امرا الا انه حصل مشافهة من دون واسطة شخص آخر قضي بالحبس من ثلاثة اشهر الى سنتين » .





سادت نوبار غولبنكيان

نقل «الأوركيدي» من الهملايا الى صدره



● من اين يأتون لك بهذه «الاوركيدي» الزرقاء ؟

– من الهند . هناك قرية في اعالي جبال الهملايا لا تنبت الاوركيدي الزرقاء إلا فيها . لكن لا وصول للسيارات الى تلك القرية ، ولذا ينقلونها على ظهر حمار الى المدينة ، ومن هناك بالطائرة الى لندن ، حيث تروتها الآن على صدري .

هذا ما قاله نوبار غولبنكيان للصحافيين الفضوليين عند ما سألوه عن سر الاوركيدي الزرقاء التي لا تفارق عروة سترته ، لكنه بعد سنوات اعترف ضاحكا في حديث مع «الاسكواير» .

– ان الامر غاية في البساطة . انني ازرع الاوركيدي البيضاء في الحبر الازرق ...

وقد مات نوبار غولبنكيان في احد مستشفيات «كان» امس دون ان يقرأ النعي الذي سيصدر في «التايمس» اليوم ، كان همه ان يعرف ماذا ستكتب «التايمس» اللندنية في زاوية الوفيات ، ومن اجل ذلك حاول اغراء رئيس تحرير الصحيفة بشتى الطرق، لكنه مات ولم يقرأ .

على ان الارمني الظريف ، ابن كالوست غولبنكيان الذي عرف باسم «مستر ٥ في المئة» ، عاش حياة الثراء بصراحة ومتعة طوال ٧٥ عاما . وقد اعجب ذات مرة بسيارات التاكسي اللندنية الواسعة من الداخل فاشترى واحدة وجعل لها نوافذ الكترونية ومصابيح ... وحفر في زجاج داخلي صورة امرأة عارية .

وكان شرها يستمتع بالطعام ويعتبر ان افضل الموائد هي تلك «التي يكون على راسها والى جانبي يقف خادم جيد» . احب الخس الاحمر وبيض الطيور البحرية .

وذات مرة ، خلال الحرب العالمية الثانية ، ابرق الى زوجته بالعودة على عجل من اجازتها . واتصلت به السيدة غولبنكيان هاتفيا لتعرف اي كارثة حلت بزوجها ، فاجاب : «لقد ذهب الطباخ» .

... وكان يضع الاوركيدي حتى وهو يصطاد الثعالب ، هوايته المفضلة في انكلترا . وعندما قال له احد اصدقائه انه لم ير في حياته شخصا يصطاد وهو يضع الاوركيدي اجاب :

– ولكن هل رايت في حياتك ارمنيا يصطاد ؟

كذلك فان «المونوكل» لم يكن يفارق عينه اليمنى ، وقد ابرز حاجبيه الكثيفين ولحيته البيضاء الكثة .

وكانت لديه شهوة غريبة للحياة فسرها بقوله : «تحمس من اجل اي شيء وسوف تستمتع به» .

وقد طبق هذه الفلسفة على كل ما فعله ، ومكنه ذلك من ان يجمع بنجاح بين عمله كرجل بترول وديبلوماسي . وكان يذهب الى معظم الحفلات ، اما في شبابه فكان يذهب الى معظم النساء .

كذلك فان هذه الفلسفة حملته الى المحاكم في قضايا ضخمة ضد اعداء ... بينهم والده والبي.بي.سي. وقد كان والده ، كالوست ، احد اغنى اغنياء العالم نتيجة للصفقات التي عقدها في بداية ظهور النفط في الشرق الاوسط .

وكان كالوست ، برغم ملايينه ، يدقق بنفسه في حسابات الشركة . وذات مرة اكتشف ان نوبار سجل غداء قيمته ١٨ شلنا على حساب الشركة فعمد الى تانيبه . ولما كان نوبار تناول الوجبة في المكتب لان العمل منعه من الخروج ، فقد اعتبر التانيب اهانة واقام الدعوى على والده .

وخلال تلك المحاكمة عرض نوبار ملايين الوثائق العائدة الى الشركة ، والتي بلغ وزنها طنا كاملا خلال ٣ ايام من تقديمها . واخيرا سحب نوبار الدعوى ودفع والده التكاليف : ٧٥ الف دولار .

ووصف نوبار ذلك الغداء في ما بعد بانه «اغلى دجاجة في التاريخ» .

وقاضى البي.بي.سي لانها رفضت ان ترسل له تسجيلا عن مقابلة معه كما وعدته . وربح الدعوى ... لكن المحكمة حكمت له بجنيهين كعطل وضرر اما التكاليف التي دفعها هو فبلغت عشرة آلاف جنيه .

وقد ولد نوبار في ٢ حزيران ١٨٩٦ في قرية «قاضي كوي» الصغيرة على الساحل الآسيوي من البوسفور في تركيا . وبعد اشهر من ولادته فرت عائلته بسبب المذابح التي امر بها السلطان عبد الحميد الثاني .

وتقول اسطورة العائلة ان نوبار (معناها بالارمنية البطاطا المبكرة) لف في سجادة ونقل الى القسطنطينية ومن هناك انتقلت العائلة الى مصر ثم الى لندن وباريس .

تلقى علومه في هارو سكول في بريطانيا ثم في كمبريدج التي انتقل منها الى مكتب والده ، حيث عمل لفترة مديرا لشركة نفط العراق . وكان في الوقت نفسه ملحقا تجاريا في السفارة الايرانية لمدة ٣٤ عاما .

وقد اصيب بنوبة قلبية للمرة الاولى في اذار ١٩٦٩ ومنذ ذلك الوقت ابقي على كرسي ذات عجلات في المستشفى حتى وفاته امس . وقبل ان يموت تبرع للمستشفى ببناء جديد .

(آخر صورة له في المستشفى الانكليزي في «كان» اخذت قبل عام ويبدو مع فريق من المرضات) .

واشنطن تحث الاطلسيين على زيادة العرض المالي

لندن – ١١ كانون الثاني – يب ، وصف – ذكرت اليوم مصادر ديبلوماسية أن الولايات المتحدة تحث حلفاءها الاوروبيين على زيادة العرض المالي المشترك لمالطا .

وقالت المصادر ان الولايات المتحدة اقترحت ان تعرض بريطانيا وشريكاتها الاطلسيات مبلغ ١٢ مليون جنيه استرليني على رئيس وزراء مالطا السيد دومينتوف .

واضافت المصادر ان هذا المبلغ هو الحل الوسط بين الـ ٩٫٨ ملايين جنيه التي تعرضها بريطانيا والحلف الاطلسي وبين الـ ١٨ مليون جنيه التي يطالب بها مينتوف «كايجار» للقواعد البريطانية في الجزيرة المتوسطية .

وذكرت المصادر ان هذا الاقتراح كان مدار بحث في مادبة سرية ظهر امس بين رئيس الوزراء البريطاني السيد ادوارد هيث ووزير الخارجية السير اليك دوغلاس – هيوم والامين العام للحلف الاطلسي السيد جوزف لونز .

وقالت المصادر ان الاقتراح طرح على بساط البحث ايضا في المؤتمر الذي عقده المندوبون الدائمون للحلف الاطلسي في بروكسيل اليوم .

واضافت ان الولايات المتحدة اعربت عن قلقها من ان انسحاب البريطانيين من مالطا بشكل خسارة كبيرة للغرب .

واكدت المصادر ان الرئيس نيكسون شخصيا متخوف من المضاعفات السياسية لا العسكرية من الانسحاب الذي سيؤدي الى دخول الاتحاد السوفياتي او ليبيا الى الجزيرة .

ورفضت مصادر الحكومة البريطانية ان تؤكد ان الولايات المتحدة تحث بريطانيا والدول الاوروبية الاخرى على رفع قيمة العرض ، لكنها اكدت ان لونز بحث في القضية مع هيث ودوغلاس – هيوم امس .

وذكرت المصادر البريطانية ان هيث لا يزال عند موقفه من مسالة رفض اعطاء مالطا المزيد من المال وانه أكد ذلك للمطران غونزي ، رئيس اساقفة مالطا ، خلال اجتماعه اليه امس لمدة ساعة ونصف الساعة .

وقد تناول غونزي طعام الغداء الى مائدة الملكة اليزابيت والامير فيليب اليوم لكنه لا ينوي عقد اي اجتماعات اخرى مع المسؤولين الحكوميين .

بكين تنعى الماريشال تشن يي وزير الخارجية الغائب منذ سنوات

الكبرى في «ديبلوماسية البينغ بونغ» التي ستحمل الرئيس الاميركي ريتشارد نيكسون الى بكين في ٢١ شباط المقبل .

اعلنت الصين الشعبية ان وزير خارجيتها الماريشال تشن يي مات في السادس من كانون الثاني عن ٧١ عاما بعد مرض عضال . وقد رثاه رئيس الوزراء السيد شو ان لاي في جنازة اقيمت في مقبرة بابو شانغ الثورية في حضور الرئيس ماوتسي تونغ وشخصيات اخرى .

وقال شو ان لاي ان وفاة الماريشال «خسارة كبرى للشعب وللحزب . لقد كان الرفيق تشن يي عضوا بارزا في الحزب الشيوعي واصل خلال سنوات طويلة المعركة من اجل الثورة والبناء الاشتراكي وعمل بجد في خدمة الشعب بتوجيه الرئيس ماوتسي تونغ واللجنة المركزية للحزب» .

واشاد رئيس الوزراء الصيني بمزايا الماريشال في كل المناصب التي تنقل بها ، منذ ان كان محافظا لمدينة شانغاي بعد تحرير الصين حتى منصبه الاخير كنائب لرئيس الوزراء ووزير للخارجية .

من هو ؟

برغم ان الماريشال تشن يي لم يمارس مهماته كوزير للخارجية منذ سنوات طويلة فان رئيس الوزراء ابقى له اللقب حتى اللحظة الاخيرة . وكانت آخر مرة ظهر فيها الماريشال في مكان علني ، في احتفالات اول ايار الماضي عندما وقف الى جانب نواب رئيس لجنة الشؤون العسكرية في الحزب الشيوعي على منصة الاحتفال .

وكان السيد تشي بنغ في يتولى مهمات وزير الخارجية «بالوكالة» منذ نيسان ١٩٧١ ، لكن الواقع ان رئيس الوزراء نفسه هو الذي قام بالمهمات

وقد ولد الماريشال تشن يي عام ١٩٠١ في بلدة لو تشان في اقليم سي تشوان من اب قاض ، ثم تلقى دروسه في مدرسة تشنغ تو للتجارة وفي جامعة شانغاي وفي فرنسا ثم في جامعة بكين حيث نال اجازة في القانون وفي التجارة . واظهر طوال حياته العملية مقدرة فائقة كقائد عسكري ومنظم واداري وديبلوماسي .

وهو عضو في الحزب الشيوعي منذ ١٩٢٧ . وخلال «المسيرة الطويلة» عام ١٩٣٤ كلف قيادة القوى الخلفية فيما كان الجيش الاحمر يتقدم زاحفا نحو الشمال . وفي الحرب الصينية – اليابانية عام ١٩٣٧ حقق نجاحات عدة وعين عام ١٩٤٢ عضوا في اللجنة الثورية المركزية .

عام ١٩٤٥ انتخب عضوا في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي وعام ١٩٥٤ اصبح نائبا عن شانغاي في المجلس القومي للشعب ، ثم نائبا لرئيس المجلس القومي للدفاع . وفي ١٩٥٥ رقي الى رتبة ماريشال، وكان في المرتبة السادسة بين ماريشالات الصين العشرة .

عام ١٩٥٦ انتخب عضوا في المكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني وبعد ذلك بعامين عين وزيرا للخارجية فاصبح بذلك ، الى جانب شو ان لاي ، زعيم الديبلوماسية الصينية .

وخلال الثورة الثقافية اتهم بالانتهازية وبمغازلة القوى الراسمالية وابقاء وزارته خارج التيار الثوري .

في المؤتمر التاسع للحزب الشيوعي الصيني الذي عقد في نيسان ١٩٦٩ انتخب عضوا في اللجنة المركزية ولكن ليس في المكتب السياسي . ومنذ ذلك الوقت اختفى من الحياة العلنية ، من دون اعطاء تفسير رسمي لذلك .

دول الكتلة السوفياتية تفتح الطريق أمام موسكو للاعتراف ببنغلادش

برلين الشرقية – ١١ كانون الثاني – رويتر ، اب – ذكرت اليوم وكالة انباء ا. د. ن. الالمانية الشرقية في نبأ لها من نيودلهي ان المانيا الشرقية اعترفت «بجمهورية بنغلادش الشعبية المستقلة» وفق القانون الدولي .

وقالت الوكالة ان السيد اوتو فنزر وزير الخارجية الالماني الشرقي سلم رئيس بعثة بنغلادش في نيودلهي اليوم رسالة من السيد فالتر اولبريشت رئيس الدولة والسيد فيلي شتوف رئيس الوزراء معلنة اعتراف المانيا الشرقية ببنغلادش .

وكانت الرسالة معنونة باسم الشيخ مجيب الرحمن رئيس جمهورية بنغلادش.

● في موسكو وصفت الصحف السوفياتية اليوم الشيخ مجيب الرحمن بانه رئيس جمهورية بنغلادش فيما يعتقد ان هذه هي المرة الاولى التي يقرن فيها اسمه في موسكو بهذا اللقب .

واطلقت صحيفة «برافدا» الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي في معرض ذكرها عودة الشيخ مجيب الى دكا امس عليه ايضا اسم «زعيم حركة التحرر الوطني» ولاحظت الامتنان الذي اعرب عنه للاتحاد السوفياتي وبولونيا والدول الاشتراكية الاخرى .

ولم يعترف الاتحاد السوفياتي بعد رسميا ببنغلادش .

غروميكو يزور اليابان في أواخر الشهر

طوكيو – ١١ كانون الثاني – اب – قال رسميون اليوم ان وزير الخارجية السوفياتية السيد اندريه غروميكو سيزور اليابان في ٢٣ الجاري لاجراء محادثات مع زعماء الحكومة اليابانية .

وقالت مصادر مطلعة ان زيارة غروميكو ستساهم في الاسراع في المفاوضات اليابانية – السوفياتية لحل القضايا المعلقة بينهما .

واضافت ان محادثات في شان الزيارة جرت في الاجتماع الذي عقد اليوم بين السفير السوفياتي في طوكيو السيد اوليغ ترويانوفسكي ووزير الخارجية اليابانية السيد تاكيو فوكودا.

بعد انسحابها من مؤتمر التضامن الافرو آسيوي

باكستان تهدد بانسحابها من المنظمة اذا استمر تمثيل بنغلادش فيها

القاهرة – ١١ كانون الثاني – اشرا – آب ، رويتر – صرح اليوم متحدث باسم الوفد الباكستاني في مؤتمر تضامن الشعوب الافروآسيوية بأن وفد بلاده سينسحب من المؤتمر ولن يحضر بقية اجتماعاته بعد ان يلقي كلمته اليوم .

وقال المتحدث انه اذا قرر المؤتمر قبول لجنة دكا كعضو في المؤتمر فان باكستان ستنسحب من منظمة التضامن كلية .

وتعقد اللجنة التنظيمية المنبثقة عن المؤتمر اجتماعا لاتخاذ قرار في هذا الشأن .

وقال رئيس الوفد الباكستاني اليوم قبل ان ينسحب من الجلسة : «ان الحلم بتضامن افريقي – آسيوي سيتبدد اذا كان تضامن كل دولة عضو في المؤتمر غير مضمون بصدق وفعالية من كل الدول الاخرى» .

وقال : «ان باكستان الشرقية سابقا هي جزء من بلادي يحتله الجيش الهندي» .

ومعروف انه اذا اقصي وفد بنغلادش فان وفد الهند ، كما سبق واوضح اكثر من مرة ، سيقاطع المؤتمر .

ويذكر ان مصر كمضيفة للمؤتمر لم تعترف رسميا حتى الآن ببنغلادش .

وبعث الوفد الليبي ، الذي لم يحضر جلسات المؤتمر ، ببرقية الى الامين العام للمنظمة قال فيها انه قاطع الجلسات بسبب حضور وفد بنغلادش .

ووصف وفد الجزائر ، وهو احد ستة وفود خطب رؤساؤها في الجلسة صباح اليوم ، قيام دولة بنغلادش بانه «عمل امبريالي» وتدخل عسكري في الشؤون الداخلية لدولة اخرى .

وبين الوفود التي تكلمت في جلسة اليوم وفد كمبوديا الذي انتقد دور اميركا في جنوب شرق آسيا ووفد غينيا الذي تحدث ضد الحكم الاستعماري البرتغالي في افريقيا ، ووفد سوريا الذي تحدث عن الوضع المتأزم في الشرق الاوسط بسبب اسرائيل وعن حركات التحرير في انغولا وموزامبيق .

دمشق : تأخر نقل الحجاج اللبنانيين لمخالفة اتفاقي الترانزيت والسياحة

دمشق – ١١ كانون الثاني – رويتر – اوضحت سوريا اليوم موقفها من مرور السيارات اللبنانية التي تنقل الحجاج اللبنانيين الى السعودية عبر اراضيها . وقال بيان صحافي من وزارة المواصلات ان تأخر مرور هذه السيارات امس يعود الى «المخالفة الصريحة لاتفاقي الترانزيت والسياحة المعقودين بين البلدين ولم يكن بسبب قرار اصدرته الحكومة السورية» .

واضاف : «انطلاقا من روح الاخوة والحرص على عدم تعكير العلاقات السورية – اللبنانية قدمت السلطات السورية المختصة تسهيلات خارج نطاق الاتفاقين وسمحت بمرور الحجاج اللبنانيين عبر اراضيها» .

فتح تنفي : أبو أياد لم يعلن توقفنا عن معارضة الحل السلمي

نفت حركة فتح ان يكون ابو اياد أعلن في مقابلة مع مجلة «ايليمان» الباريسية ان حركة المقاومة الفلسطينية لم تعد تعارض الحل السلمي . وقالت ان ابو اياد «لم يجر اي مقابلة مع المجلة المذكورة مطلقا وان موقف الحركة من كل القضايا والحلول المطروحة في المجلة المذكورة موقف واضح وصريح وقد صدرت فيها آراء رسمية في كل المناسبات . وان حركة فتح تؤكد ان شعار التحرير الكامل والدولة الفلسطينية الديموقراطية هو شعار استراتيجي واضح لا يمكن التنازل عنه» .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

غرة حليم قرباني

والدة جورج وجانيت وجولي والمرحوم جميل قرباني . ويحتفل بالصلاة عن نفسها اليوم الاربعاء ١٢ كانون الثاني ، الساعة الثالثة بعد الظهر ، في كنيسة مار انطونيوس ببعبدات . تقبل التعازي غدا الخميس في منزل الفقيدة في بعبدات ويومي الجمعة والسبت ١٤ و ١٥ كانون الثاني في منزل نجلها جورج الكائن في الاشرفية ، قرب سينما امباسي ، ملك فيليب ملوح . الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

الياس خليل ثابت

زوج ريموند رباط . والد خليل وجانين .

شقيق المرحوم الدكتور الفرد والصيدلي جورج والدكتور انطوان والمهندس جوزف وروز ن. ر. وميليا حنينه والمرحومة اولغا شريباتي .

ويحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاربعاء ١٢ كانون الثاني الساعة الثالثة والنصف في كنيسة مار مارون ويوارى في مدافن راس النبع .

تقبل التعازي قبل الدفن في صالون الكنيسة ابتداء من الساعة الثانية والنصف ويومي الخميس والجمعة ١٣ و ١٤ كانون الثاني في منزله ، شارع نجيب طراد ، ملك وردة ، حي مار نقولا .

الرجاء عدم ارسال اكاليل واعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

نعى آل العنبتاوي

عبد اللطيف عنبتاوي

عضو مجلس الاعيان الاردني والوزير السابق الذي توفي بسكتة قلبية يوم الاحد ٩ – ١ – ٧٢ في نابلس في الارض المحتلة .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

اسعد خليل عبلا

ويحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاربعاء ١٢ كانون الثاني في كنيسة القديس جاورجيوس في جديدة مرجعيون .

تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد ١٤ و ١٥ و ١٦ كانون الثاني في منزله في راس بيروت ، شارع اللبان ، ملك حسن شاتيلا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه المحامي الدكتور

ميشال فارس بولس

رئيس بلدية كفرعقا الكورة

وينقل جثمانه من داره في طرابلس الى كفرعقا الكورة حيث يحتفل بالصلاة عن نفسه في كنيسة مار جرجس ، الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاربعاء ١٢ كانون الثاني ويدفن في مدفن العائلة .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

ايليا ابو صبحة واولاده يوسف وجرجس والياس وناهية ورينه وعموم آل صبحة وبدوي وغريب وصوايا وحشيمة وبشارة يعلنون استشهاد المأسوف عليها

هلون عبدالله أبو صبحة

وقد اقيمت الصلاة لراحة نفسها في كنيسة بلدة راشيا الفخار بعد ظهر امس الثلثاء .

تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد ١٤ و ١٥ و ١٦ الجاري في منزل ولدها جرجس في سن الفيل ، حرج ثابت ، ملك الدكتور حداد .

قبول تعاز

لمناسبة وفاة المرحومة

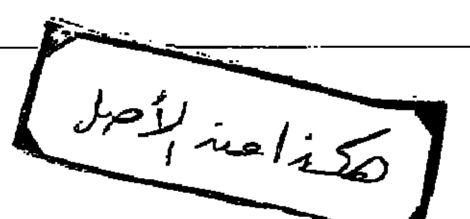
كوكب يوسف سعد

تتقبل شقيقتها عبلة ارملة شكري عازوري التعازي في منزلها الكائن في بيروت شارع اغريبا ملك زكريا قرنفل تجاه محطة منارة الزيتونة ايام الجمعة والسبت والاحد ١٤ و ١٥ و ١٦ كانون الثاني .

شركة توماس كوك تتحرر

تأسست شركة توماس كوك عام ١٨٤١ واشتهرت رحلاتها في العالم اجمع حتى اصبح عدد فروعها ٤٥٠ منتشرة في كل القارات . وتأممت الشركة في سنوات الحرب العالمية الثانية واصبحت ملك الحكومة البريطانية ، غير ان الحكومة الحاضرة ارتأت ان هذه الشركة يجب ان تتحرر من التأميم لتعود وتنطلق انطلاقة حرة مثل اي شركة تجارية ، ولذلك قررت الحكومة ان تبيعها ، وعلى اغلب الظن من شركتي طيران ومصرف كبير في انكلترا وسوف يعلن عن اسمائها عندما تتم الصفقة .

وسيبقى اسم الشركة كما هو كذلك الموظفون والفروع التي ستزداد وسوف تستحدث وتطور الاساليب والطرق في عهد الادارة الجديدة حتى تبقى شركة «كوك» كما كانت دائما في الطليعة .





أعنف غارة على الجنوب

— تتمة المنشور في الصفحة ١ — منازل مجاورة للقاعدة عرف من اصحابها : امين قليط وعلي هرش ويوسف الحاج حسين بزي .

وبعد ساعات على الحادث حلقت طائرة الاستكشاف فوق المكان وقامت بتصويره وتصوير القاعدة المنسوفة .

وفيما كانت المعركة دائرة في بنت جبيل كانت قوة اسرائيلية اخرى تطلق النار من رشاشات ثقيلة على محلة صبيح في بلدة حولا في قضاء مرجعيون لتخويف الاهالي . ثم تحول اطلاق النار الى الوهاد المحيطة بالبلدة لان الاسرائيليين اعتقدوا ان هناك فدائيين .

ومن بلدة حولا انتقل القتال الى العرقوب .

في الاولى صباح الثلثاء بدأ قصف مدافع الميدان الثقيلة من داخل اسرائيل على بلدة راشيا الفخار ، وكان قصفا مركزا على المنازل وطرقات البلدة . وقال احد الفدائيين ان المدفعية قصفت راشيا الفخار اربع ساعات متواصلة وان القصف كان يجري في معدل ست قذائف كل خمس دقائق . واستمر القصف حتى الخامسة صباحا واسفر عن اصابة عدد من المنازل وخلال القصف قتلت مواطنة لبنانية هي السيدة هلون عبدالله ابو صبحة (٦٠ سنة) بينما كانت داخل مطبخ منزلها تعد فنجان قهوة لزوجها ايليا . فقد سقطت قنبلة ثقيلة في زاوية المطبخ اصابتها شظاياها وتسببت للزوج الذي كان لا يبعد عنها سوى متر بخدوش بسيطة .

الهجوم على كفرحمام

وفسر قصف راشيا الفخار الطويل والعنيف بانه لتوجيه اهتمام الفدائيين نحو البلدة فيما كانت قوة كوماندوس كبيرة تهاجم قواعد الصاعقة في كفرحمام.

ماذا حدث في كفرحمام ؟

الساعة الاولى والدقيقة ٤٥ فجر الثلثاء حطت طائرة هليكوبتر في منطقة تدعى سهل كفرشوبا ، وهي مشرفة على بلدة كفرحمام ونزل منها نحو ٦٠ من رجال الكوماندوس الاسرائيليين انضم اليهم عدد اكبر من المشاة قدموا من منطقة جنوبية ومن مراكز مراقبة فوق كفرشوبا واحاطوا بقاعدة الصاعقة في كفرحمام .

ويقول قائد القاعدة ان عدد الفدائيين في القاعدة لم يكن يتجاوز ١٢ شخصا وان هؤلاء تصدوا لاكثر من ١٥٠ اسرائيليا . واسفرت المعركة عن مقتل فدائيين واصابة ٣ آخرين بجروح . واحد القتلى يدعى وليد فايز نمر وهو سوري من حلب نقلت جثته قبل ظهر امس الى بلدته .

وذكر قائد القاعدة ان الاسرائيليين نسفوا منزلين مجاورين للقاعدة اعتقادا منهم انهما يشكلان القاعدة . ويملك احد المنزلين النائب الاول في الجيش اللبناني محمد نايف طه ويملك الثاني محمد نصار .

ولم تستمر معركة كفرحمام اكثر من ٤٥ دقيقة انسحب الاسرائيليون بعدها من اتجاهات عدة واستخدموا خاصة الطريق التي شقوها في جبال كفرشوبا. وتولت طائرة الهيلكوبتر نقل الجرحى.

المعلومات الرسمية

وادلى ناطق عسكري بالمعلومات الآتية :

« نحو الساعة العاشرة والنصف مساء الاثنين ١٠ كانون الثاني ١٩٧٢ تسللت قوة عدوة اسرائيلية الى خراج بنت جبيل ونسفت منزلين يقعان في الجهة الجنوبية من البلدة وانسحبت بسرعة قبل تدخل قواتنا .

وفي الساعة الاولى والدقيقة الخامسة والاربعين صباح الثلثاء ١١ كانون الثاني ١٩٧٢ دخلت قوة اسرائيلية من الاراضي السورية المحتلة الى بلدة كفرحمام في العرقوب ونسفت ثلاثة منازل . كما قامت مدفعية العدو الثقيلة بقصف متقطع لبلدة راشيا الفخار والوديان والتلال المحيطة بها.

وتوقف القصف نحو الساعة الخامسة والنصف بعد انسحاب العدو. نتج عن هذين الاعتداءين مقتل امراة من بلدة راشيا الفخار واصابة زوجها بجروح وتهديم وتصدع عدد من المنازل بالاضافة الى نسف ثلاثة منازل في بلدة كفرحمام ومنزلين في بلدة بنت جبيل وتصدع بعض المنازل .

كما اسفر العدوان عن مقتل ثلاثة فلسطينيين واعترف العدو بمقتل جنديين من عناصره وجرح آخر » .

بيان الفدائيين

● في بيروت اصدرت القيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية امس البيان الآتي : « في تمام الاولى والثلث صباح اليوم ١١ كانون الثاني ١٩٧٢ حاول العدو مهاجمة قواتنا المتواجدة في منطقة العرقوب حيث دفع بسريتين من الكوماندوس الى المنطقة . وتنبهت قوات الثورة لعملية الهجوم منذ بدايتها واشتبكت مع العدو في معركة استخدمت فيها الاسلحة الخفيفة والمتوسطة والقنابل اليدوية والهاون الخفيف . وادى ذلك الى ايقاع عدد من الاصابات بين قوات العدو مما اضطره الى قصف المنطقة قصفا كثيفا ومركزا بمدفعية الهاوزر الثقيلة من منطقة نخيله في الارض المحتلة . وقامت قواتنا بالرد بالقصف المعاكس على مرابط مدفعية العدو وبقصف تجمع قواته مما اربكها وزاد في خسائرها . وقام العدو بدفع طائرتي هليكوبتر الى مناطق الاشتباك لاخلاء خسائره وتوجيه قصف مدفعيته. ودامت المعركة حتى الخامسة صباحا حين اضطر العدو الى التراجع والانسحاب الى مراكزه الاولى ودفع بعدد من الاليات لتغطية عملية الانسحاب. والاحتمالات لم تتضح حتى كتابة هذا البيان . وقد نتج عن القصف تدمير بيتين في كفرحمام من دون خسائر في الارواح وتدمير منزل في راشيا الفخار استشهدت امراة في داخله نتيجة القصف واستشهد احد ثوارنا وجرح اخران . وتقدر خسائر العدو بنحو عشرين اصابة بين قتيل وجريح » .

واصدرت منظمة الصاعقة بيانا روت فيه تفاصيل الغارة وقالت انها خسرت في المعركة ٣ قتلى و ٣ جرحى. وقالت الصاعقة ان القصف الاسرائيلي استمر في المنطقة الى السادسة مساء.

رواية الاسرائيليين

● في تل ابيب (وصف ، رويتر ، اب) اعلن الناطق العسكري ان القوات الاسرائيلية دخلت الاراضي اللبنانية الى عمق نحو ٥ كيلومترات وشنت « هجوما ذا شعبتين » ضد قواعد الفدائيين فقتلت « ١٢ فدائيا على الاقل » ونسفت ٤ منازل وسقط منها قتيلان وجريح .

وذكر الناطق ان وحدة عسكرية اسرائيلية عبرت الحدود في القطاع الاوسط ونسفت منزلين في قرية بنت جبيل الواقعة مسافة نحو ثلاثة كيلومترات ونصف الكيلومتر عن الحدود « وقتلت عددا من الفدائيين كانوا داخل المنزلين بالاضافة الى اثنين اخرين كانا قرب المكان » .

وقتل جندي اسرائيلي واحد في هذه العملية .

واضاف الناطق ان الوحدة الثانية عبرت خط وقف اطلاق النار عند جبل الشيخ الى المنطقة المعروفة باسم « ارض فتح » لانها تستخدم بمثابة قاعدة عمليات رئيسية .

وقال ان هذه الوحدة نسفت مبنيين يقيم فيهما الفدائيون في قرية كفرحمام التي تقع على مسافة نحو ٥ كيلومترات عن الحدود .

وقال ان الفدائيين اطلقوا نيران مدافع الهاون فرد الاسرائيليون بالمثل.

ولاحظ المراقبون ان هذه العملية هي الاولى التي تتم « في عهد رئيس الاركان الجديد الجنرال ديفيد اليعازر».

وقالت صحيفة « جيروزالم بوست » الصادرة صباح امس ان السيد ياسر عرفات قرر استئناف نشاط الفدائيين من لبنان . وحذرت من احتمال اقدام اسرائيل على التدخل من جديد في عمق الاراضي اللبنانية لتدمير قواعد الفدائيين وتجمعاتهم ومستودعات الذخيرة وخزانات الوقود التي يملكونها، ولاغلاق طرق التموين من سوريا .

واشارت الصحيفة الى ان اليعازر رئيس الاركان الجديد يعرف المنطقة الشمالية (الحدود مع لبنان) جيدا لانه كان قائدا لها ٥ سنوات .

٤ مجهولين يخطفون عراقيا من مطعم في الاوزاعي

اقدم مجهولون بعد ظهر امس على خطف المواطن العراقي رشيد فاضل محمد علي (٣٠ سنة) وهو من البعثيين الذين لجأوا الى سوريا ثم الى لبنان . واظهر التحقيق الذي تولاه المدعي العام في جبل لبنان السيد سعيد ميرزا ان رشيد علي لجأ الى سوريا قبل عامين وتزوج من فتاة مسيحية في حماه تدعى وداد توما . ومنذ فترة جاء الى لبنان واقام مع زوجته في شقة صغيرة في شارع الحمراء . وكان يلتقي عددا من اللاجئين السياسيين العراقيين والسوريين . وبين من كان يلتقيهم فريد ابرهيم الشيخ كلدار الذي كان مكلفا مراقبة نشاط رشيد علي . وامس دعا فريد كلدار صديقه رشيد علي الى تناول الغداء في مطعم فلوريدا في الاوزاعي . وحضر هذا الاخير ترافقه زوجته وصديقان له ، واحد سوري يدعى محمد اسماعيل العريس وآخر عراقي يدعى رياض وديع خونده . وفور وصولهم الى المطعم فوجئوا بسيارة عليها لوحة غداتية تنتظرهم . وترجل من السيارة ٤ اشخاص خطفوا رشيد علي وتواروا به . وامر المدعي العام بتوقيف الزوجة والصديقين خونده والعريس على ذمة التحقيق . والتحريات جارية بحثا عن كلدار .

الوزير يهدد بفصل طلاب دور المعلمين

يتابع طلاب دور المعلمين اضرابهم المفتوح . وامس اصدر وزير التربية قرارا هدد فيه المضربين بعدد من العقوبات التأديبية ، ان هم لم يعودوا عن الاضراب . وجاء في القرار :

« اولا : على جميع طلاب دور المعلمين والمعلمات الابتدائية ان يلتحقوا فورا بالدور التي ينتسبون اليها تحت طائلة تطبيق العقوبات التأديبية المنصوص عليها في القوانين والانظمة المرعية .

ثانيا : تقطع المنح عن الطلاب المتغيبين من دون عذر مشروع طوال ايام الغياب الحاصلة خلال السنة الدراسية الحالية .

ثالثا : يعتبر كل طالب لا يلتحق بالدار التي ينتسب اليها صباح الخميس الواقع فيه ١٣ كانون الثاني ١٩٧٢ مفصولا عن الدار ولا يعاد تسجيله الا في حضور ولي امره .

وفي حال الفصل النهائي تطبق في حقه احكام التعهد الموقع منه ومن ولي امره .

رابعا : على مجالس التأديب الخاصة بكل دار ان تجتمع في صورة مستمرة اعتبارا من يوم الخميس ١٣-١-١٩٧٢ للنظر في المخالفات التي تعرض عليها وتتخذ في حق المخالفين الاجراءات التي نصت عليها القوانين والانظمة .

خامسا : على مديري دور المعلمين والمعلمات الابتدائية تنفيذ احكام هذا القرار » . (الطلاب ص ٦) .

«المؤسسة التحقق من الانتشار»
OJD
طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الثلثاء ١١ كانون الثاني ١٩٧٢ ٥٥٠٤٢ نسخة .



تطور أهم أبواب ميزانية بنك بيبلوس ش.م.ل. من عام ١٩٦٤ لغاية ٣١-١٢-١٩٧١

أبواب الموازنة	٣١-١٢-٦٤	٣١-١٢-٦٥	٣١-١٢-٦٦	٣١-١٢-٦٧	٣١-١٢-٦٨	٣١-١٢-٦٩	٣١-١٢-٧٠	٣١-١٢-٧١	الزيادة بالنسبة ٣١-١٢-...
مجموع الموازنة	١٨٢٦٩٠٠٠	٢٥٨٨٧٠٠٠	٣٠٩٨٩٠٠٠	٢٩٩١٩٠٠٠	٣٠٨٠٠٠٠٠	٣٩٢٣٤٠٠٠	٦١٧٥٧٠٠٠	١١٣٥٤٨٠٠٠	[illegible]
مجموع الودائع	٨٥٢٩٠٠٠	١٣٧٩٣٠٠٠	١٧٩٦٦٠٠٠	١٨٣٠٠٠٠٠	٢١٨١١٠٠٠	٢٩٧٩٣٠٠٠	٤٧٠١٩٠٠٠	٧٩٤٦٥٠٠٠	[illegible]
ودائع المصارف وحسابات دائنة	٤١٨١٠٠٠	٥٨٤١٠٠٠	٦٤٥١٠٠٠	٥٤٢٥٠٠٠	٣٠٦٤٠٠٠	٢٧١٩٠٠٠	٧٢٤١٠٠٠	٢٤٢٠٩٠٠٠	[illegible]
راس المال والاحتياط	٥٠٣١٠٠٠	٥١٩٨٠٠٠	٥٤٢٠٠٠٠	٥٤٣٥٠٠٠	٥٣٢٧٠٠٠	٥٤٩٢٠٠٠	٥٨٠٩٠٠٠	٥٩٦٨٠٠٠	[illegible]
المؤونات	٩٥٠٠٠	١٩٧٠٠٠	٣٠٨٠٠٠	٢٨٤٠٠٠	٢٥٠٠٠٠	٥٠٦٠٠٠	٦٧٨٠٠٠	١٥٨٤٠٠٠	[illegible]
مجموع التوظيفات	١٥٠٨٢٠٠٠	٢٠٣٧٥٠٠٠	٢٥٩٥١٠٠٠	٢٣٩٢٨٠٠٠	٢٥٨٩٥٠٠٠	٣١٠٦٠٠٠٠	٤٢٨٣١٠٠٠	٧١٨٥٧٠٠٠	[illegible]
الصندوق والمصارف	٢٩٠٥٠٠٠	٥٢٢٥٠٠٠	٤٥٥٩٠٠٠	٥٥٩٥٠٠٠	٤٥٤٩٠٠٠	٧٧٨٩٠٠٠	١٩٠٤٠٠٠٠	٣٦٧٧٢٠٠٠	[illegible]
الاعتمادات المستندية المفتوحة خلال عام ١٩٧١	—	١٤٥٠٠٠٠	٤٠٥٣٠٠٠	٤٦٤٠٠٠٠	١٣٨٦٠٠٠٠	١٩٠٠٠٠٠٠	٣٢٢٢٨٠٠٠	٦٦٦١٦٠٠٠	[illegible]

النهار
تصدر عن النهار ش.م.ل
مؤسسها ١٩٣٣ : جبران تويني
المدير المسؤول : غسان تويني
رئيسا التحرير
لوسيان الحاج و ميشال أبوجوده
مدير التحرير
فرنسوا عقل
الادارة والتحرير
دار التعاونية الصحفية
شارع مصرف لبنان ص.ب ٢٢٦ - ت ٣٤٠٩٦٠
الانتاج
المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل
المدير العام : وليد تويني
الاعلانات
ميدياناشرس ش.م.م.
المدير : كميل منسي
التوزيع
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات